الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: جلال دويدار — جلال عيسى

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة. تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤.
تلكس دولى ٩٢٢٤٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢ يخه

الطبعة الأولى ١٦ صفحة — ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة:
التوزيع ٦ أ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ — ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصايغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ — ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ — ٤٩١٢١١١

الاثنين ١٨ رمضان ١٤٠٩ هـ — ٢٤ ابريل (نيسان) ١٩٨٩ م — ١٦ برمودة ١٧٠٥ ● العدد ١١٥٢٧ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 24 APRIL 1989



إتساع نطاق مظاهرات الطلبة فى الصين (ص ٢)
أعـداء السنة (ص ٥)
الرئيس يكرم ٥ من قدامى النقابيين (ص ٦)
تجربة لكسر احتكار النجوم للسينما المصرية (ص ١٣)
مسرح سيد درويش يتحول الى دار الأوبرا الاسكندرانية (ص ١٤)
« ليالى الحلمية » وجرحى الثورة (ص ١٦)

خطاب للرئيس اليوم فى عيد تحرير سيناء

أبو طالب يفتتح مدينة عسكرية ويلتقى بالجيش الثالث

السويس — فاروق الشاذلى وياسر رزق:

تحتفل مصر اليوم بعيد تحرير سيناء. يقوم الرئيس حسنى مبارك صباح اليوم بوضع اكاليل الزهور على النصب التذكارى للشهداء وقبر الرئيس الراحل انور السادات. كما يوجه خطابا للشعب المصرى بهذه المناسبة يذيعها التليفزيون وشبكات الاذاعة. يحضر الاحتفال كبار رجال الدولة والفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى والفريق صفى الدين ابوشناف رئيس الاركان وقادة الافرع الرئيسية. تأتى احتفالات هذا العام بعد استكمال تحرير كل شبر من اراضى سيناء بعودة طابا.

كان الفريق اول ابوطالب قد امضى يوم أمس فى زيارة للجيش الثالث الميدانى فى اطار الاحتفالات بعيد تحرير سيناء والزيارات الميدانية لرجال القوات المسلحة فى مواقعهم. رافقه خلال الزيارة المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والفريق صفى ابوشناف رئيس الاركان. افتتح وزير الدفاع المرحلة الاولى للمدينة العسكرية المتكاملة لاحد تشكيلات الجيش، وزار احدى الوحدات المقاتلة التابعة للجيش الثالث.. ثم التقى بقيادات ومجموعة من ضباط الجيش وتناول الافطار معهم.

القى الفريق اول ابوطالب كلمة خلال حفل افتتاح المدينة اكد فيها ان الرئيس حسنى مبارك القائد الاعلى للقوات المسلحة يرعى الضباط. ويصر على ان تكون رعايتهم هى الاتجاه الرئيسى الذى يستند اليه الجيش فى تطوير مهامه. فالنصر يصنعه المقاتل خلف المعدات وقبلها. وقال ان القوات المسلحة انطلقت فى استيعاب الدروس المستفادة من المعارك واستمرت فى التطوير حتى وصلت الى هذا القدر العظيم المشرف بجهد رجالها وجهد ابنائها وجهد المشير عبدالحليم ابوغزالة القائد العام السابق.. وايضا الاهتمام الكبير من جانب الرئيس مبارك.

واضاف ان تخصيص الحرفيين بالوحدات لاقامة المدن العسكرية والمنشآت المماثلة لا يؤثر على الاطلاق على المهام الرئيسية القتالية للوحدات العسكرية، لان كل الوحدات تسير فى تحقيق مهامها دون تأثير على الوحدات الاخرى وعمل الجميع يسير بالتوازى.

والقى اللواء صلاح حلبى قائد الجيش الثالث كلمة قال فيها ان المهمة الرئيسية للقوات المسلحة هى الاستمرار فى التدريب للحفاظ على الكفاءة القتالية.. واضاف ان انشاء مدينة عسكرية بالجهود الذاتية لم يقلل من استمرار التدريب، وقيام التشكيل بجميع الالتزامات والتدريب فى اطار الخطة العامة للجيش او القوات المسلحة ككل. وحصل على تقدير جيد جدا خلال التفتيش الدورى على مستوى القوات المسلحة.

اقيمت المدينة بالجهود الذاتية للتشكيل على مساحة ٣٠ الف متر، وبلغت تكلفة المرحلة الاولى ٣ ملايين جنيه، واستغرق انشاؤها ١٥ شهرا، تبلغ تكلفة المرحلة الثانية ١,٧ مليون جنيه ومن المقرر الانتهاء منها خلال عام. وقد حقق انشاء المدينة بالجهود الذاتية وفرا قدره ٤,٣ مليون جنيه.

الفريق اول ابو طالب اثناء تفقده المدينة العسكرية التابعة للجيش الثالث امس.. يرافقه المهندس الكفراوى والمهندس ماهر اباظة. «تصوير: مكرم جاد الكريم»

د. عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ويعقوب خان وزير خارجية باكستان يوقعان بروتوكول انشاء اللجنة المصرية الباكستانية المشتركة. (تصوير: رضا مصطفى)

مبارك يستقبل وزير خارجية باكستان اليوم

إنشاء اللجنة المصرية الباكستانية المشتركة

كتب — محمد بركات:

يستقبل الرئيس حسنى مبارك اليوم صاحب زاده يعقوب خان وزير خارجية باكستان الذى يزور القاهرة حاليا، حيث يسلم رسالة خاصة للرئيس مبارك من الرئيس الباكستانى. كما يبلغ الرئيس رسالة من رئيسة وزراء باكستان بنازير بوتو.

وقد عقدت فى وزارة الخارجية امس المباحثات الرسمية بين مصر وباكستان برئاسة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ويعقوب خان من الجانب الباكستانى. واعلن الدكتور عبدالمجيد اتفاق وجهات النظر بين مصر وباكستان حول ضرورة تحقيق السلام الشامل والعادل فى الشرق الاوسط، واستقرار الاوضاع فى افغانستان ودعم العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة فى المجالات الاقتصادية والثقافية.

واعلن وزير الخارجية الباكستانى انه تم بحث كل ما يمس العلاقات وتقويتها بالاضافة الى المشاكل الاقليمية والدولية التى تهم البلدين. وقال ان باكستان تؤيد جهود مصر الساعية لتحقيق السلام وان هناك اتفاقا بين الدولتين على ذلك وعلى تحقيق السلام فى افغانستان. كما تم بحث المسائل المتعلقة بحركة عدم الانحياز وتنسيق الموقف المصرى الباكستانى فى مؤتمر وزراء الخارجية القادم فى هرارى.

وقد وقع الجانبان امس بروتوكول انشاء اللجنة المصرية الباكستانية المشتركة برئاسة وزيرى خارجية البلدين وتجتمع بالتناوب فى القاهرة واسلام اباد.

وصرح الدكتور عبدالمجيد أن اللجنة تهدف الى تنمية العلاقات بين البلدين وقال ان مصر ستمد باكستان بالاساتذة اللازمين للتدريس فى الجامعات الاسلامية هناك.

ابوطالب: استرداد سيناء ثمرة نصر اكتوبر

وجه الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى التهنئة الى شعب مصر بعيد تحرير سيناء. قال فى تصريح له بهذه المناسبة ان استرداد سيناء هو ثمرة رئيسية من ثمرات نصر اكتوبر العظيم، وتاكيد على التكامل بين الدبلوماسية والعمل العسكرى لتحقيق سياسة الدولة. وقال ان احتفال هذا العام يأتى بعد ان تم استكمال استرداد الارض بالكامل بعودة طابا كما وجه الفريق اول أبوطالب التهنئة بهذه المناسبة للرئيس حسنى مبارك القائد الاعلى للقوات المسلحة.

غدا عطلة رسمية للقطاع الخاص

تقرر ان يكون غدا « الثلاثاء » عطلة رسمية مدفوعة الاجر للعاملين بالقطاع الخاص بمناسبة عيد تحرير سيناء.. صرح بهذا مصدر مسئول بوزارة القوى العاملة والتدريب.

● سل صيامك عصرا على القناة الاولى مع الفيلم العربى « بهية » للبنى عبدالعزيز ورشدى اباظة.

● تسهر على القناة الاولى مع تمثيلية « العجوز والدنيا وانا » لزهرة العلا ومحمد الحلو. وعلى القناة الثانية تسهر مع الفيلم الفرنسى « العصفور الازرق ». (تفاصيل البرامج ص ١٤).

● اذا اردت ان تسمع عبدالحليم حافظ وهو يقوم بدور مذيع ويجرى حوارات.. فاستمع اليه فى سهرة منوعات صوت العرب فى منتصف الليل.

● استمتع بسهرة دينية فى سرادق المشيخة العامة للطرق الصوفية بالحسين.. يحاضر اليوم الشيخ محمد احمد بخيت.

الشـرفاء ..

أقول بكل الاقتناع أن الشرفاء كثيرون فى هذا البلد.. وفى كل موقع عمل. الأطهار الذين نشأوا على القيم والمبادىء والفضيلة.. منتشرون فى كل مكان فى هذا البلد. ولكن الزواج السعيد كما يقولون. لا يثير فضول أحد. الزواج الفاشل. وقصص الطلاق والخيانات هى التى تجذب الآذان والالسنة. والانسان الذى يعض كلبا. هو الخبر الذى تهتم به الصحافة.

ونحن نريد أن تتجه أبصار شبابنا. الى مواقع النور والطهارة والشرف فى مصرنا التى نريد لها الصحوة. لقد ضربت مثلا بضابط سلاح الحدود الشاب. الذى ترفع عن رشوة ٦٠٠ الف جنيه. وسيارة ثمنها الاف. من تجار مخدرات. واستطاع بمعاونة رؤسائه وزملائه أن يضبط ما قيمته ستين مليونا. وأمامنا أمثلة عديدة أخرى.. ضابط مكافحة المخدرات الذى أصابته رصاصات المهربين وهو مع زوجته وأطفاله.. ضابط المطافىء الذى استشهد وهو يكافح حريق الجمالية ثم ضباط وجنود الشرطة الذين استشهدوا. وهم يطاردون الارهاب الدموى.

هذه الصور يجب أن تبرز فى الصفحات الأولى. وعلى شاشة التليفزيون. وفى الاذاعات. وفى تعليقات الكتاب. وفى اقلام الروائيين للمسرح والسينما.. ان الأصابع تشير فى كل موقع الى من عرفوا بالنزاهة والالتزام وأداء الواجب.. وهم كثيرون كثيرون.. وهم يشرفون العمل. ويشرفون مصر.. ويقدمون القدوة الصالحة للشباب الذين يعانون. وهم يتابعون روايات مهربى الأموال. والمليونيرات تجار اللحوم الفاسدة. ومحترفى رشوة الذمم. وشلل المافيا التى تحيط بهم. وتتستر عليهم..

ان من نشأ على قيم الأخلاق، وفضائل الدين. من الصعب أن ينحرف.. ولا يستطيع إلا أن يكون شريفا نزيها. يؤدى واجبه على أكمل وجه.. ولكن اغراءات المجرمين أصحاب الملايين. تستثمر لحظات ضعف. يمكن أن تتعرض لها أى نفس بشرية. ولذلك فان علينا أن نجزل العطاء معنويا وماديا. لمن يقاومون. ويتشبثون بقوة النفس. واحترام المثل العليا.

أعود فأقول.. الشرفاء كثيرون. الأطهار كثيرون. النور فى قلوب الملايين. والبقع السوداء. لن تلوث الثوب الأبيض. ونحن قادرون دائما. على اكتشاف اللحوم الفاسدة. والنفوس الفاسدة. ولا فساد فوق القانون. ولن تنتصر عصابات المافيا أمام شجاعة الشرفاء.

موسى صبرى

تحويل مديونيات القطاع الخاص إلى ديون بالجنيه المصرى

كتب فرج أبوالعز:

تبدأ البنوك اليوم تطبيق قرار وزير الاقتصاد الصادر بسداد مديونيات القطاع الخاص بالنقد الاجنبى من موارد السوق المصرفية دون التقيد بتاريخ استحقاق السداد.. وذلك وفقا لنسبة من الموارد يحددها البنك المركزى ووزارة الاقتصاد ومن المنتظر ان تكون ١٠٪ كحد اقصى.. كما يسمح القرار بقيام البنوك باعطاء تسهيلات للعملاء بالنقد المحلى لتسهيل السداد بمعنى تحويل المديونيات بالنقد الاجنبى إلى ديون بالجنيه المصرى.

كما يجيز القرار لبنوك الاستثمار المنشأة بنظام الاستثمار الداخلى استخدام حسابات التشغيل الخاصة بها فى سداد مديونيات العملاء بالنقد الاجنبى مقابل السداد بالجنيه المصرى على اساس سعر الصرف المعلن بالسوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى يوم التنفيذ.. ويجوز للبنوك المعتمدة الاخرى استخدام عائد تشغيل ارصدتها بالنقد الاجنبى لسداد المديونيات وذلك خارج نسبة الـ ١٠٪ المقررة.

اعطى القرار اولوية فى السداد للمديونيات التى يترتب عليها تحويل لجهة دائنة بالخارج والناشئة عن عمليات استيراد.. ولا يسرى القرار على المديونيات التى يقابلها ضمانات بالنقد الاجنبى سواء فى شكل تأمينات او ودائع او خطابات ضمان بالنقد الاجنبى.

واكد القرار ضرورة مراعاة عدم استخدام موارد السوق المصرفية فى سداد هذه المديونيات قبل التحقق من استنفاد اية ارصدة للعملاء المدينين فى حساباتهم بالنقد الاجنبى سواء أكانت ارصدة تجنيب أو حسابات التشغيل ورأس المال بالنسبة للشركات المنشأة بنظام الاستثمار الداخلى.

١٧ الف تليفون بالاقدمية المطلقة

كتب حمدى سلو:

وافقت لجنة التليفونات العامة بجلستها أمس برئاسة وجدى عبدالحميد رئيس هيئة التليفونات على تركيب ١٧٥٩٧ تليفونا جديدا بسنترالات القاهرة بالاقدمية المطلقة. وصرح المهندس محمد عبدالحافظ نائب رئيس الهيئة بانه سيتم تركيب ١٣٢٥ بالعباسية، ٣١١٠ بمدينة نصر، ٨١٢ بشبرا الخيمة، ٣٩٧ بمصر الجديدة، ٩١٠ بالمظلة، ١٩٦ شيراتون، ٣٤٠ النزهة، ٦٥٧ ومسيس، ١٨٠١ الاوبرا، ١٠٠٦ المهندسين، ٣١ الزمالك، ١١٣٤ الجيزة، ٧٤ باب اللوق، ٦٦١ الروضة، ١٦٢٠ حلوان، ٢٧٥ بسنترال ١٥ مايو.

الجو اليوم شديد الحرارة

« النشرة الجوية ص ٧ »

قوافل لعلاج المرضى مجانا

بدأ الاعداد للقوافل العلاجية فى الصيف.. يقوم اكثر من الف طبيب من اعضاء هيئات التدريس بالجامعات المصرية والجوالة والدعوة بجامعة الازهر بعمل مسح صحى واجتماعى، وتوعية دينية، وتقديم الدواء للمرضى مجانا فى عدد من المحافظات صرح بهذا فوزى فرغلى الامين العام للمنظمة الكشفية العربية.. واضاف ان جمعية الكشافة النسائية سوف تشترك باطباء وفنيين من الشباب.

[اقرأ ص ٣]

تعديل شروط سياسة القروض

اكد الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى ان الوزارة تقوم الان باتخاذ الاجراءات اللازمة لتعديل شروط اعادة السياسة الخاصة بالقروض المقدمة لقطاعات التشييد والصناعات المتوسطة والصغيرة.

واضاف الدكتور مكرم الله انه سيتم ايضا اتخاذ قرار بتخفيض سعر الفائدة الخاصة بقرض التنمية الصناعية الثانى المقدم لبعض الصناعات من ٩ فى المائة الى ٥ فى المائة وهامش ربح البنوك المصرية الخاصة بهذا القرض من ٣ فى المائة إلى ٢ فى المائة.

عالم مصرى مقررا للجنة المعجم الحديث

الكويت — عبدالمجيد الجمال:

اختار الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى عالم اللغة المصرى الدكتور احمد مختار عمر الاستاذ بكلية دار العلوم بالقاهرة ليكون مقررا للجنة الاشراف العلمى على اصدار المعجم العربى الحديث الذى بدأ الصندوق العمل فى اصداره بتكلفة مبدئية ثلاثة ملايين دولار، تضم اللجنة رؤساء المجامع اللغوية فى دمشق وبغداد وعمان والرباط.

غرس شجرة صنوبر عمرها ٢٦٠ مليون سنة

مسقط — وكالات الأنباء:

تم اعادة غرس اكبر شجرة اثرية متحجرة فى سلطنة عمان عمرها يصل الى اكثر من ٢٦٠ مليون سنة امام متحف التاريخ الطبيعى بالخوير.. الشجرة ارتفاعها متران وتزن ٤ أطنان وتمتاز بكثافتها وصلابتها التى تفوق الفولاذ.

واكد الخبراء بجامعة ويرهام البريطانية ان الشجرة من فصيلة الصنوبر.

مسـئول بالخارجية الأمريكية:

العلاقات المصرية ـ الأمريكية أقوى بعد زيارة مبارك

الولايات المتحدة ملتزمة بالمساعدة المالية المتأخرة

واشنطن — ا. ش. ا:

اكد مصدر مسئول بوزارة الخارجية الامريكية ان العلاقات بين مصر والولايات المتحدة قوية ومتينة وتتسم بالصداقة وروح التعاون والاحترام المتبادل. وقال المصدر ان هذه العلاقات اصبحت بعد الزيارة الاخيرة التى قام بها الرئيس حسنى مبارك للعاصمة الامريكية اكثر قوة وحرارة منها فى اى وقت مضى. واكد المصدر ان هناك التزاما امريكيا بتسليم المساعدة النقدية التى تبلغ ٢٣٠ مليون دولار عن عامى ١٩٨٨ و ١٩٨٩ الى مصر.

وقال المصدر ان خطوات الاصلاح الاقتصادى فى مصر تمضى بصورة جادة ومرضية وعلى نحو يمكن ان يقنع الكونجرس الامريكى باهمية وجدوى هذه الخطوات. وأعرب المصدر عن اعتقاده بأن مصر ستتمكن من التوصل الى اتفاق مع صندوق النقد الدولى خلال بضعة اسابيع مؤكدا أن هذا الاتفاق لابد من انجازه قبل نهاية شهر يونيو القادم رغم صعوبة المفاوضات الدائرة حوله. واكد المصدر الامريكى ان مصر تملك من المقومات والامكانيات ما تستطيع به ان تواجه مشاكلها الاقتصادية.

وتحدث المصدر الامريكى المسئول عن موقف الولايات المتحدة إزاء قضية الشرق الاوسط، فقال ان هذا الموقف سيتم تحديده بوضوح فى تقرير السياسة الخارجية الذى تعتزم إدارة الرئيس بوش اصداره فى نهاية الشهر الحالى أو اوائل الشهر القادم.

مؤتمر وزراء خارجية عدم الانحياز ١٥ مايو

يعقد فى هرارى عاصمة زيمبابوى خلال الفترة من ١٥ إلى ١٩ مايو القادم مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز. وصرح السفير عمرو موسى مدير إدارة الهيئات الدولية بوزارة الخارجية بأن المؤتمر سيقوم بالاعداد لقمة عدم الانحياز القادمة.

الاضراب يشل سكك حديد السودان

اصيبت شبكة السكك الحديدية السودانية بالشلل التام أمس على إثر قيام عمال السكك الحديدية البالغ عددهم ٣٣ الفا باضراب يستمر خمسة ايام مطالبين الحكومة بسداد مرتباتهم المتأخرة.

الملك حسين عاد للأردن

عمان — وكالات الانباء:

عاد الملك حسين ملك الأردن الى بلاده صباح امس عقب جولة زار خلالها الولايات المتحدة، وكان من المقرر ان يزور ايضا بريطانيا وفى نفس الوقت استمر الهدوء فى مدن «معان» والطفيلة والكرك والسلط التى كانت مسرحا لأعمال عنف ومظاهرات واسعة النطاق راح ضحيتها ٨ اشخاص على الاقل احتجاجا على رفع الاسعار.

عرفات يزور فرنسا

باريس — وكالات الانباء:

أكد مصدر فرنسى موثوق به فى باريس ان الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات سيزور فرنسا يوم ٢ مايو المقبل لاجراء محادثات مع الرئيس الفرنسى فرانسوا متيران. وقال المصدر ان السلطات الفرنسية ستتخذ تدابير امن مشددة فى الوقت الذى اعلن زعماء الطائفة اليهودية الفرنسية عزمهم عن تنظيم مظاهرات احتجاج.

استمرار القصف المدفعى فى بيروت والجبل

بيروت — وكالات الانباء:

استمر تبادل القصف المدفعى حتى فجر امس فى لبنان بين قوات العماد ميشيل عون والقوات السورية والقوات الحليفة لها. سقطت القذائف على ميناء جونيه واحياء سكنية فى بيروت الغربية والقرى الجبلية الدرزية.

وقد بلغ عدد المواطنين الذين غادروا بيروت هربا من القتال ٣٠٠ الف شخص وذلك خلال الاسابيع الستة الماضية.



يقتل معوقا وأبا لأربعة أطفال ويسرق نقوده لشراء الحبوب المخدرة

قتل مدمن مخدرات عاملا ينزاع واحدة وأبا لاربعة أطفال، واستولى على ٢٠ جنيها كانت معه اشترى بها حبوبا مخدرة فور ارتكابه جريمة القتل. اسم القتيل جمال طلبه (٣٠ سنة) يعمل بشركة مقاولات. تم القبض على القاتل. واعترف بجريمته.

كان القاتل اصطحب المجنى عليه تحت تهديد السلاح الى فناء منزل بشارع قسرى بالسيدة زينب، وطعنه عدة طعنات فى قلبه، فقضت عليه وسرق حافظة نقوده.

تلقى المقدم سيد ماهر رئيس مباحث السيدة بلاغا بالعثور على جثة قتيل بفناء أحد المنازل. قام باجراء التحريات رجال مباحث القاهرة، وتمكن العقيدان محمود لطفى وعلاء مقلد من كشف غموض الحادث. والقبض على القاتل، الذى اعترف بانه ارتكب جريمته لشراء حبوب مخدرة. امرت النيابة بحبسه.

٦ من الفريق الأثيوبى طلبوا اللجوء السياسى

طلب ستة من لاعبى الفريق القومى الاثيوبى لكرة القدم اعتبارهم لاجئين سياسيين.

صرح بذلك عبدالمولى الصلح مدير مكتب المفوضية العليا للاجئين التابع للأمم المتحدة بالقاهرة.. وقال ان طلب اللاعبين الستة يدرس حاليا من قبل مكتب المفوضية لمعرفة ابعاده ومدى تطابق شروط اللجوء السياسى عليهم.

(اقرأ ص ١٢)

شرطة المكسيك تهرب المخدرات

قررت حكومة المكسيك فصل اكثر من ثلث قوات الشرطة العاملة بولاية سينالوا الواقعة فى غرب المكسيك بسبب قضية فساد تتعلق بعملية كبيرة لتهريب المخدرات. وقال راديو لندن الذى اذاع النبأ صباح أمس ان من بين رجال الشرطة المفصولين ١٣ مسئولا امنيا كبيرا من بين ١٨ مسئولا بالولاية المكسيكية.

ايراد نهائى الكأس لضحايا شيفيلد

دعت الصحف البريطانية الى ضرورة عقد مباراة « نهائى الكأس » فى بريطانيا. وقالت صحيفة ديلى تلجراف ان معظم البريطانيين يرون ضرورة توزيع عائد هذه المباراة على اسر ضحايا مباراة شيفيلد.

هكذا من الأصل

مظاهرات الطلبة تمتد إلى عاصمتين اقليميتين في الصين
إشعال الحرائق في المباني والسيارات الحكومية وإصابة ١٣٠ شرطيا

بكين – وكالات الانباء :

اندلعت اعمال الشغب امس في اثنتين من العواصم الاقليمية في الصين امس بعد تشييع جنازة الزعيم السابق للحزب الشيوعي الصيني هو ياو بانج . وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان المشاغبين هاجموا المباني الحكومية في مدينة شيان واصابوا ١٣٠ من رجال البوليس . وفي مدينة شانجشا هاجم المتظاهرون رجال البوليس واصابوا عددا منهم . وحطموا المتاجر ونهبوها . وذكر راديو اقليم هونان انهم هددوا الارواح والممتلكات في عاصمة الاقليم . وهونان هو مسقط راس ياو بانج الذي شيعت جنازته اول امس . وايضا زعيم الصين الراحل ماوتسي تونج .

وقال احد المواطنين الغربيين ان حوالى الف شخص استطاعوا اقتحام مقر رئاسة الحزب الشيوعي الصيني في المدينة . وقد جاءت حركات الاحتجاج العنيفة المعادية للحكومة في اعقاب اسبوع من المظاهرات في بكين حيث واجه آلاف الطلبة جحافل من قوات البوليس ، وقدموا للمسئولين الحكوميين مطالبهم من اجل الديمقراطية والحرية ، كما اشعل المتظاهرون النار في عدد من المباني الحكومية والمنازل والسيارات .

وقد تبرأ طلبة بكين من اعمال العنف التي وقعت في المدن الاقليمية . وقال شهود العيان الغربيين ان الجموع التي اشتركت في اعمال الشغب كانت تتكون من خليط متنجسر من العاطلين والساخطين . والطلبة ايضا . وقال مواطن غربي يقيم في تشانجشا ان ما وقع كان تجمهرا تسوده الفوضى من اشخاص يشعرون بالاحباط . بين المعدمين والاغنياء . وذكر شهود العيان ان حشودا كبيرة كانت تحطم واجهات المتاجر . ويستولون على سيارات الاتوبيس والركاب .

وقال احد المرشدين السياحيين الذين وصلوا الى بكين امس من مدينة شيان التاريخية التي تجتذب الاف السائحين الاجانب سنويا ، ان الاضطرابات بدأت بعد ان انضم العاطلون الى الطلبة عند تجمعهم في الميدان الرئيسي للحداد على هو ياو بانج .

وذكر شاهد عيان ان حوالى ٥٠٠٠ شخص القوا الاحجار على البوليس الذي رد عليهم بالهراوات التي استخدمت لضرب الطلبة . كما قذف المشاغبون سيارة اتوبيس حكومية تحمل سياحا من تايوان .

وفي جامعة فودان بشنغهاي ، اكبر مدن الصين ، ارتفعت صيحات الطلبة تطالب بالحرية والديمقراطية طوال الليلة الماضية .

وقد بقى طلبة بكين داخل جامعاتهم امس لتنظيم اضراب عام عن الدراسة في انحاء الصين ، وقالوا ان السلطات قطعت كل الخطوط التليفونية . وقال طلبة من جامعة كينشوا في ضواحي بكين انهم احرقوا نسخا من صحيفة بكين اليومية لانها مجرد دعايات سوداء .

الديموقراطية على الطريقة الصينية !

قوات الامن الصينية تحاصر مجموعة من طلبة الجامعات في بكين لتحول دون وصولها الى ميدان تيانانمن الذي شهد اضخم مظاهرة من نوعها عندما تجمع الطلبة مطالبين بمزيد من الديموقراطية في الصين

(صورة بالراديو للاخبار من أ . ب)

نيويورك تايمز :
باكستان أمرت المجاهدين بالهجوم على جلال اباد

نيويورك – وكالات الانباء :

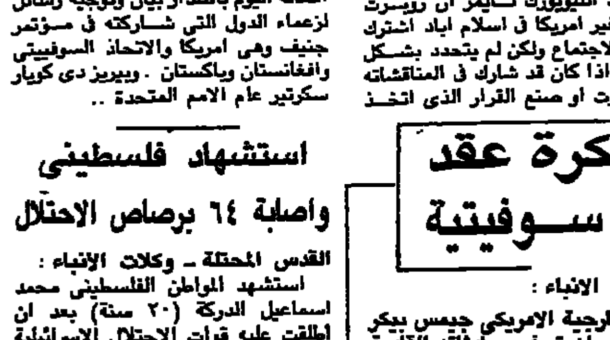
اتهمت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية امس حكومة باكستان بانها هي التي امرت المجاهدين الافغان بشن هجوم على مدينة جلال اباد الاستراتيجية في شرق افغانستان وقالت ان هذا الهجوم حدث بعلم السفير الامريكي في اسلام اباد وان الامر الصادر بها عارضه مدير المخابرات العسكرية الباكستانية ولم يشترك اي شخص افغاني في الاجتماع الذي اتخذ فيه هذا القرار .

وذكرت الصحيفة ان حكومة بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان امرت بشن الهجوم اعتقادا منها ان احراز نصر مثير بالاستيلاء على جلال اباد سوف يعزز فرص المجاهدين لشق طريقهم الى العاصمة كابول وقالت الصحيفة ان الجنرال حميد جول مدير وكالة المخابرات الباكستانية اشترك في الاجتماع حيث عارض الهجوم على اساس ان مجموعات المجاهدين المتباعدة الاتجاهات غير قادرة على شن هجوم كبير الى حد يكفى للاستيلاء على المدينة ..

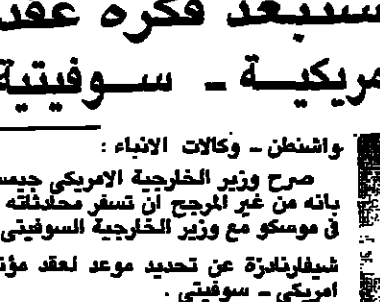
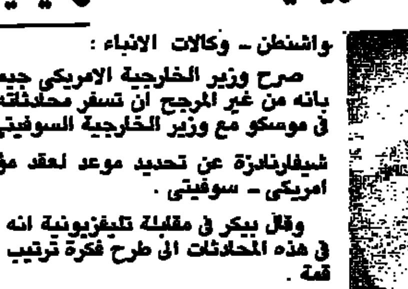
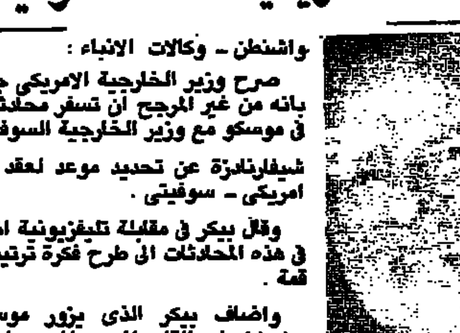
وقالت النيويورك تايمز ان روبرت اوكلي سفير امريكا في اسلام اباد اشترك في هذا الاجتماع ولكن لم يتحدد بشكل قاطع ما اذا كان قد شارك في المناقشات التي دارت او صنع القرار الذي اتخذ

وقد رفضت ساندرا ما كارثي المتحدثة باسم الخارجية الامريكية التعليق على ما نشرته الصحيفة الامريكية .

وبدأت امس في العاصمة القبرصية اعمال مؤتمر دولي حول القضية الافغانية بمشاركة شخصيات دولية .. حيث يبحث تنفيذ اتفاقيات جنيف حول القضية الافغانية ويعقد المؤتمر الذي يستمر يومين بمبادرة من فاسوس ليساريدس رئيس مجلس النواب القبرصي ويختتم اعماله اليوم باصدار بيان وتوجيه رسائل لزعماء الدول التي شاركته في مؤتمر جنيف وهي امريكا والاتحاد السوفييتي وافغانستان وباكستان . وبيريز دي كويار سكرتير عام الامم المتحدة ..



بيكر يستبعد فكرة عقد قمة امريكية – سوفيتية

جيمس بيكر

واشنطن – وكالات الانباء :

صرح وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر بانه من غير المرجح ان تسفر محادثاته القادمة في موسكو مع وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة عن تحديد موعد لعقد مؤتمر قمة امريكي – سوفيتي .

وقال بيكر في مقابلة تليفزيونية انه لن يبادر في هذه المحادثات الى طرح فكرة ترتيب عقد لقاء قمة .

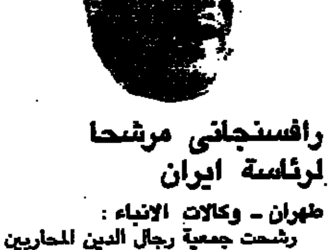
واضاف بيكر الذي يزور موسكو يومي ١٠ و١١ مايو القادم انه من المرجح ان يبحث مع شيفاردنادزة تحديد موعد جديد للمفاوضات الخاصة بالحد من الاسلحة الاستراتيجية .

استشهاد فلسطيني
واصابة ٦٤ برصاص الاحتلال

القدس المحتلة – وكالات الانباء :

استشهد المواطن الفلسطيني محمد اسماعيل الدركة (٢٠ سنة) بعد ان اطلقت عليه قوات الاحتلال الاسرائيلية النار في قطاع غزة ليلة امس الأول . وقد بلغ عدد المصابين الفلسطينيين في المصادمات التي جرت خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية ٦٤ شخصا منهم ٤ اطفال تقل اعمارهم عن ١٠ سنوات .

وفي تطور جديد سمح البوليس الاسرائيلي لعشرات من الصهاينة المتطرفين بدخول ساحة المسجد الأقصى الشريف بحجة اداء صلاة عيد الفصح اليهودي ، كانت ترافقهم النائبة الارهابية كيتولا كوهين .



رافسنجاني مرشحا لرئاسة ايران

طهران – وكالات الانباء :

رشحت جمعية رجال الدين المحاربين في طهران بالاجماع حجة الاسلام هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان لخوض انتخابات الرئاسة الايرانية التي ينتظر اجراؤها في اغسطس القادم .

وقال حجة الاسلام اكبر ناتيقي نوري المتحدث باسم الجمعية – وهي تشكيل محافظ يمثل اقلية في البرلمان – ان قرار الجمعية اتخذ بالاجماع .

واضاف ان الامام الخميني لم يعترض على ترشيح رافسنجاني خلال لقاء تم بين الرجلين مؤخرا .

ويأتي ذلك بعد شهر من ترشيح اتحاد رجال الدين المحاربين – الذي يشكل اغلبية في البرلمان – رافسنجاني رئيسا .

ماجلان تستكشف كوكب الزهرة

هيوستن – وكالات الانباء :

ينطلق مكوك الفضاء الامريكي اتلانتيس من قاعدة كيب كنافيرال يوم الجمعة القادم في مهمة تاريخية يطلق خلالها سفينة الفضاء ماجلان الى كوكب الزهرة في رحلة تستغرق ١٥ شهرا وتعلق الدوائر العلمية عليها الكثير من الامال ..

وتزن السفينة ماجلان (اسم الرحالة البرتغالي الذي عاش في القرن السادس عشر) ٣٦٠٠ كيلو جرام وتكلف انشاؤها ٣٧٨ مليون دولار وهي مزودة برادار خاص يؤهلها لتغطية ٩٠٪ من كوكب الزهرة والحصول على معلومات ادق واهم من كل ما توصلت اليه حتى الان السفن الفضائية السوفيتية والامريكية ..

والزهرة هي توأم الارض من حيث الحجم والكثافة .

زيادة طفيفة بمعدل النمو بالاتحاد السوفيتي

واشنطن – د . ب . أ :

اكدت اجهزة المخابرات الامريكية ان معدل نمو الاقتصاد السوفيتي حقق زيادة قدرها ١,٥٪ فقط في عام ١٩٨٨ بالرغم من جهود الاصلاح التي يقودها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف .

وقال تقرير مشترك قدمته امس الاول وكالتا المخابرات المركزية والمخابرات العسكرية الى اللجنة الاقتصادية المشتركة التابعة للكونجرس ان مسئولية انخفاض معدل النمو الاقتصادي والانتكاسات الاقتصادية ستلقى بدرجة ما على عاتق جورباتشوف .

واضاف التقرير ان معدل النمو في القطاع الزراعي – الذي يشكل اهمية خاصة بالنسبة لسياسة جورباتشوف – انخفض بنسبة ٢٪ .

توقع لقاء بين السفير البريطاني ومانديلا في السجن

جوهانسبرج – رويتر :

ذكرت صحيفة « صنداي تايمز » التي تصدر في جنوب افريقيا ان السفير البريطاني في جنوب افريقيا قد يصبح اول مسئول في دولة اجنبية يجري محادثات مع الزعيم الوطني الافريقي نلسون مانديلا .

واضافت الصحيفة ان هناك دلائل تشير الى ان حكومة بريتوريا ستوافق على الطلب الذي قدمته السفارة البريطانية لعقد لقاء بين السفير البريطاني ومانديلا .

كما تعتقد مصادر رسمية ان بريطانيا تستطيع ان تلعب دورا متميزا بين مانديلا والسلطات في جنوب افريقيا تمهيدا لاطلاق سراحه .

تعليق
الحصان الخاسر ؟!

غيرت الانتفاضة الفلسطينية الكثير من الافكار والمواقف داخل وخارج اسرائيل إلا انها لم تغير افكار ومواقف اسحاق شامير الذي لا يزال يناور ويداور بهدف تضييع الوقت ليس إلا على امل ان تتوقف الانتفاضة يوما او يقدم الفلسطينيون والعرب المزيد من التنازلات عندما ييأسون من طول الانتظار .

والغريب ان شامير يحاول نفض الغبار عن اتفاقيات « كامب ديفيد » التي يعترف الجميع – بما فيهم شيمون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي – بانها اصبحت جثة هامدة وبان الزمن قد تجاوزها لاسباب كثيرة من بينها انها تتجاهل المنظمة ولا تنص صراحة على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره

والواقع ان شامير بافكاره وممارسته المعروفة منذ اكثر من ٤٠ عاما يعارض اي حل سياسي للقضية حتى في إطار كامب ديفيد . والدليل على ذلك انه لم يوافق على هذه الاتفاقيات عندما طرحت على الكنيست (البرلمان الاسرائيلي) لاقرارها .

والذي حدث مؤخرا – واعني بذلك اقتراح شامير الخاص باجراء انتخابات في الضفة والقطاع ليختار الفلسطينيون ممثليهم في المفاوضات مع اسرائيل – ليس سوى محاولة لنزع فتيل الانتفاضة وسحب البساط من تحت اقدام منظمة التحرير وتفادي ضغوط الرأي العام العالمي وخاصة الاوربي والامريكي .

وهذا الاقتراح مناورة جديدة تكشف عجز شامير عن مواجهة تحدي السلام لانه لايزال اسير استراتيجية تعتمد قتل الفلسطينيين ومحاولة ترويعهم ولو بارتكاب ابشع المذابح ويؤكد ذلك ان جيش الاحتلال ارتكب مذبحة مروعة – هي الاكثر وحشية منذ بدء الانتفاضة – في قرية نحالين بالضفة الغربية . راح ضحيتها ثمانية قتلى و ٥٨ جريحا بينما كان شامير يعرض على واشنطن والعالم افكارا بالية في ثوب جديد !

وقد يذهب البعض إلى ان حزب ليكود بزعامة شامير اقدر على التفاوض وتقديم التنازلات من حزب العمل بدليل نجاح ليكود بزعامة مناحم بيجين رئيس الوزراء الاسبق في توقيع كامب ديفيد ولكن ذلك تصور خاطىء لان شامير لم يعرف طوال حياته سوى حرب العصابات والعمل السري وهو لذلك حصان خاسر لمن يراهنون عليه .

احمد طه النقر

أخبار سريعة

يلتقيان بعد فراق ٣٥ عاما !

● ولد التوأم « مارى وسوزان » بالقرب من شيكاغو واودع بمصحة نفسية ، وبعد ثلاثة اشهر تخلت عنهما الاسرة لتتبناهما اسرة بديلة في شيكاغو وواشنطن .

حدث ذلك منذ ٣٥ عاما ، وامس فقط التقت مارى بسوزان ، بفضل جهود وكالة متخصصة في لم الشمل ، لتعويض مافاتهما من ود وحب اسرى .

اغتيال الصحفي رقم ٣٦ !

● اعلنت شرطة دولة كولومبيا بامريكا الجنوبية ان قتلة ماجورين اغتالوا صحفيا في مدينة بوكارامنجا بشمال شرق البلاد وبذلك يصل عدد من اغتيلوا من الصحفيين في كولومبيا خلال ١٢ عاما الى ٣٦ صحفيا .

تأشيرات للبنانيين

● افتتحت الحكومة الكندية فرعا « قنصليا » في نيقوسيا عاصمة قبرص لتيسير منح التأشيرات للبنانيين بعد ان كانت سفارة كندا بدمشق تتولى ذلك الامر .

المعروف ان كندا قد اوقفت عمليات طرد الرعايا اللبنانيين الموجودين بها بصورة غير شرعية ، مراعاة للاوضاع الحالية في بلادهم .

صديق هدسون

● قرر احد قضاة لوس انجلوس خفض التعويض المقرر لصديق الممثل روك هدسون من ٢١,٧٥ مليون دولار الى ٥,٥ مليون فقط ، ومازال محامى ورثة روك هدسون يسعى لتخفيضه الى ١ مليون دولار فقط .

روك هدسون

وكان القضاء قرر تعويض الصديق « مارك كريستيان » عما لحق به من اضرار بسبب علاقته الشاذة بالممثل الذي فارق الحياة متأثرا بداء الايدز .

شعاع اخضر

● طورت الشركة الاوربية للانظمة البصرية – سيسو – جهاز ليزر لقياس كثافة الطبقات الجوية باستخدام شعاع اخضر قوى اطلقت عليه اسم « ليدار رايليه » .

يعمل الجهاز بسرعة الضوء ، ويسمح بدراسة مسارات طبقات الجو العليا ، وتحديد جاذبية الكواكب والنيازك .

تحطم طائرة

● اعلنت شرطة شتوتجارت ان الطائرة « سيسنا » التي اختفت وهي في رحلة من كورسيكا الى هوباخ بالمانيا قد تحطمت بالقرب من شتوتجارت ولقى ركابها السبعة مصرعهم .

الكلمات المتقاطعة

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ – مفرد السنين – قصة ليوسف ادريس .
٢ – طائر – امبراطور روماني – عملة يابانية .
٣ – عاشق عربي قديم – من الاشجار .
٤ – مدينة بالصين – الماطوء – ثلثا (ونش) .
٥ – نفس – وفاة – مؤسس الجستابو .
٦ – عاصمة البحرين (معكوسة) – فزعات .
٧ – علوا – كذب (معكوسة) – يتراجع (معكوسة) .
٨ – محافظة مصرية (معكوسة) – من سكان شمال العراق .
٩ – ناضر (معكوسة) – يستخير) – حيا .
١٠ – مخترع المدفع .
١١ – للتمني – سواد الليل – فيلم لكمال الشناوي وسرور الشريف (معكوسة) – لقب شاعر مصري راحل (معكوسة) .
١٢ – عنودية – شهب متساقطة
١٣ – جاف – مصدر – بلد اوروبي .
١٤ – حارس مرمى مصري معتزل – نهر باوروبا (معكوسة)
١٥ – حرف موسيقي – رموش – مسلسل تليفزيوني شهير بطولة تلى سافلاس (معكوسة) .

رأسيا :

١ – لقب لوريل – من اشهر افلام كلارك جيبل .
٢ – ممثلة امريكية قديمة (معكوسة) – يشاطر .
٣ – مرض معوي – من الالوان .
٤ – تراب (معكوسة) – من الاقمشة (معكوسة) – عكس (مبعثرة) .
٥ – دقه – جنح – نهر ببلجيكا – للنفي .
٦ – ارجو – جبال بوسط اسيا (معكوسة) .
٧ – اسم زهرة (معكوسة) – من الاسماك .
٨ – سباحة – اغنية لعبدالحليم حافظ .
٩ – صنمان في الجاهلية – مثنية .
١٠ – مدينة فرنسية – للتعريف .
١١ – من امثال العرب .
١٢ – وعاء – حواجز – من اسماء الخمر (معكوسة) .
١٣ – فيلسوف فرنسي (معكوسة) .
١٤ – طاغية روماني – يرشد – استشر (معكوسة) .
١٥ – معترفة (معكوسة) – عبأ – خمائل .

● حل مسابقة امس ●

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

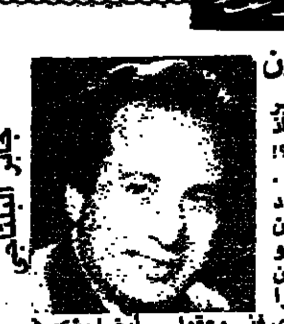
● ديانا ٩٢٤٧١٧ السلخانة	● أوبرا بسوهاج عنتر شايل سيفه – الثعلب المنتقم	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ خلف اسوار الجامعة
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ عائلة مشاغبة جدا	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ عريس في النصيب	● طيبة (١) حالة تلبس
● مصر ببور سعيد حالة تلبس – جواسيس الجو	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ بيت القاصرات	● طيبة (٢) انتحار القتلة
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ السلخانة		

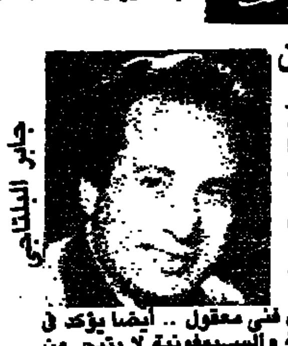
دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ المرأة العذراء – مديحة كامل – يونس شلبى	● راديو لف وثلاث عيون – ماجدة – محمود ياسين	● ستراند غراميات الاربعة – غراميات عازب
● ريو بمبى وبموعى وابتسامتى – نجلاء فتحى – حسين فهمى	● فريال ١٣٩٦٦٤ الجحيم – مديحة كامل – عادل إمام	



تساؤلات
الأوبرا .. والفنانون المصريون

جابر البلتاجي

هذه رسالة تلقيتها من الدكتور جابر البلتاجي الباريتون الاول والاستاذ بالكونسرفاتوار ، فماذا يقول فيها ؟! الحقيقة أن هذه الرسالة هي (شكوى) . وانما اسميها رسالة . لان هذا الفنان اراد بها أن يوضح رأيه في كيفية النهوض بالفن الاوبرالى في بلادنا بنجوم من بلادنا .. وهو يعتقد أن عندنا عددا من النجوم المصريين الدارسين الذين يستطيعون أن يتحملوا مسئولية تحقيق نهضة أوبرالية في مستوى فني معقول .. أيضا يؤكد في رسالته أن المشرفين على الفنون الاوبرالية والسيمفونية لا يتيحون له – ولكثيرين من زملائه الدارسين – فرصة المشاركة في الأعمال السيمفونية أو الاوبرالية .. وهو في كل الملاحظات التي سجلها في رسالته يؤكد أنه لايتحيز للمايسترو يوسف السيسي رئيس البيت الفني والموسيقي ضد الدكتورة رتيبة الحفني رئيسة دار الاوبرا . أو العكس . وانما هو يوجه ملاحظاته للاثنين معا ..

فمثلا في بداية رسالته يذكرنا بان (فرقة الاوبرا المصرية) التي كانت تابعة لاكاديمية الفنون كانت تهتم بتقديم المواسم الاوبرالية . وكانت تتدرب يوميا لتحضير موسمين او ثلاثة في العام الواحد . وفعلا قدمت برامج كثيرة في مواسم ناجحة على مسارح الاوبرا وسيد درويش وفي قاعة ايوارت ثم في مسرح الجمهورية . وأيضا سافرت الى ايطاليا – مهد الاوبرات – وكذلك اوركسترا الكونسرفاتوار كان له نشاط ملحوظ ..

أما الوضع الحالي فيصفه الدكتور جابر البلتاجي بانه غريب جدا .. لماذا ؟! يقول ان فرقة الاوبرا أصبحت مشردة . وكان ينبغي أن يوجد لها مكان وكيان في دار الأوبرا الجديدة ..

ايضا يقول انه لاحظ أن الدكتورة رتيبة الحفني لاترحب بظهور نجوم الاوبرا المصريين الدارسين على مسرح الاوبرا .. وهو يبرهن على صحة وجهة نظره بامثلة كثيرة ومنها – مثلا – انها للآن لم تستضف النجوم الاساتذة ، ولا النجوم المعروفين من الشباب .. وهو يسأل : أين الدكتورة نبيلة عريان مثلا ؟! ثم يقول ان الدكتورة رتيبة في نفس الوقت اختارت أن تعرض (اوبرا لاترافياتا) فقط عندما احضرت فرقة المسرح البلغاري بينما كان المفروض أن تعرض ثلاث اوبرات . اى (اوبرا التروفاتوري – واوبرا بترفلاى) الى جانب (لاترافياتا) .

ويستطرد الدكتور البلتاجي فيثير عدة اسئلة ومنها – اولا – لماذا عرضت (لاترافياتا) فقط ؟! وثانيا لماذا انشأنا الكونسرفاتوار اذا كانت لاتتاح لاساتذته والدارسين فيه فرصة العمل في دار الاوبرا . وثالثا ماذا يقول لتلاميذه في الكونسرفاتوار عندما يسألونه لماذا لايظهر على مسرح الاوبرا رغم أنه (استاذ مادة الغناء الاوبرالى) .

بعد ذلك يقول الدكتور جابر ان الدكتورة رتيبة سبق أن استبعدته من الغناء في (اوبرا لاترافياتا) في العام الماضي . لانها لاتريد أن تغني معه في نفس الاوبرا . ولهذا رشحت زميلا آخر للاشتراك معها في هذه الاوبرا .. وهنا يروى انها سئلت من بعض الزملاء عن سبب استبعاد الدكتور جابر فقالت انه (يرفض الغناء) .

وتعقيبا على هذه الرواية التي رواها كما سمعها يقول الدكتور جابر انه لم يسبق له أن رفض الغناء . ولكنه سيرفض وسيظل رافضا الى أن توضع قواعد – واضحة – لتنظيم العمل سواء في دار الاوبرا او في البيت الفني الموسيقي !!

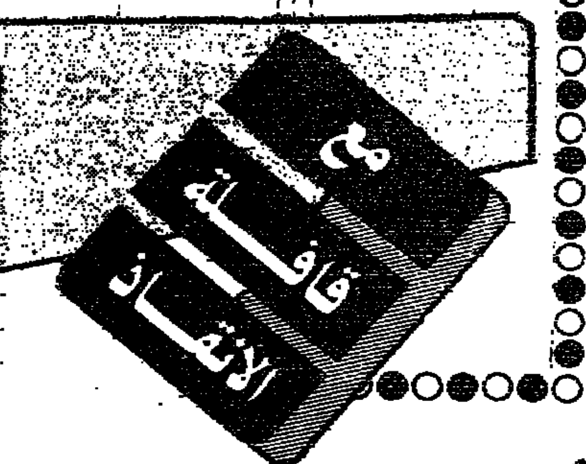
وهنا يقول الدكتور جابر ان كل الفنانين في الوسط الموسيقي يعلمون ان هناك خلافا بين الدكتورة رتيبة الحفني رئيسة دار الاوبرا والمايسترو يوسف السيسي رئيس البيت الفني الموسيقي ، وهذا الخلاف وصل الى درجة اصابة الانتاج الموسيقي نفسه بالارتباك ..

ويقول الدكتور البلتاجي ان من نتائج هذا الخلاف انه لم تتح له فرصة الغناء في دار الاوبرا الجديدة .. فمثلا كان المفروض أن يغني في ليلة افتتاح هذه الدار (في نشيد الجهاد) الذي لحنه الموسيقار عبدالوهاب ووزعه الدكتور مصطفى ناجي وقام فيه بدور المايسترو .. هنا يؤكد الدكتور البلتاجي أن الدكتور ناجي اتفق معه على الغناء فيه . ثم فوجىء باستبعاده !! فمن الذي استبعده ؟! ومن الذي استبعده من عروض الاوبرا كلها .

وانا أؤكد للدكتورة رتيبة والمايسترو يوسف السيسي والدكتور جابر أني احترمهم جميعا واقدر جهودهم الفنية جميعا ، وانما انشر رأى الدكتور جابر لانه موسيقي كبير ومن حق كل فنان ان ينشر رأيه . ثم هل أقول إن (جابر البلتاجي) الذي لاتتاح له فرصة الغناء في دار الاوبرا سيسافر (اليوم) ليغني على مسارح موسكو وأوروبا ؟! .

عبد الفتاح البارودي





بعيدا عن دوامة العمل اليومي في العاصمة التي انهكها الزحام والضجيج . وفي قلب الصعيد على بعد مئات الكيلو مترات . في القرى والنجوع والمراكز النائية .. في نجع حمادي وقنا وقوص والأقصر وما حولها كان اللقاء بين صفوة من أساتذة الطب

ومجموعات من المواطنين الذين استعصى علاجهم في العيادات والمستشفيات المتواضعة التي حاولت ومازالت تحاول الوصول الى حل للمشكلة الصعبة . كيف توفر لهؤلاء المرضى المعوزين العلاج الذي يحتاجون اليه في حدود امكانياتها المتاحة .

جراحة عاجلة يقوم باجرائها أحد الأساتذة

أساتذة الطب..في قلب الصعيد

لم يكن الهدف من هذه الرحلات التي تقوم بها القوافل الطبية . هو علاج المرضى واجراء العمليات الجراحية العاجلة لمن هم في حاجة اليها فحسب . فقد كان الهدف ومازال اعم من ذلك واشمل . ان هؤلاء الأساتذة الأطباء والجراحين الذين تركوا عياداتهم ومرضاهم ومحاضراتهم في الجامعة . يريدون ان يصلوا ايضا الى التعرف على مواطن الضعف في الخدمات العلاجية واحتياجات هذه المناطق النائية البعيدة عن العاصمة من الدواء والمعدات الطبية اللازمة . وقبل هذا كله وبعده استمرار اللقاءات بين الأستاذ والتلميذ .. بين الاخصائيين الكبار وبين الأطباء الشبان العاملين في هذه المناطق البعيدة والذين يمتلئون حماسا من اجل العمل على توفير العلاج الذي يحتاج اليه المرضى من المواطنين الذين اقعدهم المرض واعوزتهم الحاجة . ابقوا حيث هم فوق الأرض التي انبتتهم . وقد تعلقت امالهم باليوم الذي ستجيء فيه اليهم قافلة الإنقاذ لتنتشلهم من الامهم

رافقت الأخبار القافلة في رحلتها الى محافظة قنا منذ اللحظة التي تحركت فيها من مطار القاهرة في أحد أيام الاسبوع الماضي الى ان عادت بعد اتمام رحلتها الناجحة المرهقة على مدى ثلاثة أيام من العمل المتصل . وكانت البداية في نجع حمادي وكان اللقاء الاول بين الأساتذة والأطباء الشبان الذين تجمعوا في قاعة المستشفى التي أعدت لهذا الاجتماع الذي حرص رئيس لجنة الصحة بالحزب الوطني على أن يبدأ منه هو وزملاؤه مهمتهم قبل أي عمل آخر . لماذا ؟ لأن اللقاء بشباب الأطباء وتوعيتهم وارشادهم هو نصف العلاج . أو هو العلاج كله . لأنهم باقون ونحن عائدون . ومهمتنا وقتية كما ترى . نحن اليوم هنا بينهم ، وغدا في مكان آخر واذا نجحنا في أن نترك طرف الخيط في أيديهم وحدهم فقد لا تصبح هناك مشكلة .. وحتى ان اعترضتهم مشكلة مع مرضاهم . فقد لا يحتاجون لأحد لكي



المواطنون من أهل الصعيد جاءوا من الفجر ووقفوا امام العيادات في انتظار دورهم

يفكر معهم في حلها .. هكذا وضع الأستاذ الدكتور اسماعيل سلام رئيس لجنة الصحة بالحزب الوطني عناوين مهمة القافلة وأجاب على سؤالي عندما قلت : « لماذا اللقاء بالأطباء الشبان قبل المضي في العلاج الذي حمله الأساتذة معهم في حقائبهم .. دواء لشتى أنواع الأمراض التي تنتشر عادة في الريف . ومعدات طبية وأجهزة للكشف والفحص والتدقيق ..

واستمر الحوار بين الأساتذة وتلاميذهم في معظم الأحيان .. في هذه

تحقيق : منير نصيف

... يركنون فيها الى الراحة بين كل عملية جراحية وأخرى .. ثم كان هناك حوار بين نقيب أطباء قنا وعضو مجلس الشورى الأستاذ الدكتور عبدالرازق السنبسي الذي أثار مشكلة نقص أطباء التخدير في مستشفيات محافظة قنا ، وكيف أن الجراح يضطر احيانا الى القيام بمهمة التخدير الى جانب مهمته الأساسية في الجراحة . وهو عبء ومسئولية لابد من ايجاد حل لها . وقال الدكتور السنبسي انه أثار هذه المشكلة مع وزير الصحة الدكتور راغب دويدار ، وأن الوزير وعد بحلها .

موارد جديدة

وتحدث الأساتذة .. قال الدكتور اسماعيل سلام ان النقص الذي نشكو منه في الخدمات يرجع أساسا الى نقص الامكانيات . ولابد لكل محافظة من أن تبحث عن موارد جديدة لتنمية وتطوير الخدمات الصحية . اننا لا نستطيع أن نتوقع أن تفعل الدولة كل شيء . اننا نستطيع على سبيل المثال أن نفرض رسوما صحية رمزية يدفعها المريض مقابل الخدمات الصحية التي يتمتع بها . انا واثق من انه لن يمانع في دفع هذه الرسوم وخاصة عندما يلمس التطور الذي سيحدث في الخدمات التي تقدم له .

وقال الأستاذ الدكتور سمير الملا ، استاذ جراحة الاعصاب بجامعة عين شمس : « اذكر انني قرأت في جريدة الأخبار كلمة للأستاذ المرحوم محمد التابعي تحدث فيها عن الخدمات في الريف ، وكيف يجب أن نهتم بها . قال التابعي في كلمته أن الاهتمام بالريف عمل عظيم وخالد . فأهل الريف هم الذين ذاقوا الأمرين خلال الأيام الفاسدة التي نرجو الله ألا تعود . والاهتمام بأهل الريف لابد أن يكون شاملا وكاملا .. اهتمام بالكهرباء وبالوحدات الصحية والاجتماعية والتعليم وكل مظاهر الحياة . فأهل الريف هم القادرون على صنع مستقبل مصر الزاهر ودورهم في ذلك لا يقل عن دور أهل المدن . ويجب ألا ننسى أن عباقرة مصر ومفكريها من أهل الريف . فالفلاح هو القادر على العمل والبذل والعطاء »

مصر ليست القاهرة

علاج السائحين

التدريب المستمر

كلمات

العدل . وإيثار المصالح القومية والخاصة أيضا . يتبعهما المسئولون في بعض الاحيان دون ان يطالب بهما احد . وفي احيان اخرى يطالب الناس بتحقيقهما مرة إثر مرة مئات والاف المرات . في اوقات متقاربة . تكاد تكون يوميا . ثم لا سميع ولا مجيب . ويذهب الكلام في الهواء . ويتبخر الدعاء . ولا نعرف لذلك سببا .

الحكومة قررت في الأسابيع الأخيرة . رفع أسعار بعض المحاصيل الزراعية التي يوردها المزارعون لها . وهكذا زادت أسعار القطن والقمح والفول الصويا وعباد الشمس . وبلغت الزيادة في بعض الاحيان ، ما يساوي مئات الجنيهات في محصول الفدان الواحد .. ونحن لا نعارض ذلك . ولا نعترض عليه . ولا نحسد المستفيدين منه . بل على العكس . نعرف ان في ذلك تشجيعا لهم اي للمزارعين . على زراعة هذه الاصناف . والقيام بتوريدها للحكومة التي سوف توزعها على الناس بعد ذلك . او على المصانع . او تقوم بتصديرها للخارج . باسعار أعلى تحقق فائضا او ربحا .

وإلى هنا . فالامر معقول ومقبول ولا يمكن ان يعارضه مخلوق . ولكننا مع ذلك نتساءل . ما الذي يخص صاحب الأرض الذي يؤجر أرضه للآخرين لكي يزرعوها . ماذا يأخذ المالك من هذه الزيادة التي تقدر بعشرات كثيرة من الجنيهات في محصول الفدان الواحد . لا شيء على الاطلاق . وما كان يتقاضاه المالك من ايجار ارض منذ سنوات طويلة ، هو الذي يتقاضاه اليوم . مع هذا الارتفاع الرهيب في الأسعار وتكاليف المعيشة . ان المالك الذي يتقاضى خمسين او ستين جنيها في العام من الفدان الذي يملكه ويؤجره للغير . لم يفكر فيه احد . كيف يعيش . خاصة اذا كان المالك شيخا طاعنا في السن ، او سيدة أرملة مات عائلها وتركها للزمن . الحكومة والناس يقولون عن امثال هؤلاء . انهم من أصحاب الاملاك . واحسرتاه على أصحاب الاملاك في وقتنا الحاضر .. انهم لا يأخذون منها شيئا . ولا يملكون من امرها شيئا . ولا يحق لهم التصرف فيها . بأن يزرعوها بانفسهم ، او يبيعوها للغير . او يؤجروها بالايجار العادل المناسب .

اللهم كن في عون الغلابة من صغار ملاك الارض . الذين اصبحوا الآن كرقيق الأرض ايام إقطاع العصور الوسطى .

محمود عبدالمنعم مراد

وكرسامح

الملحق الرياضي الأربعاء القادم

- الأهلي والزمالك والمواجهة الحاسمة في كأس مصر
- كشف حساب الزمالك بعد ضياع الدوري وقبل لقاء الأهلي
- البطل : أعلنت التحدي وكسبت الرهان
- حمادة عبد اللطيف يعترف : هذه عيوبي
- أبو جريشة : يتذكر شهر العسل
- من هو بطل الـ مليون دولار ؟

لأول مرة في مصر..

وحدة « اسعاف » متنقلة لاصلاح « اعطال » السيارات الليلية

قرار بتعميم التجربة في جميع أحياء العاصمة

كتب راجي الورداني :

.. الزمان .. أواخر الاسبوع الماضي ..

.. المكان .. أحياء وشوارع مدينة نصر ..

.. الحدث .. تجربة انشاء وحدات اسعاف متنقلة لاصلاح « أعطال » السيارات — خاصة التي تحدث ليلا .

.. الهدف .. الخروج من التجربة « بقرار » يضيف المزيد من الخدمات المتميزة للمواطنين ..

.. الحاضرون . محافظ القاهرة واللواء « مصطفى أبو النصر » رئيس حي المدينة .. ومعهما مدير عام الشركة المنفذة للتجربة .. وبعض من رجال الاعمال واهالي المنطقة ..

.. النتائج . نجاح يفوق الوصف .. وقرار من المحافظ بتعميم هذا المشروع على جميع أحياء القاهرة ..

.. اضافة تستحق الاشادة .. تكاليف انشاء الوحدات — بالكامل — سددتها الجهود الذاتية لمواطني مدينة نصر !

.. الشعور « بالأمان » ..

لا يأتي صدفة ..!!

● السادسة والنصف صباحا .. شارع عريض وطويل .. وشبه « مهجور » مثل معظم شوارع مدينة نصر .. السيدة (...) وأولادها الثلاثة في طريقهم الى المدرسة .. في منتصف الطريق توقفت السيارة .. الكهرباء انقطعت منها تماما .. عبثا تحاول السيدة .. الموتور لا يدور .. لا توجد وسيلة اتصال .. لا سيارات قادمة .. الوقت يمر .. الأعصاب تحترق .. الخوف يتسلل الى صدر السيدة .. وصول الأولاد الى مدارسهم لم يعد المشكلة رقم واحد .. هناك مشكلة أكبر وأخطر بدأت تفرض نفسها .. ماذا يمكن أن يحدث لسيدة وأطفالها في هذا الموقف ؟!.. ولكن .. فجأة ..!

●● الأمان والصدفة !

.. فجأة .. سرينة تطلق نغما من خلال صفارة مميزة .. سيارة خضراء اللون .. كتب عليها وحدة اسعاف السيارات .. فقط التي يصيبها أى عطل داخل نطاق الحي .. خدمة « ٢٤ » ساعة .. خاصة ساعات الليل .. أول تجربة من نوعها في مصر .. خدمة ليلية لاسعاف السيارات .. أيضا الخدمة لها محطة صيانة .. بالاضافة الى .. الخدمة متنقلة .. ولانها « متنقلة » .. فقد نجدت سيارة السيدة وبالانابة عنها قامت بتوصيل الأولاد الى مدارسهم .

أحدى سيارات اسعاف السيارات جاهزة للانطلاق لاصلاح الاعطال

بعد مواعيد اغلاق الورش .. وعدم وجود من يقوم بنجدتها واصلاحها .. طرأت الفكرة في ذهنه .. لماذا لا نقوم بتشغيل وحدة اصلاح « ورشة متنقلة » لنجدة السيارات ؟!.. الفكرة جديدة ولم تطبق في مصر من قبل .. الجديد قد يصطدم بالروتين واللوائح .. إلا لو تم الأمر عن طريق « الجهود الذاتية » لسكان المدينة .. وبالفعل .. اتفق « أبو النصر » مع « مصطفى عبدالفتاح » مدير عام شركة الشرق لخدمات السيارات .. وبسرعة خرج المشروع الوليد من المهد .. ليصبح حقيقة .. الاشتراك في الخدمة يقتصر على سكان المدينة .. رسم الانتقال ...

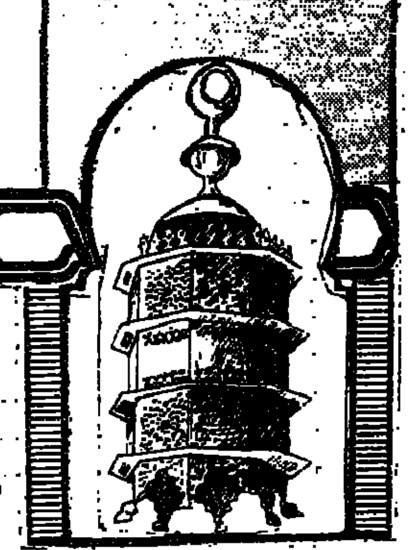
●● وفعلتها مدينة نصر !

.. في الشهور الأولى من عام ٨٨ .. انفصلت مدينة نصر « اداريا » عن حي مصر الجديدة .. وعين اللواء « فاروق أبوالنصر » رئيسا لحي مدينة نصر .. ولاحظ اللواء كثرة شكاوى أهالي الحي من أعطال السيارات خاصة التي تقع

●● إبعد عن الحكومة !

.. ابعد عن الحكومة .. وتراب الميري .. وظف أموالك .. وركز جهودك في اقامة مشاريع تعتمد على تقديم الخدمات للمواطنين .. هذه المشاريع تنجح بقدر اخلاصك في تنفيذها ..!

صكذامن الأصل



برامج التليفزيون تبدد كثيرا من اوقات الصائمين وتضيع الافادة منها في ايام وليالي رمضان ، حيث يمتد ارسال البرامج حتى السحور ، ويدفع اغلب افراد الاسرة الى محاصرة جهاز التليفزيون ومتابعته تحت تاثير البرامج التي يهدف معظمها - كما تشير اراء المواطنين - الى تسليتهم فقط دون مضمون ثقافي مؤثر ، يحقق حلا من الجذور لمشاكل الاسرة والمجتمع .









د. عبدالصبور مرزوق — د. محمد شعلان — محمد بدوي

برامج التليفزيون .. ووقت الصائمين

الهدف التسلية وليس التثقيف او حل المشاكل

كتب علي شبانة

تناشد رجال الدين واطباء النفس ، المسئولين عن رسم وتخطيط البرامج في جهاز التليفزيون اعادة النظر في مضامين واهداف هذه البرامج ، خاصة في رمضان ، بما يساند كل اب وام ورب اسرة ، جمع الصيام شمل افرادها على مائدتي الافطار والسحور في حل مشاكل الفراغ النفسي والعاطفي والثقافي لدى شبابها الذي يؤدي للانحراف .

اجمعت اراء المواطنين على ان الارهاق الجسدي والعصبي وعدم التركيز الذهني في ايام وليالي رمضان سببه المباشر تاثير جاذبية برامج التليفزيون حيث تضطر الاسرة مرغمة على السهر لتعلق ابنائها بسهراته بما لاتقدر على منعه .

وطالبت الاراء بخفض الارسال الى منتصف الليل لتخفيف هذا الاثر .

في البداية اشار عبدالرحيم شعبان مدير عام الاعداد والتنفيذ بالتليفزيون الى البرامج الدينية على الشاشة الصغيرة فقال ان مساحتها تزيد في رمضان ، حيث تتضمن القناة الاولى حديث الصيام عقب الافتتاح ظهرا ، ثم حديث الشيخ الشعراوي قبل الافطار ، وحديث شيخ الازهر والمفتي بعد المغرب على القناتين الاولى والثانية ، فالمسلسلان الدينيان «الاسلام حضارة» «واشرق الاسلام بالحب» على القناتين قبل السهرة .

وتعقيبا على هذه الاشارة وردا على سؤال بان معظم البرامج الدينية في رمضان لاتشد انتباه المشاهد لمتابعتها مثل البرامج الاخرى لان الشكل الفني لها اقل تاثيرا اجاب الدكتور عبدالصبور مرزوق استاذ ادب المرافعة بمعهد الدراسات القضائية ومدير علم رابطة العالم الاسلامي «سابقا» فقال اتمنى لو ان البرامج الدينية كانت وسائلها اكثر تاثيرا واحسن استجابة لدى المشاهد ، وابتعدت عن اساليب الاداء المباشر والوعظ الخطابي .

برامج الاصلاح الاجتماعي

ودعا الى الاهتمام بالبرامج التي تتناول الاصلاح الاجتماعي والاخلاقي وعرضها في الوقت الذي تكون الاسرة فيه مهيأة لاستقباله وتجتمع قبيل الافطار وبعده بما يساهم في حل مشاكل ابنائها الشباب .

وفي تصوري : ان تركز البرامج على معاني البذل ورفض الانانية والاحساس بالام الاخرين لتدريب السلوك البشري على هذه الممارسة النبيلة بقية شهور العام .

لاتناسب اخلاق الصائم

وقد طالب الدكتور عبدالجليل شلبي عميد معهد الدعاة الاسلاميين ، التليفزيون بان يعرض برامج ذات موضوعات واهداف تعالج مشاكل الجميع وما اكثرها هذه الايام بدلا من البرامج التي تتخللها مناظر تثير الرغبة الجنسية لدى الشباب . ولاتناسب اخلاق الصائمين مثل الفوازير وغيرها من برامج التسلية .

وقال ان تاريخنا الاسلامي مليء بالمواقف العظيمة التي يمكن ان تفيد الشباب اخلاقيا وثقافيا وتقدمها الاذاعة المرئية فمثلا هناك مواقف عكست حسن المعاملة وسمو الاخلاق وعادات النظافة في الاسلام ، انبهر بها المغول عندما جاءوا لمساندة الصليبيين ، وعندما عرفوا بها تحولوا عن حربهم ضد المسلمين .

يبدد هذه الفوائد

ويرى الدكتور جمال ماضي ابوالعزايم استاذ الطب النفسي بجامعة عين شمس ان شهر الصيام شهر تتجمع فيه الاسر في اوقات خاصة على مائدة الافطار وحتى السحور واثناء العبادات المختلفة فاذا جاء التليفزيون باساليبه المختلفة بشد هذه الجماعات ببرامج للتسلية فانه يبدد هذه الفوائد التي تحرص على ان تتحقق في هذا الشهر الفضيل .

الضوضاء الثقافية

وتحدث الدكتور محمد شعلان استاذ الطب النفسي بجامعة الازهر فقال ان التليفزيون في رمضان ، يخاطب نوعين من البشر ، يمكن تحديدهما اذا اوضحنا تاثير الصيام على الحالة النفسية ، حيث انخفاض السكر في الدم ، وهذا يؤدي الى حالة تغيير في الوعي ، وهذا التغيير يمكن ان يؤدي الى حالة راقية من الوعي او حالة متدنية .

فهناك من يفضل التامل والتعبد والاسترخاء وهناك من يفضل الحركة والضوضاء وشغل نفسه باعمال تافهة وربما الهرب بالنوم او غير ذلك . وما نجده في التليفزيون يخاطب النوع الثاني من البشر في معظمه اي انه يميل الى شغل الوقت وملء الفراغ واحداث الضوضاء الثقافية فهو لايقدم مستوى عاليا من الفكر او الفن بقدر مايقدم مادة لتسلية الصيام .

الاصلاح . من هنا

والاصلاح ياتي بترجمة التشخيص الى عناصر محددة .. هذا المنظر او هذا الفيلم هو ضوضاء ثقافية الهدف منه التعمية والتسلية وشغل الوقت والترفيه وهذا الفيلم او هذا البرنامج يعمل اكثر لمخاطبة الوعي الراقي فاذا ملنجحنا في هذا التصنيف امكننا انتقاء البرامج الملائمة على سبيل المثال يمكن ان ناخذ قطعة من الموسيقى تعبر عن هذه الضوضاء وقد نجد فيها الاثارة للشهوة والاثارة للوعي الراقي او السمو بالروح نفس الشيء ينطبق على كل فنون الثقافة .

حتى منتصف الليل

وطالب محمد بدوي رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية بخفض ارسال برامج القناة الاولى بالتليفزيون الى منتصف الليل لمنح الفرصة لافراد الاسرة لاخذ قسط كاف من النوم او العبادة والاستيقاظ مبكرا للعمل .

وقالت هناء شاكر مدير الاعلام بهيئة المعارض يجب ان ينتهي ارسال القناتين الاولى والثانية الساعة ١٢ مساء لان شهر رمضان شهر تعبد .

كما طالب صالح صابر عبدالباقي محاسب بشركة الطوب الرملي بخفض الارسال ايضا بسبب تعلق الابناء ببرامج التليفزيون ، ويصعب على اباتهم تنظيم وقتهم في النوم والمذاكرة .

ويرى ايمن المكاوي طالب بحقوق القاهرة ان برامج التليفزيون في رمضان تحدث ضجيجا في اي منزل لايخلو من تلميذ او طالب بما يؤثر على مستوى تركيزه في الاستذكار .

وتطالب عزة عبدالمنعم «ربة بيت» التليفزيون بان يقدم برامج دينية مقدمة على مستوى من الشكل الفني يشد الانتباه مثل الفوازير ، بحيث تعالج المشاكل الاخلاقية للاسرة والمجتمع بما يغرس المبادىء الصحيحة .

آخر كلام

من اخبار الكتب القديمة ان ملك الموت دخل على داود عليه السلام فساله من انت ؟

فقال الملك : انا الذي لا يهاب الملوك . ولا تمنع منه القصور . ولا يقبل الرشا !

قال داود : إذن انت ملك الموت ، وإني لم استعد بعد .

فقال الملك : ياداود : اين جارك فلان ، واين قريبك فلان ؟

قال داود : ماتا !

فقال الملك : اما كان لك في موت هؤلاء عبرة . فتستعد بها ؟

ثم قبضه .. عليه السلام .

هذا الحديث غير صحيح

روى ان عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اذا سلمت الجمعة سلمت الايام ، واذا سلم رمضان سلمت السنة » .

وهذا الحديث موضوع ، تفرد به راو ، اسمه عبدالعزيز بن ابان ، وقد قال عنه يحيى بن معين ، وهو من ائمة الحديث : « انه كذاب يضع الحديث » . كما ذكره الامام بن الجوزي في الموضوعات .

ومتن الحديث يتضمن قضية غريبة لا تقرها الاصول الاسلامية ، إذ ان السلامة الحقيقية في الالتزام المستمر باحكام الاسلام وادابه وعباداته ، والالتزام في يوم واحد ايا كان هذا اليوم لا يرفع سيئات وقع فيها الانسان في غيره في الايام . وكذلك السلامة في شهر لا تكفل السلامة بقية العام ، إذ ان كل مايصدر عن الانسان من قول او فعل مسجل عليه ، وتوزن له حسناته وسيئاته .

اما القضية التي يتضمنها الحديث فتفتح باب الاماني الباطلة وحسب الانسان المتراخي ، ان يجتهد في يوم من الاسبوع ، او في رمضان من السنة ليضمن السلامة الدائمة .

إن هذا امر غير وارد في الاسلام وشريعته .

وحدثت «المعجزة»

لم احص مرات ركوبي الطائرة عددا . وعلى الرغم من كثرة تحليقي فوق السحاب لم استطع التخلص من هذا الاحساس بالقلق والخوف والشعور المبهم والمسيطر على ابدا بان الرحلة لن تنتهي على خير .

هذا الشعور الذي يزداد حدة كلما تعرضت الطائرة لاي مطب هوائي فينقلب شغفي بركوب القطارات الى التحسر على عصر الناقة حتى انني في احدى المرات القليلة التي تعرضت فيها لتلك الاهتزازات وبعد ان طلب منا اعادة ربط الاحزمة«وهذا لاينطبق على فانا لااتخلى عنه طوال الرحلة» مرت المضيفة للتاكد من تثبيته» فوجدتني «ابرطم» وانا اشد وثاقه .. كان ماله الجمل ؟ واعتقدت المضيفة ان كلمتي اخطات اذنها فمالت على للتاكد من طلبي شكرتها فلتي لي بالجمل وانا معلقة بين السماء والارض ؟

لم تستطع كل التطورات التي ادخلت على الطيران والرفاهية والخدمة الممتازة والتي تصل احيانا الى حد التدليل،لم يستطع كل ذلك ان ينتزع فتيلة النكد من صدري ورأسي هذا النكد الذي لايزول الا بملامسة قدمي-وليس عجلات الطائرة لارض المطار-حتى حدثت المعجزة،كنت في رحلة بالطائرة يتم اقلاعها بعد منتصف الليل وكان الموعد من اختياري فالاستيقاظ المبكر مشقة اخرى بالنسبة لي تضاف الى هم السفر بالطائرة،وبعد ان استقر بي المقام فوق كرسي بعيدا عن الشباك «المعتاد» فمنظر السحاب تحتي لايبعث على الاطمئنان اضات الكشاف الساقط فوق راسي وتشاغلت عما انا فيه بالقراءة فلست في حاجة الى الاستماع الى تلك البيانات الروتينية حول الارتفاع والمسافة ومدة الطيران وكيفية مواجهة حالات نقص الاكسجين فالرحلة بالنسبة لي نكد !

وفجاة تركت مافي يدي وراسي وانتبهت تماما لكلمات لم نالفها في اي رحلة فبدلا من تلك الجملة التقليدية التي تقدم بها البيانات الروتينية مكابتن .. يحييكم ويتمنى لكم رحلة سعيدة على الطائرة رقم .. الخ حمل الينا الميكروفون صوتا هادئا بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الذي سخر لنا هذا وماكنا له مقرنين .. وانا الى ربنا لمنقلبون » .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته الكابتن .. يحييكم »ثم يوالى تقديم البيانات الروتينية بنفس الهدوء الذي انتقل الى ثم يعلن ان السحور سيقدم للصائمين بعد نصف ساعة .

جاشت نفسي باحاسيس مختلفة ارتياح وطمانينة يلفها غلاف من الفرح تذكرت الطيار الذي رفض منذ سنوات قليلة ان يحمل معه على طائرته خمرا .

بعد قليل ظهرت المضيفة توزع السحور ولم تكد تنتهي منه حتى تهادى الينا نفس الصوت الرخيم المطمئن ينبهنا الى اقتراب موعد الإمساك ليطلب من يشاء الشاي او القهوة .. تلفت حولي فقد نسيت انني داخل الطائرة،احسست انني في بيتي وبين افراد اسرتي كل منا ينبه الآخر الى مواعيد الصلاة ومواعيد الرفع .

صليت الفجر في مقعدي ثم قضيت الباقي من وقت الرحلة في تلاوة القرآن .

ومنذ ذلك الحين كلما استقر بي المقام في احدى الطائرات استعيد متعة هذه الرحلة الرمضانية واجدني اتمتم بالاية الكريمة «سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين» .

ابتسام الهواري

ملامح شخصية

محمد عبدالغني حسن : شاعر الغربة والعروبة والاسلام

« .. ماعرفت ان شاعرا في الادب العربي كله على مدى تاريخه الطويل صنع ديوان شعر برمته في الشوق ، والحنين الى ابنائه المغتربين ، في رباع من الارض دانية او قصية .. ومن هنا كانت قيمة هذا الديوان الفريد الذي كاد صاحبه يجعله كله وقفا على اغتراب البنين ، والشوق اليهم ، وانتهاز كل فرصة مواتية ، او نهزة موافية ، للحديث عن تلك الاشواق التي لايعرفها الا من يكابدها» .

محمد عبدالغني حسن

هذه الكلمات المملوءة بالصدق والتي تمس شغاف قلب كل اب بدا بها شاعرنا الكبير الاديب محمد عبدالغني حسن «شاعر الغربة ، والعروبة ، والاسلام» ديوانه الذي مازال تحت الطبع «من وحي الاكباد النازحة» وحديثنا ليس عن هذا الديوان وحده ولكن حديثنا عن ملامح شخصية هذا الشاعر الاديب المؤرخ الذي رحل عنا في صمت بعد حياة حافلة بالنشاط المتعدد الجوانب على مدى خمسين عاما وتزيد .

ولقد احزنه والله هذا الصمت والتجاهل من اعلامنا تجاه رحيل علمائنا الذين اثروا تاريخ امتهم بما اضافوه الى تراثهم وبما اخرجوه منه من الالىء تضيء للعالم الغربي حياتهم وتقالم عندنا ولذا نعى شاعرنا الكبير هذا التجاهل من اعلامنا عندما كتب الى احد الاصدقاء يرثي الشاعر الكبير الاستاذ الصيرفي بقوله : «... وقد كنا في جنازته بضعة من الاصدقاء الادباء لاغير .. وضنت الصحافة والاذاعة والتليفزيون على الصيرفي بثوان في نعي الفقيد فيالضيعة الشعر والفكر والادب في هذا الزمن الاخير» .

ولقب شاعرنا الكبير الاستاذ محمد عبدالغني حسن - رحمة الله عليه - بشاعر «الاهرام» ونحن نرى انه ومن خلال نظرة متفحصة في انتاجه الفكري الكبير انه شاعر الغربة والعروبة والاسلام ودائما كان يفخر انه ولد بمدينة المنصورة في ١٩ اغسطس عام ١٩٠٧ وان هذه المدينة هي التي قهرت الصليبيين واسر وسجن فيها لويس التاسع ملك فرنسا الى ان افتدته اوربا كلها بعزيز مالها .. واذلال شموخها !!

ولقد اتم تعليمه الابتدائي والثانوي بمدارس المنصورة والتحق بتجهيزية دار العلوم ثم بدار العلوم العليا ، وحصل على دبلومها العالي سنة ١٩٣٢ وقت ان كانت حصنا حصينا للعلوم العربية الاسلامية .

ثم اوفد في بعثة الى انجلترا لدراسة التربية وعلم النفس واللغة الانجليزية بجامعة اكستر ، وقد استطاع ان يجمع الى جانب معرفته اللغوية هذه معرفة اللغة الفرنسية ، وعندما عاد الى مصر عين مدرسا بمدرسة المنصورة الثانوية سنة ١٩٣٦ فمدرسا بمدرسة الخديو اسماعيل الثانوية ثم مدرسا للترجمة بكلية فيكتوريا سنة ١٩٤٤ وفي سنة ١٩٤٦ م عين مديرا للاذاعة المدرسية وتدرج بعد ذلك في المناصب العليا في مجال العمل الحكومي تارة والاعلامي والادبي والثقافي تارة اخرى ونال العديد من الاوسمة والنياشين وفي عام ١٩٧٢ اختير عضوا عاملا بمجمع اللغة العربية بدمشق وفي عام ١٩٧٨ اختير عضوا عاملا بمجمع اللغة العربية بالقاهرة .

والحديث عن الاديب والشاعر والمؤرخ محمد عبدالغني حسن يتسع ويطول ولا ادل على ذلك من انه قد تم مناقشة اكثر من رسالة للماجستير والدكتوراة عن حياته وادبه ويقوم الان اكثر من باحث بالدراسات العليا باعداد رسائل في ادبه وشعره ولعل اغلب هذه الرسائل منصب على الجوانب المميزة لادبه من غربة ، وعروبة ، واسلام .. وايضا كمؤرخ اسلامي غيور على دينه ووطنه وعندما نستعرض انتاجه الفكري الثرى من شعر ونثر وتاريخ نجده جميعه بلا استثناء دفاعا عن العربية لغة القرآن وعن الاسلام ونبي الاسلام .

فمثلا في مجال الادب نجد من بين كتبه «معرض الادب والتاريخ الاسلامي» و«الشعر العربي في المهجر» و«مشاركات في النقد الحديث» و«صحبة الشعر والشعراء الاسلاميين والعرب» .

وفي مجال السير والتراجم «ابو مسلم الخرساني» «وابن الرومي» «والشريف الرضي» «واحمد فارس الشدياق» .

وفي مجال الترجمة عن الانجليزية نجده يترجم للشخصيات التي لها دور مميز في الدفاع عن قضايا الاسلام بشكل عصري مثل : كتابه عن «المرأة والدولة في فجر الاسلام» حيث تعرض فيه لقضايا المرأة في عهد الاسلام الاول مقارنا بقضايا المرأة في عصرنا الحاضر وترجم ايضا الشيخ محمد عياد طنطاوي للمستشرق كراتشكوفسكي وحلية الفرسان وشعار الشجعان لابن هذيل الاندلسي وتلخيص البيان في مجازات القرآن للشريف الرضي وفي مجال الدراسات الاسلامية ايضا : له العديد من الكتب مثل «القرآن بين الحقيقة والمجاز والاعجاز» و«الاسلام بين الانصاف والجحود» و«من وحي النبوة (ديوان شعر)» .

وله بجانب كل هذا العديد من الكتب في مجال الناشئة عن النساء الشهيرات من العصر الاول في صدر الاسلام وعن قصص الرحالة والمكتشفين وايام العرب ، ومشاهير العرب .

● ● ●

ولضيق المساحة فاننا لانستطيع عرض الجوانب والشواهد التي تؤكد وتوضح مانقول ولكن عزاؤنا اننا سوف نفيض في ذلك في كتابنا عن اسلاميات شاعر «الغربة» و«العروبة» و«الاسلام» الذي وهب جل عمره لخدمة العربية ولغة القرآن والدفاع عنها وعن رجالاتها باسلوب ادبي رفيع يتقبله بارتياح عظيم الثقافة ومن هو دون ذلك وكثيرا ماكان ينأى بنفسه عن المشاحنات الجدلية الرخيصة التي كثرت في عصرنا حول هدم الكبار والاوهام ، واللحن ، والاخطاء التي اصابت وقبلها العديد من الابناء الكبار ، محافظا بذلك على كرامته ، وسلامة عرضه ، مرتقيا في ادب جم ، وخلق كريم ، قول شاعرنا الكبير الشيخ ابراهيم اليازجي اللبناني المتمصر :

لـيـس الـوقـيـعـة مـن شـأنـي ، فـان اعـرضـت
اعرضت عنها بوجه بالحياء ندى
اني اضن بعرضي ان يلم به
غيري فهل اتولى خرقه بيدي ؟

ويعز على ان انهي حديثي عن شاعرنا الكبير دون ان اذكر شيئين ، الاول نموذج من شعره فمثلا يقول في مقدمة ديوانه : ماذلنا نسير

فوق الدرب علينا اننا
لم نضق يوما بما تجوي الصدور
كل شيء هين ما سلمت
عزة النفس وماصح الضمير
واذا ماسلم العرض فلا
باس بالاحداث فالخطب يسير

ومن ديوانه : «وحي الاكباد النازحة» يقول في احدى قصائده التي القاها عندما احتفلت به الجالية العربية النشيطة ، في «سان باولو» فتوجه اليهم والى كل من اكرموا ابناءه المغتربين بهذه القصيدة التي نذكر طرفا منها :

جئت والاعياد فيكم تتوالى
لارى العزة فيكم والجلالا
وارى بينكموا الفلاذا
يتحدون على الارض الجبالا
خرجوا من مصر . قد ضاقت بهم
ولديا خصبا ، وسهلا ، ورمالا
هجروا العش الذي انبتهم
وابتغوا في سعة الارض مجالا
المغني ملء بنيهم .. والعلا
تترضاهم يمينا ، وشمالا

وختم قصيدته بقوله :

مذ تلقيت هنا اوجهكم
اتلقى الحب فيكم والجمالا

وكل الذين عرفوا شاعرنا الكبير يشهدون انه كان علما خفاقا في ميدان الادب وشعلة مضيئة في التاريخ فضلا عن كونه انسانا سمحا كريما قبل هذا وذاك وينبوعا ثر العطاء وايضا غزيرا من الاريحية واحد اركان الادب والشعر واللغة في مصر ..

ويقول : الدكتور الحوفي في حفل استقباله عضوا بمجمع اللغة العربية بالقاهرة .. «ان الزميل الجديد الذي اقدمه الان .. يمزج ثقافته الفياضة ، وادبه المتدفق بكثير من خلايا الخير ، كالتواضع والدعة ، والمودة ، والمسارعة الى ايثار الحق ، والشغف بالحقيقة ايا كان مصدرها» .

رحم الله استاذنا الجليل محمد عبدالغني حسن واسكنه فسيح جناته جزاء ماقدم لامته ولغته واسلامه .

ابو بكر عبدالرازق

الهي .. وسيلتي اليك نعمك عليّ ، وشفيعي اليك احسانك اليّ .

الهي .. ابتدأتني برحمتك من قبل ان اكون شيئا مذكورا ، خلقتني من تراب ، ثم اسكنتني الاصلاب ، ونقلتني الى الارحام ، ثم نشرتني الى الدنيا بشرا سويا ، وحفظتني في المهد طفلا ، وكلاتني من طوارق الجن ، وسلمتني من شياطين الانس ، وصنتني من زيادة في بدني تشينني ، ومن نقص فيه يعيبني ، واكملت لي عقلي ، ورفعت حجاب الغفلة عن قلبي ، والهمتني النظر في اعجائب صنعك ، ودللتني على نفسك ، وعرفتني ما جاءت به رسلك ، وارسلتني الى ما يقربني اليك . فإن دعوتك اجبتني ، وإن سالتك اعطيتني ، وإن حمدتك شكرتني ، وإن شكرتك زدتني ، الهي عاملني بما انت اهله ، ولا تعاملني بما انا اهله .

ذو النون المصري

بين الجمود .. والازدهار

اشرنا في المقال السابق ، إلى احد التيارات السلفية المتزمتة ، العاجزة عن التمييز بين الثوابت المقدسة في تراثنا ، وبين مايقبل اعادة التفسير والتطوير .. بما يتفق مع تغيير الظروف والازمان .

وإلى جانب هذا التيار ، تبرز في تراثنا ، وفي الفكر العربي والاسلامي المعاصر ، تيارات مستنيرة واعية ، تؤمن بان الله قد جعل نصوص شريعته محدودة ، واحوال الناس متجددة غير محدودة .

لذلك لا يمكن تطبيق النصوص المحدودة على الحوادث والتغيرات غير المحدودة ، إلا إذا كان هناك مجال فسيح للاجتهاد في قياسها على نظائرها ، او توجيهها الى تحقيق المصالح ، التي تستهدفها الشريعة ، ويتاكد بها مرونتها ، وصلاحيتها لكل زمان ، وكل مكان .

● ● ●

من هنا يحفل تراثنا العظيم ، اثناء فترة صعود وازدهار الحضارة العربية الاسلامية ، بالنظر الى الاجتهاد ، على انه واجب على كل من تحققت فيه شروط الاجتهاد ، ليصبح مكلفا شرعا باستنباط احكام مايجد من مسائل ، ومايقع من حوادث ، بحيث اذا لم يفعل ذلك ،كان اثما .. إلا إذا قام غيره به ، فيسقط عنه !

● ● ●

وفي تراثنا يؤكد علماء الاصول وجوب الاجتهاد ، بادلة مستمدة من الكتاب والسنة ، والنظر العقلي ، كما يزخر تراثنا بروائع الاعمال الفكرية لمئات من العلماء المستنيرين ، الذين ناقشوا « المقلدين » في ارائهم وحججهم ، وبينوا ان الائمة الاعلام ، كانوا يحذرون من ان يقلدهم غيرهم ، وان على كل مسلم ان ينظر في امر دينه ، وان يكون ذا شخصية مؤثرة ، وان يستعمل عقله فيما خلق الله ، والا يكون مجرد « ببغاء » يردد ماقيل في احد العصور ، دون فهم او وعي بالعلاقة الوثيقة بين الظروف المتغيرة ، والاجتهادات المتجددة ، التي تتفق مع تلك الظروف .

مشهد الماء

لم يكن ذلك في رمضان ، لكنه يظل لكل الايام ذاكرة للطمانينة ، ومقدرة على ملامسة حدود السماء .

كنت في كربلاء حين انتابتني رجفة الرضا والسكينة وجدارة الانتماء الى مشهد الخير .. مشهد الماء في ساحة جامع الحسين بن علي .

« مية .. مية » هكذا راح الاطفال الصغار المزروعون بساحة الجامع ينادون باصواتهم الجميلة على صفائح ماء الورد التي يحملونها ، ويهرولون باكوابهم ليصبوا الماء - تحية الخير - الى كل قادم بالزيارة .. (تفضل ضيافة الحسين) .. وما يكاد يخطو الضيف خطوة اخرى حتى يهرع اليه طفل اخر بماء الورد (تفضل ضيافة الحسين) .. الماء من كل جانب ، مقرون دائما باسم الحسين .

خيل الى وانا ارمق صفائح الماء ، ان اطفال كربلاء الصغار استطاعوا ان ينقشوا وجه الحسين على الماء الى يوم الجنة .

سيمفونية الماء تبلل الذاكرة فيزداد ارتجافي

امام كوب الماء الذي راح الصغير يملؤه من صفيحته ويقدمه لي .. لم استطع ان امد يدي لاشرب .. كان مشهد التاريخ يلح في الذاكرة (دون الماء راسك ياحسين) .

هتف الصغير بكوب الماء (تفضل ضيافة الحسين) .. والذاكرة - التاريخ تلح (دون الماء راسك ياحسين) .. الدم يضيء الماء ، والماء يؤرخ جرحه التاريخي .. والمفارقة عودة الى الحادث الاصلي ، او هي عودة الى مايتجاوز الحادث الاصلي .. الى البراءة الاولى .

احتفال الماء احتفالا للتطهر من ارث الخطا باستعادة المشهد الاول .. مشهد قتل الحسين في لحظة واحدة هي الماضي والحاضر والمستقبل .. هكذا يصير الماء صيرورة ذكر وذكرى .

مشهد الماء ايمان وعبادة .

عبلة الرويني

مسلمون هنا وهناك

السلطان عبدالحميد يوصي اليابان بالاسلام

زار احد الامراء اليابانيين السلطان عبد الحميد في الاستانة واخذ يتجاذب معه الحديث ، وتطرق بهما الحديث إلى الاديان . فقال له السلطان بلغني انكم تبحثون عن دين ، فإن كان الخبر صحيحا فانا اوصيكم بالاسلام .

فقال الامير الياباني : ليس الخبر كما بلغكم بل نحن متمسكون بديننا .

لم يفقد السلطان عبدالحميد الامل . ولم يقعد به هذا الرد عن مواصلة بذل الجهد .. فشرع من جانبه ومعه المسئولون في حكومته في التقرب من اليابانيين ، لنشر الدعوة الاسلامية بينهم .

فظهرت الصحف اليابانية لاول مرة واعمدتها تفيض بالكلام عن الاسلام ونشر الدعوة الاسلامية في اليابان .

لم يكتف السلطان بذلك .. بل اختار مبشرين واسند اليهم مهمة نشر الدعوة هناك وارسلهم على ظهر بارجة حربية .

احدث هذا العمل الجليل ردود افعال قوية اتسمت بالتاييد الشديد لهذه الخطوة .. فقالت صحيفة مصرية عام ١٩٠٦ م .. ان بريطانيا العظمى - في حكمها لستين مليونا من المسلمين - لتخشى كل الخشية امر اسلام اليابان ، الامر العظيم الذي لو حدث لتغير على الاثر مجرى السياسة الاسلامية العامة تغيرا كليا هائلا .

وقال شيخ من شيوخ مسلمي الصين : اذا شاعت اليابان لن تترك منزلة لم تترك مثلها دولة فيما مضى وارادت ان ترفع شان اسيا على شان سائر القارات ، فلن يتم ذلك البتة إلا باعتناقها الاسلام دينا .

في ذلك الوقت .. لم يكن في اليابان إلا عدد ضئيل من المسلمين هاجر بعضهم اليها من جزر المحيط الهادي او الهندي .. وعلى الرغم من ان الوفد الذي ارسله السلطان عبدالحميد لم يحقق رسالته التي ذهب من اجلها .. إلا انه استقبل استقبالا حسنا وكان موضع الرعاية والتكريم .. وبشر تبشيرا طيبا بالدين الاسلامي .. مما كان له ابعد الاثر في نفوس يمكن ان تعتنق الاسلام بشيء من الاقناع والاستمالة .

وقد اثمرت هذه المحاولة بعد عدة سنوات واسفرت عن بناء مسجد في مدينة كوبي عام ١٩٣٥ من ثلاثة طوابق ، يستخدم الطابق الارضي منها كمخبا من الغارات الجوية وتقام فيه الصلوات الخمس كما تقام فيه صلاة التراويح في شهر رمضان المبارك .. كما اسس مسجد آخر في طوكيو عام ١٩٣٧ بفضل الامام التركي الشيخ عبدالحي القورباني ملحق به مدرسة وتشرف عليه الجمعية الاسلامية في طوكيو .. وقد تم ترجمة معاني القرآن الكريم الى اللغة اليابانية منذ سنوات عديدة .

ولا يزال الدين الاسلامي في هذه البقاع يشق طريقه هناك بثقة وثبات .

إمساكية رمضان

[illegible]	[illegible]	[illegible]

حديث الصيام

اموال اليتامى

روى ان قوما استقلوا سفينة ولما توسطت عرض المحيط انطفات النيران واقبل الربان يسال الركاب في هلع : ايكم يحمل كبريتا فقد اطفات النيران واوشكنا على الغرق إن لم توقد السفينة وبحثوا جميعا دون جدوى . وحم القضاء وازفت ساعة الياس .

وكان في الركب رجل ورع تقي . فنادى في الركب : ايكم كان وصيا على يتيم ؟

فقال احدهم : انا .

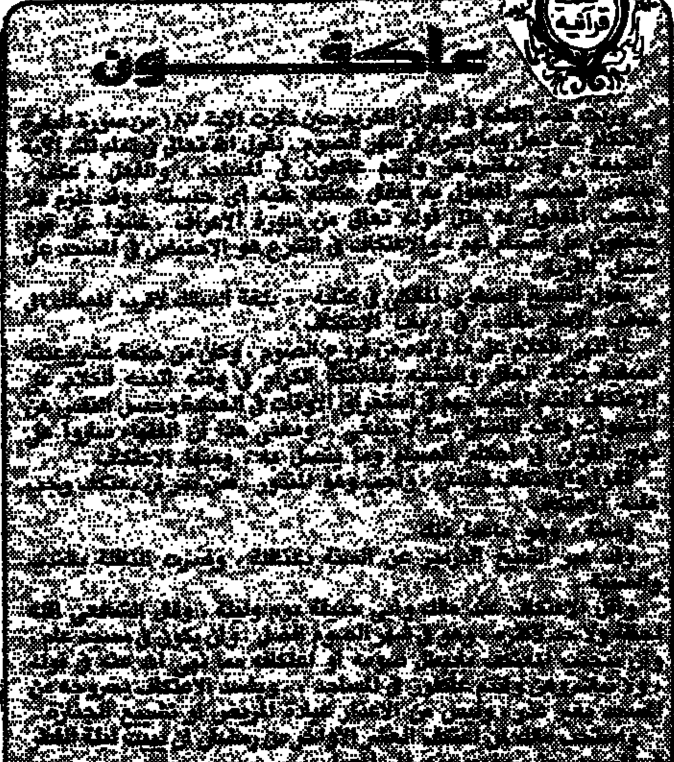
واعطاه قطنة غمسها في بترول وقال انفخ في القطن فنفخ فيها فاشتعلت نارا واوقدوا السفينة !

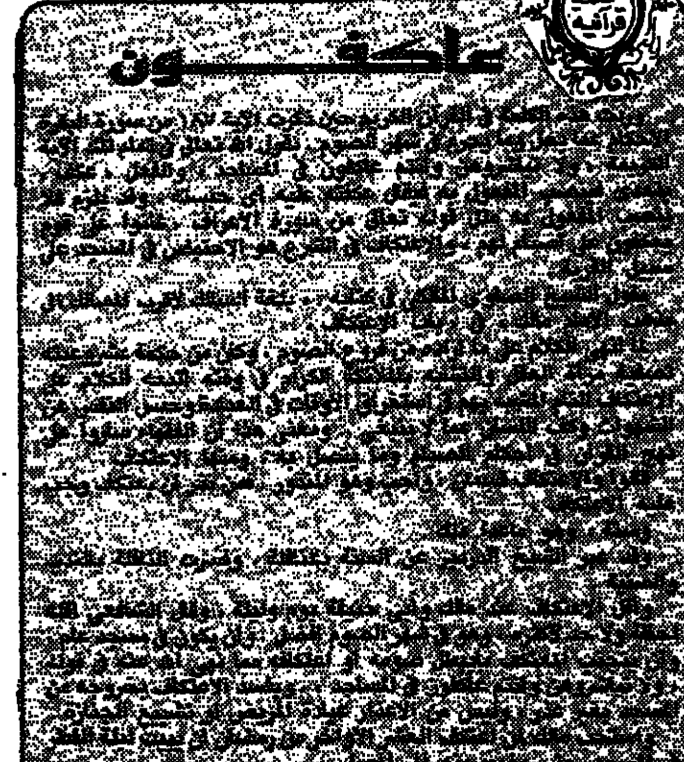
ولما واصل الركب سيره سال الورع هذا الوصي . الم تاكل من مال اليتيم شيئا ؟

فقال : كنت مكلفا باطعام يتيم فطيم قشدة .. وذات غداء اجلسته امامي واخذت احمل على اصبعي واقدمه له وهو يلعقه حتى امتلا ثم حملت على اصبعي وقدمته له مرارا فامتنع . فلعقت انا تلك اللعقة ولم اكل من مال اليتيم سوى تلك اللعقة .

فانظر كيف تحولت لعقة واحدة من القشدة الى نار متاججة . وهذا مصداقا لقوله تعالى : « ان الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما انما ياكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا » .

محمود مصطفى





كلمة اليوم

مؤشرات تثير بعض التفاؤل ... ولكن !

نعتقد أن الادارة الامريكية الجديدة التي تولت السلطة في الولايات المتحدة برئاسة جورج بوش منذ ٢٠ يناير الماضي قد اكتملت لديها الآن صورة واضحة جلية لكل مايتصل بمشكلة الشرق الاوسط وخاصة النزاع العربي — الاسرائيلي ، أو بعبارة أكثر تحديدا الاسرائيلي الفلسطيني الذي هو لب وجوهر الصراع الدائر في المنطقة منذ أكثر من ٤٠ عاما وسبب كل الكوارث التي حلت بها ...

ولاشك أن الزيارات التي تلاحقت في الشهر الماضي على واشنطن ، والمحادثات التي اجراها كل من الرئيس حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين ، واسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل قد اسهمت في رسم صورة متكاملة لمواقف الاطراف المختلفة في المنطقة امام البيت الابيض ووزارة الخارجية الامريكية ، إلى جانب ما لدى الرئيس بوش من معرفة سابقة بقضايا الشرق الأوسط طوال عمله نائبا للرئيس السابق رونالد ريجان ...

وإذا أضفنا إلى ذلك الحوار الذي يدور بين الحكومة الامريكية ومنظمة التحرير الفلسطينية في تونس حيث يتم تبادل وجهات النظر لأول مرة بين سلطات واشنطن والفلسطينيين ، حق لنا أن نقول أن العاهل الاردني كان صادقا في اعرابه عن تفاؤله أكثر من أي وقت باحتمالات تسوية القضية الفلسطينية ، ولا ريب في أن التصريحات الاخيرة التي أدلى بها كبار المسئولين الأمريكيين عن هذه القضية تكشف عن قدر كبير من التفهم لحقيقة مختلف المواقف ، وميل نحو فكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط ، إلى جانب التمسك بمبدأ الارض مقابل السلام ، وهو الموقف الذي يعلن شامير رفضه في كل مناسبة ...

وقد وضح من تصريحات لوارد ووكر وكيل الخارجية الامريكي أن فكرة المؤتمر تلقى قبولا وترحيبا دوليين كما أنها تشجع الأطراف العربية والفلسطينية على المشاركة في عملية السلام وبقي أن تقتنع واشنطن وبيبتها اسرائيل بالنزول عند رأى المجتمع الدولي باسره ...

مواقيت الصلاة



الرأي للشعب

«الأخبار» تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

٢ — السنة النبوية الشريفة .. ومكانتها في الشريعة الاسلامية

على ماذا يعتمد .. اعداء السنة ؟

بقلم الدكتور : على عبدالواحد وافي

ويعتمد اعداء السنة النبوية في عدائهم لها ، وحربهم ضدها على انه قد دخل فيها عدد كبير من الاحاديث الموضوعة لاغراض شتى سياسية ومذهبية واجتماعية . كما دخل فيها كثير من الاحاديث الضعيفة ، وكثير من الاسرائيليات .. ويعتمدون كذلك على ان كثيرا من رواة الحديث تحوم حولهم شكوك كثيرة ، وخاصة ابا هريرة الذي يوجهون ضده اهم سهامهم . كما اشرنا الى ذلك في المقال الاول .

ويرد على ذلك بان علماء السنة — جزاهم الله عن الاسلام خير الجزاء — قد وضعوا لنا مقاييس دقيقة كل الدقة في تمييز صحيح الحديث من موضوعه وضعيفه ، فقرروا أن الحديث لايكون صحيحا او حسنا الا اذا توافرت في جميع رواته من اول السند الى آخره عدة صفات من اهمها صفة العدالة وصفة الضبط من غير شذوذ ولاعلة قادحة ، فاذا عرف عن راوى حديث ما انه ارتكب كبيرة او اصر على صغيرة او اتى عملا يخل بالمروءة ؛ كالاكل في الطريق او تبوله واقفا ، سقطت عنه صفة العدالة .

اما الصفة الثانية ، وهي صفة الضبط فترجع الى نوعين :

ضبط تحرير ، وضبط ذاكرة . فضبط التحرير ان يكتب الراوى الحديث بمجرد سماعه من الرسول عليه السلام كما كان يفعل عبد الله بن عمرو بن العاص ، اذ كان يدون الحديث بعد سماعه اياه ، وقد نهاه بعض الصحابة عن ذلك ، لان الرسول عليه السلام يحدث احيانا في حالة الغضب ، ولكن الرسول عليه السلام اقره عليه .

بقلم الدكتور : على عبدالواحد وافي

وضبط الذاكرة معناه ان يكون الراوى قوى الذاكرة . لم يعرف عنه ضعف فيها يتمثل في نسيان ماسمع او نقصه او زيادة عليه .. فان عرف عنه ضعف فيها لايعتد بروايته .

والشذوذ هو مخالفة الثقة لمن هو ارجح منه ضبطا او عدالة . والعلة القادحة امر يؤثر في رد الحديث .

نتائج .. هذه الغربلة

وعلى اساس هذه المقاييس وهذه الشروط قام علماء « مصطلح الحديث » وعلماء « الرجال » بعملية غربلة قوية لرواة الحديث . فاستبعدوا جميع الاحاديث التي لايتوافر في روايتها الشروط السابقة ذكرها ، وتزمتوا في هذا المنهج كل التزمت حتى لقد اخرج بعضهم كثيرا من التابعين لشبه يسيرة : فلم يخرج « الامام » مالك ولا الامام « مسلم » الاحاديث التي رواها عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس ، لاتهام عكرمة بجنوحه لمذهب الخوارج .

وكان من نتائج هذه الغربلة ان اصبح لدينا الآن قائمة بالرجال الذين تتوافر فيهم صفتا العدالة والضبط .

وقائمة بالرجال الذين يضعون الاحاديث وينسبونها الى الرسول عليه السلام . او ينسبون اليه كلام غيره .

وقائمة بالرجال الذين يشك في صحة احاديثهم فلا تكون صحيحة ولاحسنة : بل تكون ضعيفة .

وقد الف في ذلك كتب كثيرة من اهمها : كتاب « الجرح والتعديل » لابي حاتم الرازى ، وكتاب « اسد الغابة » لابن الاثير ، وكتاب « الاصابة » لابن حجر العسقلاني .

وعلى هذا الاساس كذلك ، وبحسب هذه المقاييس اجروا غربلة في السلاسل . فقسموها الى سلاسل قوية وسلاسل ضعيفة وسلاسل كاذبة ، واعتبروا اقواها السلسلة التي يسمونها « سلسلة الذهب » وهي التي يرويها مالك عن نافع عن ابن عمر ، ويليها قوة السلسلة التي يرويها مالك عن ابن شهاب الزهري عن سالم عن عبدالله بن عمر .

اصح .. هذه الكتب

ومن السلاسل القوية كذلك السلسلة التي يرويها مالك عن ابي الزناد (ابن ذكوان) عن الاعرج (وهو عبدالرحمن بن هرمز) عن ابي هريرة ، والسلسلة التي تنتهي بعروة بن الزبير عن عائشة ، والتي تنتهي بمجاهد عن ابن عباس ، والتي تبدأ بحماد (استاذ ابي حنيفة) عن ابراهيم النخعي عن علقمة والاسود عن عبدالله بن مسعود .

وبجانب هذه السلاسل القوية توجد سلاسل ضعيفة ، وسلاسل كاذبة ، فهناك سلسلة يسمونها « سلسلة الكذب » (بالمقابلة بينها وبين سلسلة الذهب السابق ذكرها) وهي التي يكون من رواتها ابن الكلبي ابو المنذر هشام بن محمد بن السائب ، والسدى محمد بن مروان الصغير عن ابن عباس .

واجروا الغربلة كذلك في الكتب التي جمعت الاحاديث . فاصح هذه الكتب صحيح البخاري وصحيح مسلم . وتبلغ احاديث البخاري زهاء اربعة الاف حديث اذا حذفنا المكرر من احاديثه وقد جمعها من نحو ستمائة الف حديث ، اى من اكثر من نصف مليون . ومن ذلك يتبين مبلغ الدقة في تحرية لصحة الحديث ، وكذلك صحيح مسلم ، ويليها قوة كتب السنن : الترمذي والنسائي وابن ماجة وابن داود السجستاني .

وثم كتب اختلط فيها الصحيح بغيره ، ومنها كتب المسانيد وهي كتب ترتب الاحاديث بحسب رواتها ، فتبدأ مثلا بمسند ابي بكر اي الاحاديث التي رواها ابو بكر عن الرسول عليه السلام ثم بمسند عمر .... وهكذا ، على عكس الصحاح والسنن ، فهي ترتب احاديثها حسب الاحكام ، فتذكر مثلا ما ورد عن الصلاة في باب على حدة ، وما ورد في الزكاة في باب آخر ... وهكذا .

ومن اشهر هذه المسانيد : مسند الامام ابن حنبل ومسند ابي يعلى الموصلي ، ومسند اسحق بن راهوية ومسند ابي داود الطيالسي .

اقوى ... الاحاديث

ومن هذا الصف كذلك ، وهي التي اختلط فيه الصحيح بغيره : كتاب « الجامع الصغير » وكتاب « الجامع الكبير » للامام السيوطي وكتاب « احياء علوم الدين » للغزالي ، وهذا الاخير ليس من كتب الاحاديث ، ولكنه يشتمل في جميع فصوله على كثير من الاحاديث ، وقد قيض الله تعالى لهذا الكتاب الجليل الامام الحافظ العراقي الذي خرج جميع احاديثه وبين مافيها من صحيح وضعيف وموضوع .

واجرى العلماء كذلك غربلة في درجة الصحة فيما جاء في كتب الحديث الصحيحة ، فأقوى الاحاديث عندهم ما اتفق فيه البخاري ومسلم ، ويليه ما انفرد فيه البخاري ، ويليه ما انفرد فيه مسلم ويلي ذلك ماجاء على شرط البخاري ومسلم ، ثم ماجاء على شرط البخاري وحده ، ثم ماجاء على شرط مسلم ..

ومن هذا يتبين فساد ما اعتمد عليه اعداء السنة النبوية من انه قد دخل فيها احاديث ضعيفة واحاديث موضوعة ، وان بعض رواة الحديث تحوم حولهم شكوك كثيرة . فقد تبين ان علماء السنة قد جردوها من كل ما اندس فيها من ضعيف وموضوع . كما وضعوا قواعد قويمة لتمييز من يعتد بروايتهم ومن لايعتد بها ، ولتمييز الصحيح والحسن من الاحاديث عن ضعيفها وموضوعها :

●● كاتب المقال : عميد كلية اداب القاهرة الاسبق ومؤسس علم الاجتماع في الجامعات العربية وعضو المجمع اللغوى

كل يوم

الاحتفالات بعيد تحرير سيناء هذا العام لها طعم ومذاق خاص . فالاحتفال هذا العام يأتي وقد استكمل تحرير كل ارض سيناء بعودة طابا للسيادة المصرية .. في ٢٥ ابريل ارتفع العلم المصري فوق شمال وجنوب سيناء وبعد ساعات من هذه الاحتفالات انطلقت يد التعمير المصرية الى كل سيناء والصورة الان تختلف لقد مر مشوار التعمير عبر سنوات قليلة بينما استمرت رحلة التحرير عبر طريق شاق عسير سقط فيه شهداء ابرار اطهار منذ عام ١٩٦٧ وسنوات حرب الاستنزاف التي حرص خلالها الرجال الا يبتعدوا عن الارض عمليات عبور لاقلاق العدو .. قتلى واسرى في صفوفه .. رجال عرفوا الطريق للنصر .. شق لهم الطريق عبر اكبر مانع في التاريخ .. المانع الذي اختلفت الروايات حول قوته وخطورته . دعايات كثيرة .. لم تفت في عضد الرجال الذين حرصوا الا يتركوا ارضهم وجاءت لحظة القرار .. قرار الحرب الذي اتخذه الرئيس السادات . انطلق الرجال . حرروا الارض وتقدموا توغلوا .. ثم جاء نداء السلام فاستجاب له ايضا صاحب قرار الحرب .. استجاب السادات لنداء العالم بعد ان فرض الرجال السلام بسواعدهم وجاء الانسحاب المرحلي خطوة بخطوة .. ثم استكمل التحرير .. لتظل مشكلة طابا التي مرت هي الاخرى برحلة مفاوضات تمسك خلالها المفاوض الدبلوماسي بكافة حقوقه .. وعادت طابا للسيادة المصرية لتعطي لاحتفال هذا العام هذا الطعم الخاص .

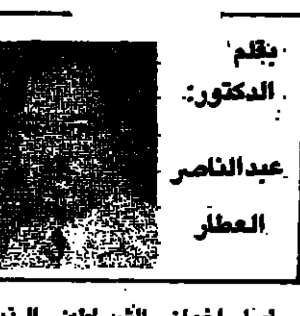
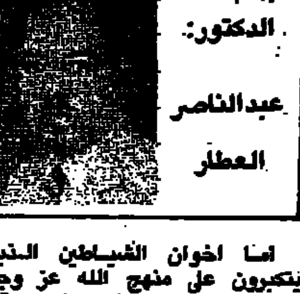
عاد تحرير سيناء للمرة الـ ١٦ .. وسيعود كل عام بجديد .. ومعه جديد ايضا في سيناء بعد ان امتدت لها يد التعمير والعمران علت الخضرة لاراضيها وارتفعت مبانيها وعادت لسيناء حياتها واهاليها .. ليعوضوا كل نقطة دم وكل قطرة عرق سالت من ابطال القوات المسلحة ليرتفع مكانها شجرة او بناء جديد .

فاروق الشاذلي

سبيل .. المؤمنين

بقلم الدكتور : عبدالناصر العطار



قال الله جل شانه : « ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ، ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ونصله جهنم ، وساءت مصيرا » .

تفرض هذه الاية على المسلم ان يترسم هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيانه لشرع الله وفي تطبيقه له ، وقد قال الله تبارك وتعالى : « لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا » كما قال سبحانه : « قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم ، الله غفور رحيم » وقال جل شانه .. « قل أطيعوا الله والرسول . فان تولوا فان الله لا يحب الكافرين » .

والالتزام بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهديه ، هو سبيل المؤمنين وما عليه جماعتهم .. ومن يتجاهلها ويتبع غير نهج رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فانه يحيد عن الصراط المستقيم ويتركه الله عز وجل في الدنيا لهواه ، ثم يصله جهنم في الآخرة ، وساءت مصيرا . قال تعالى : « وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ، ولاتتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله . ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون » .

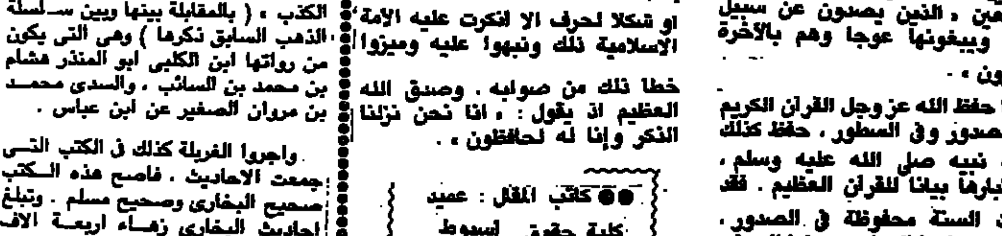
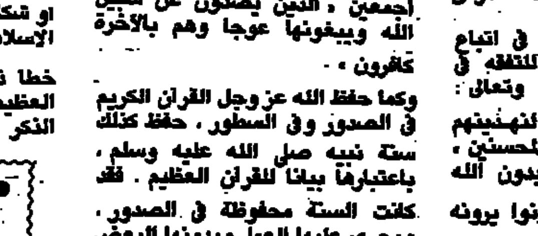
فليراجع كل مسلم سلوكه ليضعه على صراط رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهو الصراط المستقيم . وكل من يحمل اسما اسلاميا من الرأسماليين او الماركسيين او العلمانيين او غيرهم ، ممن يسير على نهج غير نهج رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عليه ان يعيد النظر في نهجه ، وان يخلص النية في اتباع شرع الله ، وان يسعى للتفقه في الدين ، وقد قال تبارك وتعالى : « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ، وان الله لمع المحسنين » والمحسنون هم الذين يعبدون الله كانهم يرونه ، فان لم يكونوا يرونه فهو سبحانه يراهم .

اما اخوان الشياطين الذين يتكبرون على منهج الله عز وجل ورسوله ، فلا سبيل الى هدايتم . قال عز وجل « ساصرف عن اياتي الذين يتكبرون في الارض بغير الحق وان يروا كل اية لا يؤمنوا بها وان يروا سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلا وان يروا سبيل الغي يتخذوه سبيلا . ذلك بانهم كذبوا باياتنا وكانوا عنها غافلين » فاستحقوا لعنة الله والناس اجمعين « الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة كافرون » .

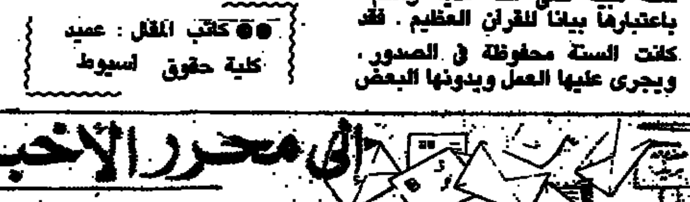
وكما حفظ الله عز وجل القرآن الكريم في الصدور وفي السطور ، حفظ كذلك سنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، باعتبارها بيانا للقرآن العظيم . فقد كانت السنة محفوظة في الصدور ، ويجرى عليها العمل ويدونها البعض في السطور ، وهي وإن لم تجمع في البداية خشية ان تختلط بالقرآن الكريم ، فانه بعد ان ذاع القرآن وانتشر مع الفتوحات الاسلامية ، هيأ الله عز وجل من يجمع سنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، وظهر المحققون من علماء الحديث يميزون ما يصح من السنة مما لا يصح على انق واصح منهج علمي في تحقيق الاخبار .

ولا نعلم امة من الامم غير الامة الاسلامية حفظت عن نبيها هدية كاملا من قرآن وسنة ، وحفظت على امته من بعده نصوص دينها كاملة مضبوطة ، بريئة من أى خلل ، نقية من اى زلل ، كما حفظت عنه شريعته من اى تبديل او تحريف ، ونحوه مما ظهر في الامم السابقة ، حتى لايمكن لاى زائغ او مبتدع ان يزيد في اية من القرآن او في حديث من احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، او ينقص حرفا او شكلا لحرف الا انكرت عليه الامة الاسلامية ذلك ونبهوا عليه وميزوا خطا ذلك من صوابه . وصدق الله العظيم اذ يقول : « انا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » .

●● كاتب المقال : عميد كلية حقوق اسيوط

إلى محرر الأخبار



المديرية في المنصورة تخصم ١/٣ مرتباتنا بأثر رجعي

تصرف مفاجيء وغريب اتخذته مديرية التربية والتعليم بالدقهلية مع اكثر من ٧ الاف مدرس ابتدائي من الحاصلين على الدبلومات الفنية .

قررت المديرية خصم مايقرب من ١/٣ مرتباتنا بدءا من الان وباثر رجعي منذ بداية تعيين كل مدرس منا حتى ولو وصلت المدة الى ٢٠ سنة .

حجة المديرية في ذلك انها اكتشفت وحدها دون سواها من جميع مديريات التربية والتعليم على مستوى الجمهورية ان مانصرفه من مكافآت الزيادة والانشطة كمدرسين لانستحقها .. لان قرار تعيين بعضنا في الاصل كان تحت مسمى «معاون فني» واننا بذلك من وجهة نظر المديرية نعتبر منتدبون للتدريس طوال هذه السنوات ولانستحق هذه المكافآت بالرغم من ان البعض منا قد وصل الآن الى درجة وكيل مدرسة

فقرروا وقف صرف هذه المكافآت مع خصم كل ماصرفناه منذ بدء التعيين .

والمضحك انهم يطالبوننا بعد الخصم بالاستمرار في عملية التدريس مع استمرار عملية الخصم وزملاؤنا في المحافظات الاخرى لم يضاروا بشيء .. ووزارة التربية والتعليم لم تعلم حتى الآن مايحدث في الدقهلية ولم يتم استشارتها حتى المحافظ لايعلم شيئا

عن هذا الموضوع فنرجوك ياوزير التعليم ان تنقذنا من هذا التهريج الذي يحدث في الدقهلية ولانعرف له تفسيرا .

مدرسو الابتدائي — محافظة الدقهلية من حملة الدبلومات الفنية

فتوى الهيئة

أقامت ادارة الكهرباء أعمدة ملاصقة لمنازلنا لتوصيل أسلاك الكهرباء مما جعلنا معرضين للخطر بصفة دائمة .. تقدمنا بشكاوى عديدة للمسئولين لابعاد هذه الأعمدة عن منازلنا خوفا على أرواحنا وأرواح أولادنا .. لم يستجب لنا أحد فهل ننتظر حتى تقع كارثة .. ولا نعتقد أن هناك مشكلة في تحريك الأعمدة عدة أمتار عن منازلنا اللهم إلا اذا كانت ادارة الكهرباء تنتظر فتوى هيئة الطاقة العالمية .

كامل عبدالمجيد منصور
ايتاى البارود الغرب

الحق الضائع

تقدمت باستقالتي من شركة الطوب الرملي في ٨٧/١٢/٢٢ .. وطلبت صرف المقابل النقدى لرصيد أجازاتي وذلك في الموعد القانوني .. ورغم أن الجهاز المركزي للتنظيم والادارة والشئون القانونية بالشركة والشئون القانونية بوزارة الاسكان والتعمير أكدوا أحقيتي الا انه لم يتم صرف مستحقاتي حتى الآن .. وحقي مازال ضائعا .

ممدوح محمد علي
مدير ادارة التسويق
بالشركة سابقا

الثورة المضادة في التعليم

● لقد أدرك الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم أن ما يبذله من جهد في ثورة اصلاح التعليم تحتاج الى كوادر متخصصة في الادارة المدرسية فوافق في ٨٩/١/١٥ على تدريب بعد المرشحين لشغل وظيفة ناظر مدرسة تدريبا علميا وعمليا للحصول على الدبلوم المهنية في الادارة المدرسية لاول مرة في تاريخ التعليم في مصر .

● وذلك بالتفرغ لمدة عام دراسي وقد انتظمت الدفعة الاولى من البعثة الداخلية في الدراسات العليا من ٨٩/٢/١٨ وحتى ١٩٩٠/١/٣١ بكلية التربية جامعة عين شمس التي أعد قسم التربية المقارنة والادارة التعليمية بها برنامجا دراسيا ضخما . هذا الاعداد العلمي المتكامل وما يتبعه من اعتمادات مالية أكبر يدل على أننا بدأنا عصر الادارة العلمية في التعليم لان الادارة لم تعد فنا يعتمد على القدرات الشخصية وحدها ولان علوم الادارة ضرورية لعلاج المشاكل .

ولابد أن يكون هناك توعية باهداف هذا الدبلوم للدفعات التالية حتى يقبل على هذه الدراسة أكبر عدد من الوكلاء لان ١٩ وكيلا فقط في الدفعة الاولى لا يكفي محافظة القاهرة وعدد مدارسها ١٨٤٦ مدرسة ويوجد بها ٥٧٤٧ وكيلا متفرغا و ٦٧٠٠ وكيل بجدول ليرشح منهم الأصلح .

● وعلى وكالة الوزارة بالقاهرة أن تعد لخريجي الدفعة الأولى المدارس التي سيتولون نظارتها لأنه لا يصح أن ينتظروا دورهم في الترقية حتى لا يعودوا من البعثة بحماس وأمل فلا يجدوا عملا يطبقون فيه ما درسوه فهذه هي الثورة المضادة في التعليم !!

وتضيع الاموال التي انفقتها الوزارة في برنامج التدريب هباء .

حافظ جلال
بالدبلوم المهنية في الادارة المدرسية
المعادي

التليفونات .. والفتوات

تقدمت بعدة شكاوى الى رئيس هيئة التليفونات والى وزير المواصلات بتاريخ ٢٨ فبراير و ٥ مارس الماضي عن واقعة اعتداء حدثت لى في سنترال شبرا قادها مدير السنترال وموظفوه . وطالبت بالتحقيق في هذه الواقعة .. ورغم مرور حوالى شهرين الا انني لم أتلق حتى الآن ما يفيد أنه تم التحقيق .. وقد استنتجت من ذلك عدة احتمالات .. أن يكون التحقيق تم بصورة سرية ولا يصح الاعلان عنه .. أو أن السلحفاة هي التي تجرى التحقيق ولذلك نعذرها عن التاخير .. أو أن هيئة التليفونات تشجع موظفيها على اهانة المواطنين والاعتداء عليهم .. وفي تلك الحالة أقترح تغيير اسمها الى .. هيئة الفتوات .. وننبك على جنبك يالي تروح السنترال برجليك ..!!

رفعت رشاد
٨٨ ش السيد محمد على — شبرا مصر

أخر أخبار الموظفين

(حمى الاسعار) مرض جديد أصاب العديد من الموظفين المسنين ! منظمة العفو الدولية تطالب وزارة التموين بتوفير الدعم للموظفين .. فرقة الموظفين المنكوبين تقدم مسرحية (الدعم ومسنينه) حاليا بنجاح كبير على المسرح « الاوبيجي » باويرا الموظفين الخيرية . يرفع الستار الوظيفي في العاشرة .. انتهت الاخبار وسنوافيكم باهم أخبار الموظفين التي تصلنا من مراسلينا المنتشرين في كفور ونجوع مصر .

اكمل توفيق حنا
القاهرة

وتعطل المترو في أسبوعه الأول

تلقى باب « الى المحرر » عدة مكالمات صباح أمس من ركاب مترو الانفاق يشكون من تعطل المترو بهم أكثر من ساعة في محطة عين شمس من التاسعة حتى العاشرة صباحا .. وأدى ذلك الى تأخرهم عن أعمالهم وتعطل مصالحهم لانهم لم يتمكنوا من مغادرة المترو لركوب وسيلة مواصلات أخرى ويتساءلون كيف يحدث هذا رغم أن المرحلة الثانية للمترو — التي حدث بها العطل — لم يمض على افتتاحها اسبوع .. وماذا سيحدث اذا مر على المترو سنة ؟! .. الله أعلم .

عنهم
فائقة ابراهيم
موظفة

دون علم الهيئة ؟

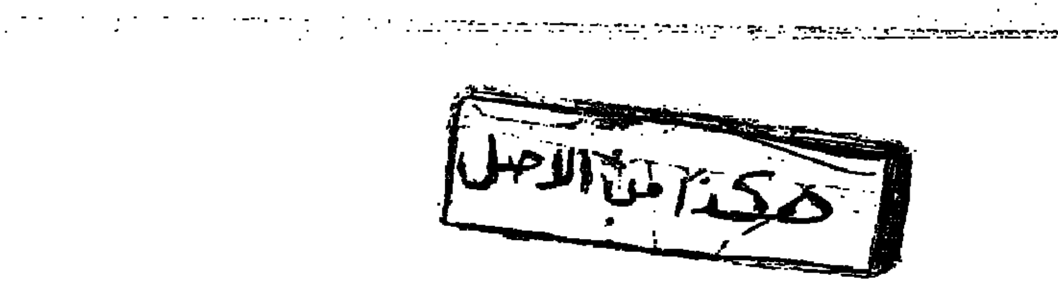
هذه شكوى عاجلة الى رئيس هيئة الاوقاف .. نرجو ان ينقذنا من هذا التصرف الخاطيء الذي يقوم به احد العاملين بالهيئة حيث يقوم ببناء شقة له دون علم الهيئة بالعقار رقم ٢ شارع السودان عمارات الاوقاف امبابة — محافظة الجيزة . فقد استطاع هذا المسئول ان يبني شقة بالدور السادس والاخير وهذا يعني زيادة الاحمال على العمارة مما يؤدى الى انهيارها خاصة ان المبنى قديم منذ ٣٠ عاما .

لقد تقدمت بشكوى الى هيئة الاوقاف نطالب فيها بان تتحمل المسئولية كاملة عما يحدث لارواح عشرات الاسر اذا ظل هذا الحال على ماهو عليه من اهمال .. لقد اصيبت شقتي بشروخ بجوار الحوائط والاسقف كما نتج ضرر بالغ اصاب الشقة .

اننا نطالب بان تنقذنا الهيئة وتوقف هذا العبث الذي يجري دون علم المسئولين بها .

المهندس ابو العلا مؤنس محمد — جامعة القاهرة والمقيم بالعمارة ٢ شارع السودان شقة ١٠ الدور الخامس





الأخبـــار

تهنئة للرئيس من المحجوب

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة من الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب بمناسبة ذكرى تحرير سيناء .. أكد فيها أن تحرير سيناء جاء تتويجا لنصر اكتوبر .

.. ومن عاطف صدقى

وبعث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ببرقية تهنئة للرئيس حسنى مبارك جاء فيها يسعدنى أن ابعث لسيادتكم بالنيابة عن اعضاء هيئة الوزراء والأصالة عن نفسى بلخلص التهانى واطيب التمنيات

وتهنئة من بدر

كما تلقى الرئيس مبارك برقية تهنئة بنفس المناسبة من اللواء زكى بدر وزير الداخلية . الذى بعث ببرقية مماثلة الى الفريق اول يوسف صبرى أبوطالب وزير الدفاع .

شكر لمبارك من صدام

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس العراقى صدام حسين . هذا نصها :

تلقينا مع بالغ الشكر تهانيكم الاخوية بمناسبة الذكرى الاولى لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والتى كانت انطلاقا عظيما لمعارك التحرير الكبرى الحاسمة حيث قصم ظهر المعتدين وازيح دنسهم عن ارض العراق الطاهرة وتحرر كل شبر من البوابة الشرقية للوطن العربى من الغزاة الطامعين .

واذ نعبر لسيادتكم عن عميق تقديرنا لمشاعر الاخوة الصادقة التى عبرتم عنها تجاه العراق وشعبه وجيشه الباسل نتمنى لشعب جمهورية مصر العربية الشقيق المزيد من التقدم والازدهار فى ظل قيادتكم الحكيمة ولامتنا العربية المجيدة العزة والمنعة .

تهنئة لمبارك من رئيس انجولا

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بمناسبة استعادة مصر لطابا من الرئيس الأنجولى خوزيه ادواردو سانتوس .

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك العميد حسين سعودى للتعزية فى وفاة الدكتور توفيق فوده . والعميد محمد عمران للتعزية فى وفاة اللواء شرطة فكرى عبدالله دكرورى . والعميد مجدى أيوب للتعزية فى وفاة اللواء عبدالفتاح هميتى . والعميد عاصم غنيم للتعزية فى وفاة المهندس أحمد يحيى الجمل .. وللتعزية فى وفاة اللواء أحمد باهر التونسى والعميد مدحت نبيه للتعزية فى وفاة اللواء حسين مختار سر .. وابلاغ أسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

وزير الأوقاف والمفتى فى بورسعيد ودمياط

يلتقى الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف والدكتور سيد طنطاوى مفتى الجمهورية بشباب وجماهير محافظة بورسعيد اليوم (الاثنين) عقب صلاة العشاء وذلك فى اطار القوافل الدينية التى يرأسها وزير الأوقاف .. ثم يدور حوار حول قضايا الشباب والمخدرات والادمان .

ثم يعقدان بعد غد (الثلاثاء) لقاء دينيا وحوارا مفتوحا مع شباب وجماهير محافظة دمياط .

احتفال المسيحيين بعيد الشعانين

احتفلت الطوائف المسيحية امس بعيد الشعانين (احد السعف) رأس البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية صلاة العيد بهذه المناسبة فى دير الانبا بيشوى بالصحراء الغربية .

د . فتحى سرور

مجلس مديرى التعليم يبحث خطة الامتحانات

يعقد مجلس مديرى التربية والتعليم اجتماعا هاما يوم الخميس القادم برئاسة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم يناقش المجلس خطة العمل أثناء سير الامتحانات بمختلف مستوياتها سواء النقل او الشهادات العامة كما يستعرض مديرو المديريات التعليمية خطة تأمين لجان سير الامتحانات داخل اداراتهم لتوفير الجو الهادىء للطلاب ، ومنع الغش داخل او خارج اللجان يحضر الاجتماع المهندس محمد احمد الهريدى الوكيل الاول للوزارة والمشرف العام على مكتب الوزير .

٢٧ مايو اعدادية الجيزة

يتوجه ٥٠ الف طالب وطالبة يوم ٢٧ مايو القادم لاداء — الدور الاول — فى امتحان الشهادة الاعدادية على مستوى محافظة الجيزة كما يؤدى الامتحان فى نفس اليوم طلبة الدبلومات الفنية تجارى وصناعى وزراعى والمعلمين والمعلمات .

اعلن هذا فتحى حسن محمد وكيل وزارة التربية والتعليم بالجيزة

مجلس جامعة القاهرة يجتمع بعد غد

يعقد مجلس جامعة القاهرة اجتماعا بعد غد ، الاربعاء ، برئاسة الدكتور محمود نجيب حسنى رئيس الجامعة لبحث الترتيبات النهائية لامتحانات كليات الجامعة التى تبدأ ١٣ مايو القادم . فيما عدا كليتى الطب والزراعة ولهما وضع خاص فى الامتحانات

منع تشغيل المصريين تحت ١٨ سنة بالكويت

قررت حكومة الكويت منع تشغيل العمالة الاجنبية القادمة للعمل بالكويت ممن لم تتجاوز أعمارهم الثامنة عشرة لمخالفة ذلك لقانون العمل الكويتى .

صرح بهذا المستشار العمالى المصرى بالكويت وقال انه لوحظ فى الاونة الاخيرة قدوم عمالة مصرية ممن لم تتجاوز أعمارهم الثامنة عشرة واستطاعت الحصول على تصاريح عمل بالقطاع الخاص نظير مبلغ باهظة . فضلا عما تكبدته من مصاريف السفر

ورفضت وزارة الشئون الاجتماعية والعمل بالكويت منح هذه العمالة تصاريح بالاقامة واعادتها مرة أخرى الى مصر .

الرئيس يكرم ٥ من قدامى النقابيين فى عيد العمال

كتبت — لطيفة عبدالرازق :

يسلم الرئيس محمد حسنى مبارك فى الاحتفال بعيد العمال أول مايو القادم أوسمة العمل من الطبقة الاولى لخمسة من قدامى النقابيين تقديرا لجهودهم ودورهم فى الحركة النقابية العمالية وهم :

● جاد رضوان كمال :

المستشار القانونى للاتحاد العام لنقابات عمال مصر ورئيس النقابة العامة للخدمات الاجتماعية سابقا .. وساهم فى العديد من الأنشطة الاجتماعية والثقافية لصالح العاملين بقطاع الخدمات ، وانشاء صناديق للزمالة ونظام للرعاية الصحية واعداد دورات تثقيفية وانشاء مكتبة بمقر النقابة العامة . كما شارك فى اعداد وتعديل العديد من القوانين العمالية . والمؤتمرات الدولية وله مؤلفات فى التشريعات العمالية .

● المرحوم أنور سالم الشماع :

بدأ العمل النقابى بالغزل والنسيج عام ١٩٥٢ ، وانتخب عضوا بالنقابة الفرعية ثم النقابة العامة منذ عام ١٩٦٠ وحتى نهاية عام ١٩٨٥ . مثل النقابة العامة فى جميع اللجان الخاصة بالمنازعات الجماعية واللجان الثلاثية على مستوى الجمهورية .

● محمود العسكرى :

رئيس النقابة العامة للصناعات الغذائية بدأ عضوا بمجلس ادارة النقابة منذ عام ١٩٦٤ ، ورئيسا للجنة النقابية بشركة مضارب الدقهلية ، ثم نائبا لرئيس النقابة منذ عام ٧٩ حتى عام ٨٧ واختير رئيسا لها ، وهو رئيس الاتحاد التعاونى بالدقهلية وأمين مساعد الحزب الوطنى بالمحافظة وعضو مجلس شورى والأمين العام بالانابة للاتحاد العربى لنقابات عمال الصناعات الغذائية .

● أمين حسين عامر :

بدأ عمله النقابى سكرتيرا لنقابة مستخدمى عمال شركة جباسات البلاح عام ١٩٥٢ ، ثم رئيسا للنقابة الفرعية لعمال المناجم بالاسماعيلية عام ١٩٦٣ ، وعضوا بمجلس محافظة الاسماعيلية وعضوا متفرغا للمجلس التنفيذى بالمحافظة عام ١٩٦٥ ثم عمل مديرا لمركز الثقافة العمالية وعضوا بالهيئة التأسيسية للحزب الوطنى وهو الآن رئيس لمجلس ادارة جمعية الرعاية الاجتماعية لأبناء محافظة الاسماعيلية .

● حسنى محمد صقر :

بدأ عمله النقابى عام ١٩٦٠ رئيسا للجنة النقابية بالشركة العامة للتجارة والكيماويات ثم أمين صندوق للنقابة العامة للكيماويات حتى عام ١٩٧١ ثم أمين صندوق للنقابة العامة للكيماويات والبترول والمناجم حتى عام ١٩٧٩ ثم أمين صندوق الاتحاد العربى للصناعات الكيماوية .

أمين عامر — جاد رضوان

٣ وزراء اعلام عرب يزورون القاهرة فى مايو

يصل الى القاهرة خلال الشهر القادم عدد من وزراء الاعلام العرب لاجراء مباحثات لدعم التعاون الاعلامى مع مصر . يصل عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام بسلطنة عمان فى النصف الاول من مايو على رأس وفد للمشاركة فى اجتماعات اللجنة الاعلامية المشتركة بين البلدين . ويبحث مع صفوت الشريف وزير الاعلام ترتيبات التغطية الاعلامية لزيارة السلطان قابوس لمصر خلال الشهر القادم .

وصرح صفوت الشريف أن طارق المؤيد وزير الاعلام بالبحرين سيزور القاهرة أوائل مايو القادم لاجراء مباحثات ووضع برنامج تنفيذى جديد لبروتوكول التعاون الاعلامى بين البلدين .

كما يصل الى القاهرة الشيخ جابر الاحمد وزير الاعلام الكويتى فى النصف الثانى من مايو لبحث تجديد البروتوكول الاعلامى بين البلدين .

العماوى يرحب بالعودة لاتحاد العمال العرب

رحب أحمد العماوى رئيس اتحاد نقابات عمال مصر بقرار المجلس المركزى للاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب ، باعادة عضوية مصر فى الاتحاد بعد غياب ٩ سنوات . وقال ان القرار جاء بالاجماع تعبيرا عن مرحلة العمل التى تشهدها الساحة العربية وأكد أن مصر ستظل دائما فى خدمة أشقائها العرب ، بهدف دعم وحدة العمل العربى

وفد اقتصادى كويتى يزور القاهرة

يزور القاهرة فى منتصف الشهر القادم وفد اقتصادى كويتى برئاسة عبدالله محمد على مدير المعهد التخطيطى القومى بالكويت فى زيارة لمصر عدة ايام بدعوة من المعهد القومى للتخطيط يعقد الوفد خلال الزيارة عدة ندوات مع خبراء المعهد حول تجربتى التخطيط فى كل من مصر والكويت .

زيادة فرص التدريب بمحطات الكهرباء

التوسع فى تجربة الفصول المشتركة بين قطاع الكهرباء والتربية والتعليم

كتب : محمد الشماع

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان الخطة الحالية لتدريب واعداد الفنيين بقطاعات توليد وتوزيع الكهرباء تتضمن سد احتياجات المنشآت القائمة وتعويض النقص الناتج عن هجرة الفنيين ووضع التقديرات السليمة لاعداد الفنيين للعمل بمشروعات هيئة كهرباء مصر .

ماهر أباظة

وصرح الدكتور عماد الشرقاوى رئيس هيئة كهرباء مصر ان الخطة الحالية للتدريب تعتمد على زيادة مراكز التدريب التابعة للهيئة وانشاء مركزين جديدين للتدريب احدهما بالاسكندرية والاخر بالاسماعيلية ، وتعميم تجربة الفصول المشتركة مع وزارة التربية والتعليم بحيث يتم قبول ٤ فصول تضم ١٢٠ طالبا بمركز تدريب شمال القاهرة وفصلين بمعهد تدريب جنوب القاهرة يضمان ٦٠ طالبا وانشاء فصل دراسى بمنطقة القناة بالاسماعيلية يضم ٣٠ طالبا وزيادة عدد هذه الفصول سنويا حتى يمكن توفير الفنيين اللازمين للهيئة خلال الخمس سنوات القادمة .

وقال : سيتم زيادة عدد المطلوب قبولهم من المهندسين والفنيين للسنوات القادمة بعد زيادة الامكانيات التدريبية وذلك عن طريق الاعلان .

كما تقرر زيادة التعاون مع الجامعات وعقد الدورات التدريبية المستمرة لجذب خريجى كليات الهندسة للعمل بالهيئة وذلك عن طريق التدريب الصيفى لطلبة الجامعات بمعهد جنوب القاهرة .

أمين عام جهاز الأمان النووى :

لاخطر من أشعة التليفزيون والكمبيوتر

كتبت نجلاء عبدالرازق :

تناقلت وكالات الانباء .. فى الاسبوع الماضى خبرا عن دراسة اجرتها الجهات المسئولة عن البيئة فى المانيا الغربية اثبتت ان هناك غازات سامة تنبعث من أجهزة التليفزيون .. وذلك بسبب وجود مادة « البروم » المقاومة للاشتعال والحريق .. والتى تدخل فى صناعة الاجهزة .. كما حذرت الدراسة من خطورة هذه الاجهزة على الانسان .

حول مدى صحة وجود مثل هذه الغازات فى أجهزة التليفزيون التقت « الاخبار » بالدكتور محمد عبدالرحمن سلامة رئيس قسم التنظيمات النووية بجهاز الامان النووى وأمين عام الجهاز بهيئة الطاقة الذرية الذى أكد أن « البروم » مادة طبيعية موجودة مثل الرصاص والزنك وتدخل فى معظم الصناعات الحديثة لانها مادة اقتصادية التكاليف .

تاثير ضعيف « للبروم »

أما عن وجودها فى أجهزة التليفزيون فيؤكد الدكتور محمد عبدالرحمن ان شاشات التليفزيون عبارة عن مجموعة من المواد الكيماوية من بينها مادة البروم .. بنسبة قليلة جدا .. بحيث انها لا يمكن ان تصل الى اى تاثيرات بيئية سامة على صحة الانسان ..

ويحذر رئيس قسم التنظيمات النووية بجهاز الامان النووى من اشعة اكس التى تنبعث من شاشات التليفزيون والتى بدأ تأثيرها يقل فى أجهزة التليفزيون الحديثة ، التى تحتوى على شاشات اضافية من الزجاج المخلوط بنسبة قليلة من اكسيد الرصاص .. بحيث يمتص معظم أشعة أكس .

ويحذر المسئولون بجهاز الامان النووى بصفة عامة « الأطفال » من الاقتراب بشدة من أجهزة التليفزيون وشاشات الكمبيوتر .. ويؤكدون أن الأشعة المنبعثة من التليفزيون الملون وأجهزة الكمبيوتر اكثر بكثير من التليفزيون الأبيض واسود .

فوائد المواد المشعة

ويؤكد الدكتور محمد عبدالرحمن سلامة على فوائد بعض المواد المشعة .. فاليود المشع مثلا يستخدم لتشخيص وعلاج الغدة الدرقية .. واليورانيوم لاختبار وكفاءة الكلى .. وأشعة « الفا وجاما » تستخدم فى علاج الأورام الخبيثة .. وفى المجال الصناعى تستخدم المواد المشعة فى الكشف عن شروخ الحديد الدقيقة .

محمد عبدالرحمن سلامة

انذار للمهندس ابراهيم شكرى ببطلان انتخابات اللجنة التنفيذية .

قدم احمد حرك سكرتير اتحاد العمال للاعلام ورئيس تحرير جريدة العمال وعضو مجلس الشعب « حزب العمل » طلبا الى لجنة الاحزاب وانذارا على يد محضر للمهندس ابراهيم شكرى يطالب ببطلان انتخابات اللجنة التنفيذية لحزب العمل يومى ٩ و١٠ مارس الماضيين . حيث أن اللجنة وعددها ٣٠ عضوا لم تتضمن فى عضويتها الا عاملا واحدا وفلاحا واحدا . ومنذ انشاء الحزب واللجنة تضم فى عضويتها اكثر من ٥٠٪ عمال وفلاحين طبقا لقانون الاحزاب والدستور كما ان اللجنة الحالية برئاسة ابراهيم شكرى باطلة لانها تضم ١٣ عضوا فئات غير ناجحين بينما تم استبعاد ١٣ عامل وفلاحا من عضوية اللجنة .

لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب تطلب :

عدم افتتاح المشروعات قبل تشغيلها

كتب رفعت رشاد :

طالب اعضاء لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب بالقضاء على ظاهرة افتتاح الوزراء والمحافظين للمشروعات دون ان تكون هذه المشروعات قد اكتملت بالفعل او بدأ العمل بها وذلك لمجرد الظهور فى الصور أو الاعلانات . جاء هذا خلال اجتماع اللجنة برئاسة عبدالفتاح الدالى لمناقشة نشاط وانجازات وحدات الحكم المحلى .

اشار د . رجاء عبدالرسول رئيس جهاز بناء وتنمية القرية المصرية الى افتقاد التنسيق بين اجهزة المحلى وقال ان رؤساء هذه الأجهزة لم يجتمعوا معا منذ حوالى ١٥ شهرا بالاضافة الى انهم لم يجتمعوا مع الوزير المسئول عن الحكم المحلى ، وقال د . عبدالرسول ان ميزانية الجهاز الذى يرأسه تبلغ ٦ ملايين و ٥٣١ الفا و ٢٠٠ جنيه منها ٤ ملايين جنيه لصندوق التنمية المحلية و ٤٤٠ الف جنيه أجورا والباقى ٩١ الف جنيه لتشغيل المشروعات طوال العام ؟؟

واكد سيف الشربينى رئيس جهاز الصناعات الحرفية ان هناك عدم تنسيق بين اجهزة الحكم المحلى وارجع السبب فى ذلك الى الشروط التى يفرضها جهاز المعونة الامريكية الذى يمول المشروعات ومحاولته التدخل لفرض نوعية من المشروعات كما يتدخل لاختيار قيادات المشروعات والكوادر التى تتدرب فى الولايات المتحدة .. وقال ان المعونات الأجنبية تتجه بصفة دائمة الى مشروعات الخدمات أو المجالات الزراعية واشار الى ان الجانب الأجنبى يحرص على ذلك لأنه يستفيد من تسويق انتاجه فى بلادنا .

وعقب الدكتور عبدالرسول مرة اخرى قائلا : انه لا يوجد ضغط علينا من اى نوع والجانب الامريكى يضع الخطوط العريضة لتنفيذ المشروعات والتصميمات ويحضر الاجتماعات كمراقب فقط . وقررت اللجنة استكمال المناقشات فى اجتماعاتها المقبلة .

مؤتمر صحفى للمنشقين عن حزب العمل

تعقد الجبهة الاشتراكية المنشقة بحزب العمل الاشتراكى برئاسة احمد مجاهد رئيس الحزب (الجديد) مؤتمرا صحفيا بمقر الحزب بالاسكندرية يحضره احمد مجاهد رئيس الحزب وفؤاد هدية الامين العام وقيادات اللجنتين التنفيذية والعليا .. يتم فى المؤتمر توضيح الخط الاصيل للحزب والذى حاول ابراهيم شكرى الخروج عليه .

١٠ آلاف جنيه لنقابة الصحفيين

تبرع الصحفى حسين الشاعر مساعد رئيس مجلس ادارة الاهرام بمبلغ عشرة الاف جنيه لنقابة الصحفيين لتجهيز العيادة الطبية الجديدة بها .

حسين الشاعر

واشاد مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين بهذا التبرع فى حفل الافطار الذى اقامه الزميل حسين الشاعر للاعلاميين بفندق ميناهاوس امس وحضره عدد من رؤساء مجالس ادارات ورؤساء تحرير الصحف وعمر عبدالاخر محافظ الجيزة والدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية وحسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون وجلال دويدار مدير تحرير الاخبار وعمر عطية أمين عام الحزب الوطنى بالجيزة ومحمد احمد البلتاجى امين عام الحزب الوطنى بالدقهلية وقيادات العمل الاعلامى والتنفيذى والاجهزة الشعبية والسياسية واعضاء مجلس الشعب بمحافظة الجيزة .

أول محكمة بمدينة السادات

قرر المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل انشاء أول محكمة ومكتب توثيق نموذجى بمدينة السادات .. وذلك للتيسير على المواطنين الذين كانوا يضطرون للسفر الى محافظة البحيرة لمباشرة قضاياهم أو توثيق عقودهم .

صرح بهذا المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل .

وقال انه تم اختيار مبنى المحكمة بالتنسيق مع مجلس المدينة ويجرى حاليا اعداد قاعات الجلسات وخدمة المواطنين تمهيدا لافتتاحها فى أول العام القضائى القادم .

وزير الصحة يتفقد مبانى مستشفى الهرم

كتب — جعفر محمود :

تفقد أمس الدكتور راغب دويدار وزير الصحة أكبر مستشفى بالهرم تكلف ٧٠ مليون جنيه . يضم المستشفى عند انتهاء المرحلة الأولى ٣١٣ سريرا .. استغرق بناؤها أقل من ثلاث سنوات رافقه الدكتور سمير فياض رئيس المؤسسة العلاجية وبهجت عبدالنبى مدير عام المؤسسة .. صرح الوزير أن المستشفى يضم كافة التخصصات الطبية وقسما متطورا للروماتيزم والتأهيل لعلاج المرضى من مصر والدول العربية وقسما للطوارىء لخدمة طريق مصر -الاسكندرية الصحراوى - معدا لاستقبال ٢٠ مصابا فى وقت واحد .. كما يضم ٢٢ عيادة خارجية بالاضافة الى الخدمات « المناظير والأشعة والفحوص ورسم القلب والمخ والموجات فوق الصوتية » .. وأضاف الوزير أن المستشفى سيخصص به ٤٤ سريرا للعلاج بالمجان و ١٥٠ سريرا لذوى الدخل المحدود وباقى أسرة المستشفى بأجور متدرجة .

لجنة الصحة اقرت منحتين من أمريكا

كتب عمرو الخياط :

وافقت لجنة الصحة بمجلس الشعب برئاسة الدكتور صلاح الحمادى رئيس اللجنة على اتفاقيتين بشأن منحتين مقدمتين من امريكا لمصر .. تبلغ قيمتهما ٨٤ مليون دولار .. الأولى وتقدر بمبلغ ١٠ ملايين جنيه تخصص لمشروع العلم والتكنولوجيا من اجل التنمية ، والذى يهدف الى اجراء البحوث العلمية للسيطرة بفاعلية اكثر على مرض البلهارسيا وايضا رفع كفاءة البحوث الطبية بالمعاهد التى تخصص لمكافحة المرض . والمنحة الثانية تقدر بمبلغ ٧٤ مليون دولار وهى لمشروعات تنظيم الأسرة .

سيتم عرض الاتفاقيتين على المجلس فى جلساته القادمة للموافقة عليهما وإقرارهما .

هيكل يطلب رفع الحصانة عن شردى

تناقش اللجنة التشريعية بمجلس الشعب فى اجتماعاتها القادمة برئاسة المستشار حلمى عبدالاخر طلب رفع الحصانة عن مصطفى شردى عضو المجلس ورئيس تحرير جريدة الوفد تقدم بطلب رفع الحصانة الكاتب الصحفى محمد حسنين هيكل وقال فيه ان شردى مسئول كرئيس تحرير عما نشره بالجريدة احمد ابو الفتح وهاجم فيه هيكل بسبب ماجاء فى كتابه الاخير .. وقال هيكل ان المقال كان فيه تجاوزات من حيث الاسلوب والمضمون .. وانه رفع دعوى ضد احمد ابو الفتح .

المخابز تعمل أيام العيد

تقرر ان تعمل المخابز والمطاحن ايام عطلة عيد الفطر المبارك والزام المخابز الافرنجى بانتاج حصتها كاملة من الخبز.. بالاضافة الى « كعك العيد » .. وذلك لضمان عدم حدوث ازمات فى رغيف العيش طوال ايام العيد .. ستقوم مباحث التموين خلال العيد بحملات مفاجئة على المخابز والمطاحن لضمان تنفيذ القرار وقد تم الغاء الاجازات للعاملين فى المطاحن طوال ايام عيد الفطر المبارك .

وزير التموين يفاجىء المخابز فى الفجر

كتب على المغربى

فاجأ الدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين فجر امس عددا من مخابز القطاعين العام والخاص شملت الحملة التى اشترك فيها اللواء اسحق عشماوى مساعد وزير الداخلية ورئيس مباحث التموين منطقة مصر الجديدة وشرق القاهرة

اسفرت الحملة عن ضبط مخبز « فينوس » بمصر الجديدة يقتصر انتاجه من الدقيق الفاخر على النواشف وأن الكميات المعروضة من الخبز الافرنجى لاتتناسب مع سير الانتاج .. وعثرت حملة الوزير على ٤٠ جوالا من الدقيق الفاخر مخبأة فى مخزن علوى .. كما تم تحرير محضر لمخبز « زيوفلس » بشارع الثورة فى مصر الجديدة متوقف عن العمل ولاتوجد كميات السكر المخصصة لصناعة الحلوى وارشد حامد الشربينى صاحب المخبز عن كمية من السكر فى منزله . كما شملت الحملات عددا من مخابز منطقة شرق القاهرة واطمأن الدكتور جلال ابو الذهب على حركة الانتاج فى الخبز والدقيق ووجود كميات ضخمة لدى المخابز وفى مناطق التوزيع وان الطوابير الموجودة على نوافذ المخابز برغبة المواطنين الذين يفضلون شراء الخبز طازجا بعد منتصف الليل . وقد استمرت حملة الوزير اكثر من ثلاث ساعات .. تفقد خلالها ايضا مجموعة من منافذ البيع للسلع الاساسية بمناسبة قرب حلول عيد الفطر .

وعلمت الاخبار ان الدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين قد طلب من الاجهزة المسئولة على مستوى الوزارة والمحافظات اعداد كشوف باسماء تجار السوق السوداء والذين يثبت تلاعبهم بقوت الشعب باعتبارهم قائمة سوداء وحرمان التاجر الذى تثبت التحريات والحملات من التعامل مع السلع التموينية والمقررات والحصص التى يتم صرفها عن فروع القطاع العام .

ماذا يجرى خارج القاهرة

تسعيرة جبرية .. لخدمات الفنادق والمطاعم غير السياحية بالمنيا

المنيا : مراسل الأخبار

اصدر اللواء عبدالتواب رشوان محافظ المنيا قرارا بتشكيل لجنة في كل مركز تمثل فيها السياحة والاجهزة الشعبية لتحديد اسعار الوجبات والخدمات التي تقدمها الفنادق والمطاعم غير السياحية بدائرة المحافظة .. وان تكون التسعيرة لكل فندق ومطعم على حده وبما يتلاءم مع مضمون الخدمات التي تؤديها .. كما قرر المحافظ تشكيل لجنة عليا على مستوى المحافظة برأسها وكيل وزارة التموين والتجارة الخارجية لاعتماد الاسعار النهائية التي تقررها اللجان الاولى .



اللواء عبدالتواب رشوان
تعدد الشكاوى من النزلاء

جاء القرار بعد ان تلقى المحافظ عددا من الشكاوى التي تفيد مغالاة بعض اصحاب الفنادق والمطاعم غير السياحية في اسعار الوجبات والمشروبات التي يقدمونها للنزلاء والتي تصل قيمة بعضها اسعار الفنادق والمطاعم السياحية في عاصمة المحافظة .

ومن اخبار محافظة المنيا ايضا انه تقرر فتح منافذ جديدة لبيع انابيب البوتاجاز بالاحياء الشعبية ، خاصة في حي غرب المدينة الذي يفتقر سكانه الى هذه الخدمة .. وان يتم التوزيع في كافة المنافذ بنسب متقاربة مع الكثافة السكانية وتحت اشراف الاجهزة الرقابية لضمان عدالة التوزيع .. كما تقرر ايضا فتح باب التبرع امام المواطنين لاقامة محطة لتعبئة البوتاجاز بالجهود الذاتية للقضاء على مشكلة نقص هذه السلعة التي يواجهها الاقليم بصفة نهائية من والى حين الانتهاء من هذه المحطة تتم الاعتمادات المالية المطلوبة لشراء السيارات المجهزة لنقل الانابيب من مستودعاتها الى مدن المحافظة .

أخبار المحافظات

الاسماعيلية :

وافقت هيئة الاستثمار على اقامة مصنع جديد بالمنطقة الحرة بالمحافظة لانتاج المعدات الثقيلة التي تتطلبها المصانع المقامة بالمنطقة .. صرح بذلك المحافظ عبدالمنعم عماره وقال ان المصنع الجديد سيقام برأس مال مشترك بين المصريين والعرب مقداره ٥٠ مليون جنيه .

المنيا :

طلب المحافظ اللواء عبدالتواب رشوان عمل متابعة لكافة المشروعات التي يجرى تنفيذها بالقرى والمدن ونسبة التنفيذ في كل مشروع على حده .. كما طلب اعداد تقرير شهري بهذا الشأن يرفع اليه شخصيا .. جاء القرار في اجتماع المجلس التنفيذي للمحافظة الذي تم خلاله استعراض عدد من المشروعات الجديدة يجرى تنفيذها في مجالات الري والصرف ومياه الشرب وبعض مرافق الخدمات الاخرى .

عبدالمنعم عماره
محافظ الاسماعيلية

اسيوط :

اصدر مجلس الجامعة في اجتماعه برئاسة الدكتور عبدالرازق حسن حركة تعيينات وترقيات جديدة بين اعضاء هيئة التدريس .. شملت الحركة تعيين الدكتور احمد حسن حافظ استاذا بكلية الطب البيطري والدكتور احمد عبدالقادر الصاوي استاذا بكلية آداب سوهاج .. كما شملت ايضا تعيين ٤ اساتذة مساعدين هم : د . فاروق علي يوسف « الطب البيطري » د . ناصر محمد شاكر ود . علي محمود شاكر « علوم اسيوط » د . ابراهيم محمد اسماعيل « الهندسة » .

الامسيات الثقافية

● تواصل اكاديمية الفنون نشاطها الثقافي والفني في شهر رمضان تقدم بعد غد « الاربعاء » فيلم جحيم تحت الماء في أول عرض له . اخراج نادر جلال وبطولة سمير صبري وليلى علوي . ويعقب الفيلم ندوة يديرها طارق الشناوي . يقدم العرض بقاعة سيد درويش الساعة ١٠ مساء .

● تنظم الهيئة العامة للكتاب مساء اليوم ندوة بعنوان « التجربة الديموقراطية في مصر » يشارك فيها فيليب جلاب وكمال الشاذلي وياسين سراج الدين .

● مسرح السلام بشارع القصر العيني يقدم مساء اليوم ندوة عن مسرحيتي القنطاس و« الحامي والحرامي » .

● شعراء اليوم « القاهرة » يلتقون مساء اليوم في أمسية شعرية بقصر بشتاك بشارع المعز لدين الله . وتقام غدا بقاعة النيل بأرض الجزيرة أمسية شعرية يشارك فيها الشعراء محمد كشيك ومحمد الحلو وسامي شاكر .

● المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي بشارع شجرة الدر بالزمالك – يقدم مساء اليوم سهرة فنية مع فرقة الالات الشعبية بالثقافة الجماهيرية .

السيد النجار

أخبار الحوادث والقضايا

التحفظ على تركة موظف مصرى بالكويت
استولى على ١١,٥ مليون جنيه بعقود تمليك وهمية

كتب جمعة عبدالصبور

أصدر المدعي العام الاشتراكي قرارا بالتحفظ على تركة موظف مصري بالكويت .. جمع الموظف ١١ مليون ونصف مليون جنيه من العاملين المصريين في الكويت بحجة استثمارها لهم في عمليات البناء والتجارة .. وكتب عقود تمليك شقق وهمية لآخرين .. ولم يقم بصرف أى مبالغ كارباح – أو تسليم أية شقق – واتبع اسلوب المماطلة والتسويف حتى فوجىء العاملون المصريون بوفاته .. وبان تركته المقدرة بخمسة وعشرين مليون جنيه باسماء زوجته « نظلة عبدالقادر وأولاده الاربعة » ابلغ المواطنون المدعي العام الاشتراكي بالوقائع . فاصدر المستشار عبدالسلام حامد قرارا بالتحفظ على الممتلكات والاموال وتقديم القضية لمحكمة القيم لفرض الحراسة ولاذن ببيع الممتلكات وفاء لحقوق المواطنين .. تنظر محكمة القيم القضية في جلستها في ١٠ يونيو القادم برئاسة المستشار ابراهيم زغو .. وأمانة سر عبدالحليم الحلو

حبس ٤ موظفين بالتليفزيون طلبوا رشوة من منتج تليفزيونى

كتب – محسن جود :

قررت نيابة بولاق حبس امين مكتبة بالتليفزيون ومساعده ومونتير ومساعد مونتير .. طلبوا ٧٥٠ جنيها على سبيل الرشوة من منتج تليفزيوني لتسهيل قيامه باعداد ٣٠ دعاء دينيا لإذاعتها في شهر رمضان وتوزيعها لعدة دول اجنبية .. تولى علي حسن غلاب وكيل اول النيابة التحقيق .

كان محمود عبدالفتاح – منتج تليفزيوني – قد تقدم ببلاغ الى العقيد محمد فهيم رئيس مباحث التليفزيون يتهم فيه امين مكتبة بالتليفزيون ومساعده بطلبهما ٢٥٠ جنيها كرشوة على ان يسهلا له الحصول على شريط « الفيديوتيب » الخاصة بالخلفية الفنية التي تظهر وراء المطرب .. وفي نفس الوقت طلب منه مونتير مشهور بالتليفزيون اعداد مونتاج للشريط فطلب منه ٥٠٠ جنيه وطالب بتسليمها لمساعده .. اخطر العقيد محمد عيسى مفتش المباحث العامة وتم ضبطهم في كمين وتم تسجيل مكالماتهم اثناء حصولهم على الرشوة ..

يتهم مدير علم التعليم بالسويس بالاستيلاء على اثاث ابنته

قرر محمد الماو وكيل اول نيابة السويس اخلاء سبيل مدير علم بمنطقة جنوب السويس التعليمية بضمان وظيفته بعد أن اتهمه صهره بالاستيلاء على اثاث ابنته وسرقة ٢٥٠ الف جنيه .

وكان العقيد جلال الدسوقي رئيس المباحث قد تلقى بلاغا من صهر المدير العام بأنه اكتشف سرقة اثاث شقة ابنته المتزوجة من ابنه المدير واتهم المدير العلم بسرقة الاثاث بسبب الخلافات بين الزوجين .

في المشاكل

قضيت اكثر من نصف ساعة مع عبداللطيف الشريف .. صاحب مصانع الشريف .. ونحن نتحدث عن الاقتصاد الاسلامي .. ومستقبل الاستثمار ..

وقال لي عبداللطيف الشريف .. ان العمل الجاد لايخشى الرقابة .. ولا يخاف من اى تظلم .. ومادام العمل يقوم على اسس اقتصادية سليمة فانه يقف راسخا على قدميه .. وتظل خطواته الى الامام .. وقال انه .. رغم كل الظروف التي حدثت والتي اقتضت جهدا ووقتا .. لم يتوقف عن شيء .. بل انطلق الى الامام بسرعة اكبر .. وعلى اسس احدث .. بل انه اتخذ الاساس الحديث في الصناعة .

ذلك الاساس الذي يهدف ان تكون الصناعة متكاملة .. والتجارة متكاملة فمثلا في مصنع اللمبات الكهربائية .. الذي بدأ انتاجه حديثا .. كان من الممكن التركيز على اجزاء معينة .. واستيراد الباقي من الخارج .. ولكن رغم كل التكاليف .. كان التصميم على ان تقوم صناعة كاملة .. تصنع كل ماتحتاجه اللمبة الكهربائية .. من اجزاء زجاجية .. ولاجزاء معدنية .. واسلاك رفيعة .. الى اخر كل مايلزم لاقامة صناعة متكاملة ..

صحيح ان المرحلة الاولى هي التي انتهت فقط .. ولكن المراحل الاخرى في الطريق .. الزجاج سيعتمد على رمال سيناء .. والاسلاك الرفيعة ستعتمد على الخامات المحلية .. والمهم ان تكون كل وسائل الانتاج متوافرة محليا .. وبذلك نضمن انه لن تحدث ازمة .. ولن نعمل فترة ونتوقف فترة ..

ان هذا محتاج الى بحث .. والى خبرة عالية لفحص الخامات المحلية .. واختيار اصلحها .. ولكن هذا هو الطريق .. وهناك بعد الصناعة المتكاملة .. والتجارة المتكاملة .. تلك التي تقدم كل شيء للمستهلك في مكان واحد .. فالتجارة المحدودة بدأت تنقرض من العالم .. ولكن الاتجاه الحديث هو بناء الاسواق المتكاملة .. بحيث يستطيع المستهلك ان يجد كل مايحتاجه في مكان واحد .. وليس من الضروري ان تعرض هذه الاسواق انتاج مصنع واحد .. أو عدة مصانع معينة .. بل يكون العرض فيها مفتوحا للجميع . بحيث تستطيع ان تجد انتاج عدة مصانع للملابس في مكان واحد .. وعدة مصانع للثلاجات او التليفزيونات او السجاد في مكان واحد .. وهذا يعطي ميزة المقارنة وميزة الاختيار .. وهذا مافعلناه في الاسواق الجديدة التي اتممناها .. انها تجمع كل شيء .. في مكان واحد وتعطي الاختيار .. والمقارنة .. وتتحقق فكرة السوق الحديثة .

أحمد زين

أخبار المجتمع

الفريق أول يوسف صبرى أبو طالب
وزير الدفاع والانتاج الحربي

أخلص التهاني لثقة الرئيس الغالية .
سيد أبو الليل

فاطمة علي
الصحفية باخر ساعة

تتقدم بعظيم الشكر الى استاذ الجراحة النابغة

الدكتور رضا عبدالتواب ومساعده دكتور طارق البحار

لاجرائه بنجاح جراحة خطيرة ودقيقة لوالدها على عطية . كما تشكر اطباء العناية المركزة بمستشفى عين شمس التخصصي بقسم جراحة « ٢ » . وهيئة التمريض لعنايتهم الفائقة به .

ندوة دولية بباريس عن مكتبة الاسكندرية

تشترك مصر في الندوة الدولية التي تعقد في باريس حول مشروع احياء مكتبة الاسكندرية في الخامس من يونية القادم . تستمر الندوة يومين ويشارك فيها ١٥ مؤرخا وعالما من علماء الاثار واللغويات لبحث الدور الجديد للمكتبة . صرحت بهذا مصادر السفارة الفرنسية بالقاهرة .

وقد تقدم حتى الان ١٢٥٨ مهندسا من ٧٠ دولة للمسابقة العالمية التي تنظمها اليونسكو لبناء المكتبة بالتعاون مع مصر وسوف يتم اختيار التصميم الفائز في ٢٥ سبتمبر القادم عن طريق لجنة دولية تشترك فيها ٨ دول وتبلغ تكاليف المكتبة ١٤٠ مليون دولار .

بنك التنمية والائتمان الزراعى
فرع مشتول

جميع العاملين يتقدمون بخالص الشكر

للاستاذ الدكتور يوسف والى والمهندس عادل عزى

على اختيارهم الذي صادف اهله

للاستاذ نبيل خليفة جمعة

رئيس لمجلس ادارة البنك بالشرقية ويعاهدونه على مواصلة الجهود من اجل رفعة البنك

●○●

بنك التنمية والائتمان الزراعى
فرع الحسينية

مدير الفرع وجميع العاملين بالفرع والشون وبنوك القرى يتقدمون بخالص الشكر للاستاذ

الدكتور/ يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
والمهندس/ عادل عزى
رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسي

على ثقتهم الغالية في ابن الشرقية

نبيل خليفة جمعة

رئيسا لمجلس ادارة البنك بالشرقية ويتقدمون لسيادته بخالص التهنئة

ندوة دينية بالشبان المسلمين عن غزوة بدر

يقيم المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين بالقاهرة ندوة دينية اليوم (الاحد) بمناسبة غزوة بدر الكبرى يتحدث فيها الدكتور أحمد شلبي استاذ الحضارة الاسلامية بجامعة القاهرة .

عبدالغنى عبدالعزيز سلطح

يتقدم بخالص الشكر والتقدير

للدكتور/ عبد الحليم خطاب

مدير مستشفى هيئة النقل العام وذلك على عنايته الفائقة وحسن الرعاية للسيدة حرمه وتمام الشفاء

محمد عبدالصمد احمد
باخبار اليوم

يتقدم بوافر الشكر والتقدير للاستاذ

الدكتور عبدالسلام جمعة

على اجراء العملية الجراحية له ويشكر جميع العاملين بمستشفى ابن سينا بالدقي لرعايتهم الفائقة به

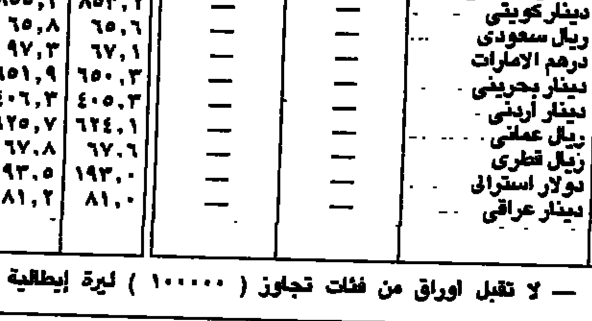
احتفلت أمس الطفلة
هبه محمد محمود
بعيد ميلادها السابع
هبة تلميذة بمدرسة العروبة للغات
ألف مبروك ..
بابا – ماما

الجو اليوم
شديد الحرارة ..

يستمر الطقس حارا شمالا شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتتكون الشبورة المائية صباحا على شمال البلاد والشوائب العالقة نهارا على معظم المناطق .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٥	٢٠
الاسكندرية	٢٩	١٧
مطروح	٢٧	١٥
بورسعيد	٢٦	٢١
الاسماعيلية	٣٤	٢٠
السويس	٣٥	٢٢
المنيا	٣٨	١٨
الفيوم	٣٧	٢٠
أسيوط	٣٨	١٩
سوهاج	٣٩	٢٠
الاقصر	٤١	٢١
أسوان	٤٠	٢٦
الغردقة	٣٢	٢١
سيوة	٣٥	٢١
الوادي الجديد	٤٠	١٩
العريش	٣٠	١٨
نخل	٣١	١٩
الطور	٣٢	٢٠
شرم الشيخ	٣٥	٢٤
رفح	٣١	٢٠
سانت كاترين	٢٥	١٢



أسعار العملات بالبنوك
القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٥٠,٣١٢٥	٢٥٠,٩٣٨٣	٢٥٠,٠	٢٥٠,٦
جنيه استرليني	٤٢٨,١٥٩٥	٤٢٩,٢٢٩٩	٤٢٧,٦	٤٢٨,٧
مارك الماني	١٣٤,٥٤٠٤	١٣٤,٨٧٦٨	١٣٤,٣	١٣٤,٦
دولار كندي	٢١١,٤١٢٥	٢١١,٩٤١٠	٢١١,١	٢١١,٦
فرنك فرنسي	٣٩,٧٦٢٦	٣٩,٨٦٣٠	٣٩,٧	٣٩,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٣٥١٣	١٨,٤٢٣٠	١٨,٣	١٨,٤
كرون سويدي	٣٩,٥٥٦٣	٣٩,٦٥٥٢	٣٩,٥	٣٩,٦
١٠٠ فرنك بلجيكي	٦٤٢,٨١٦٠	٦٤٤,٤٢٣١	٦٤٢,٠	٦٤٣,٦
شلن نمساوي	١٩,٠٢٣٧	١٩,١٧٠٢	١٩,٠	١٩,١
فرنك سويسري	١٥٣,٣٥٧٦	١٥٣,٩٢١٥	١٥٣,٣	١٥٣,٧
١٠٠ ين ياباني	١٨٩,٤١٥٤	١٨٩,٨٨٨٩	١٨٩,١	١٨٩,٦
دينار كويتي	—	—	٨٥٣,٢	٨٥٥,٣
ريال سعودي	—	—	٦٥,٦	٦٥,٨
درهم الامارات	—	—	٦٧,١	٩٧,٣
دينار بحريني	—	—	٦٥٠,٣	٦٥١,٩
دينار أردني	—	—	٤٠٥,٣	٤٠٦,٣
ريال عماني	—	—	٦٢٤,١	٦٢٥,٧
ريال قطري	—	—	٦٧,٦	٦٧,٨
دولار استرالي	—	—	١٩٣,٠	١٩٣,٥
دينار عراقي	—	—	٨١,٠	٨١,٢

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

إرتياح كبير فى قرية « بطا » بعد مصرع تاجرى المخدرات
القبض على شقيقى التاجرين بعد هروبهما من الفندق

تمكنت مباحث القليوبية من ضبط شقيقين وابن شقيقة تاجري المخدرات اللذين لقيا مصرعهما – أمس الأول – في الاشتباك مع رجال الشرطة خلال محاولة القبض عليهما اثناء اختفائهما بفندق بالحسين .. لاتهامهما باطلاق الرصاص على المقدم سمير عبدالغني رئيس مكتب مكافحة المخدرات بالقليوبية .. وأكد التقرير الشرعي أن تاجري المخدرات لقيا مصرعهما بـ ٧ رصاصات وقد استقبل أهالي قرية بطا بمركز بنها نبأ مصرع تاجري المخدرات بارتياح كبير .. وقد استمعت النيابة الى ثلاثة ضباط من الذين اشتركوا في مهاجمة الفندق .

بعد مطاردة دامت ١٧ يوما .. تمكنت مباحث القليوبية بالاشتراك مع أجهزة الأمن العام من ضبط السيد محمد أحمد حسنين (٣٨ سنة) وشقيقه أحمد (٢٧ سنة) وهما شقيقا تاجري المخدرات كرم وموسى محمد أحمد حسنين .. كما ضبط ابن شقيقهما محمد محمدين قاسم (١٩ سنة) اثناء اختفائهم في قريتي شيبه والنكارية بمركز الزقازيق .. وقد تولت النيابة التحقيق معهم .

٧ رصاصات قاتلة

في الوقت الذي تسلم فيه عبدالله عيد مدير نيابة الجمالية تقرير الطبيب الشرعي أشرف الرفاعي حول حادث مقتل تاجري المخدرات كرم وموسى حسنين اللذين حاولا قتل المقدم سمير عبدالغني وأسرته منذ اسبوعين .. جاء في التقرير أن سبب وفاة تاجري المخدرات كرم (٢١ سنة) ناتجة عن اصابته بـ ٤ رصاصات بالصدر والحوض .. وما أحدثته الرصاصات من تهتك بالرئة اليمنى والقلب وما صاحب ذلك من نزيف دموي .. وأن سبب وفاة التاجر موسى (٢٣ سنة) ناتج عن اصابته بـ ٣ رصاصات بالصدر .. اخترقت احداها القلب واحدثت به نزيفا دمويا ..

وقد تسلم ابن عم التاجرين جثتيهما من مشرحة النيابة تمهيدا لدفنهما بمقابر الأسرة بقرية بطا بمركز بنها .

سماع أقوال الضباط

واستمع عبدالله عيد مدير نيابة الجمالية الى أقوال قائد قوة الشرطة التي قامت بمهاجمة فندق « رضوان » بالجمالية واثنين من ضباط القوة .. اجمع الضباط الثلاثة في اقوالهم انهم اتجهوا الى الفندق للقبض على المتهمين عقب توافر المعلومات بتواجدهم بالفندق .. وبمجرد الوصول قامت القوة بالانتشار حول المبنى وتأمين الابواب والمنافذ لمنع المتهمين من الهروب .. واتجه بعض الضباط الى الطابق الخامس بالفندق حيث توجد الغرفة رقم « ٣٣ » التي يقيم فيها المتهمان .. وأثناء الاستعداد لاقتحام باب الغرفة .. سمع الضباط صوت تحرك أجزاء بندقية آلية داخل الغرفة .. وما أن دفع الضباط الباب حيث فوجئوا بوابل من الرصاص ينهال عليهم من الداخل .. فاشتبكت قوة الشرطة مع المتهمين وتم تبادل الرصاص بينهم .. وأسفر التراشق عن مصرع التاجرين برصاص الشرطة .

معاينة النيابة

وقد قامت نيابة الجمالية بمعاينة مكان الحادث على الطبيعة .. أشرف المستشار أمين القرموطي المحامي العام لنيابة شرق القاهرة على المعاينة التي أوضحت استقرار العديد من الرصاصات التي اطلقها المتهمان على رجال الشرطة في مواضع في حوائط الحجرة والممر الواقع أمامها .

وقد علمت « الأخبار » أن خبراء المعمل الجنائي من خبراء البصمات والمصور الجنائي نجحوا في رفع البصمات والتصوير مكان الحادث من كل جوانبه وآثاره .. ومن المنتظر أن يقدم المعمل الجنائي تقريره عن الحادث لنيابة الجمالية فور الانتهاء من كتابته .

كانوا أربعة بالفندق

وقد تبين للنيابة من سجل النزلاء بالفندق .. أن المتهمين واثنين آخرين كانوا قد طلبوا استئجار غرفة واحدة بها ٤ أسرة بعد ظهر الخميس الماضي .. وعندما لم تتمكن ادارة الفندق توفير غرفة لهم بهذه المواصفات .. قاموا باستئجار غرفتين وسددوا مبلغ ٣٠ جنيها و ٨٠ قرشا تحت الحساب .. وفي صباح اليوم التالي غادر اثنان من الأربعة الفندق .. بينما بقى كرم وموسى بالفندق حتى لقيا مصرعهما على ايدى رجال الشرطة .

ارتياح في قرية بطا !

وقد تلقى اهالي قرية بطا خبر مصرع الشقيقين كرم وموسى بارتياح شديد .. فقد كان المتهمان يشيعان بالقرية الذعر ويمارسان السطوة والسيطرة على الأهالي .. وأكد الأهالي أن المتهمين قاما باطلاق الرصاص من بندقيتيهما الآليتين فور عودتهما من المنوفية عقب اطلاقهما الرصاص على رئيس مكتب مكافحة المخدرات بينها ظنا منهما بأنهما نجحا في قتله هو وزوجته وأبنه وابتهاجا بنشوة الانتقام منه لقيامه بضبط والدهما المحبوس حاليا في قضية مخدرات !!.

ضابط شرطة يتهم سائق تاكسي بضربه وعضه

كتب – رشيقة ذاكر :

أجرى بلاغ يحقق فيه اسامة حجازي وكيل نيابة الموسكي تقدم به رائد شرطة يعمل بموانئ السويس يتهم فيه سائق تاكسي بضربه بالقلم وعضه من يده .. قال الضابط في بلاغه انه استقل تاكسيا وطلب من السائق ان يتجه به الى شارع جسر السويس ولكنه رفض توصيله بحجة انه متجه الى القصيرين وطلب منه النزول من السيارة .. طلب الضابط منه أن يتجه الى قسم الشرطة رفض وحدثت بينهما مشادة فوجىء الضابط على أثرها بالسائق يصفعه على وجهه ويعضه في يده ثم قام بخبط رأسه في عجلة القيادة لينهيه بالاعتداء عليه وفي نفس الوقت حرر السائق محضرا ضد الضابط قال فيه ان الضابط ضربه بالبوكس في وجهه وخبط رأسه في عجلة القيادة .

بعد زواج ١٣ عاما : تكتشف أن زوجها ضابط مزيف

كتب علي شلبي وعبدالرازق مكادي :

اكتشفت الزوجة – بعد زواج دام ١٣ عاما – أن زوجها الضابط بالقوات الجوية عاطل نصب عليها .. وأن أولادها الثلاثة الذين انجبتهم منه يحملون أسما غير اسم الاب الحقيقي .

وصلت معلومات الى اللواء حسني فراج مدير شرطة مطار القاهرة بأن عاطلا ينتحل صفة ضابط بالقوات الجوية كثير التردد على المطار لتسهيل وصول اصدقائه .. وأنه يستخدم اسما مستعارا غير اسمه الحقيقي .

دلت تحريات العميدين محمد يوسف ومحمد هداية أن هذا الشخص ينتحل هذه الصفة منذ ١٣ عاما . وأنه تزوج باسمه المزور من فتاة ثرية ، وأنجب منها ثلاثة أبناء .. سجلهم باسمه المزور في احدى المدارس الخاصة بمصر الجديدة .. وأنه يمتلك سيارتين .

وأضافت تحريات العقيدين عبدالرحيم عواد ووجدي مختار أن الضابط صاحب الاسم الذي انتحل العاطل على قيد الحياة .. وأن بطاقته الشخصية كانت قد فقدت منه منذ عام ١٩٧٦ أثر حادث سرقة .. وتبين أن الضابط المزيف يتعامل مع البنوك والتليفونات بالاسم المزور .. كما دلت التحريات أن العاطل هارب من التجنيد . وانه تمكن من استخراج جواز سفر بهذا الاسم ..

تم ضبط العاطل واحالته الى النيابة .. كما تم استدعاء الزوجة التي فوجئت بحقيقة زوجها .. وقالت انها كانت متزوجة قبله بطبيب .. وأنها أحبت زوجها الثاني على أنه ضابط .

محاكمة ٣ مسئولين بشركة مقاولات صرفوا مبالغ بدون حق لمقاولى الباطن

كتب علي عفيفي :

قرر المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس هيئة النيابة الادارية احالة مدير علم بشركة الجمهورية للمقاولات ومسئولين اخرين للمحكمة التأديبية العليا لاضرارهم باموال الشركة .. وصرف اكثر من ٤٨ ألف جنيه لمقاولي الباطن بدون وجه حق . كما قرر ابلاغ النيابة العامة للتحقيق معهم جنائيا ..

وقد كشفت التحقيقات ان المدير العام لم يراع الدقة في حصر كميات العمل المنفذة من جانب مقاولي الباطن في عملية اسكان بالسويس مما ترتب عليه صرف ٤٨ ألف جنيه . كما كشفت التحقيقات انه لم يقم بخصم هذه القيمة من حساب المقاولين . وتضمن قرار الاحالة ان المتهم الثاني ويشغل منصب رئيس قطاع المشروعات لم يتخذ الاجراء اللازم لحصر اعمال المقاولين فور اخطاره بتوقف المقاولين عن العمل . اما الثالث وهو نائب رئيس مجلس ادارة الشركة فقد اعتمد الصرف دون أن ينبه بحصر اعمال المقاولين .. تقرر احالة الثلاثة للمحاكمة التأديبية وابلاغ النيابة العامة واخطار الجهاز المركزي للمحاسبات .. كما تقرر مجازاة ٦ مسئولين اخرين شملهم التحقيق اداريا لاهمالهم في عملهم .

الرقيب الامين

عثر الرقيب اول سري حمدي عبدالمنعم ابراهيم من قوة المباحث الجنائية بمركز شرطة مغاغة على شيك رقم ١٨٤٥ صادر باسم صبحي حمدي عبدالمنعم القماش بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٣ يصرف لحامله على بنك اسكندرية فرع دمنهور ومرصود به مبلغ ٢٥ الف جنيه . قام رجل الشرطة بتسليم الشيك الى الرائد هشام شادي رئيس مباحث مغاغة وقام بالتأكد من البنك من صحة الشيك ورصيد محرره الذي يعمل رجل اعمال بمدينة دمنهور .

(مغاغة حسن حمزه)

قصة الى قلبك

أ . د . نبيل البلقيني
عميد معهد الأورام

عبدالمنعم جلال رضوان بطل من أبطال حرب العبور .. ومن قبلها اشترك في حرب ١٩٦٧ .. وقد كرمه الرئيس حسني مبارك بعد حرب ١٩٧٣ المجيدة بأن منحه نوط الشجاعة من الطبقة الثانية .

بعد تسريحه من الجيش عاد الى وظيفته عاملا بمدرسة وراق العرب الجديدة وظل يباشر عمله في مدرسته بنفس الأمانة والجدية التي كان يؤدي بها واجبه الوطني .

في ١٩٨٨/٢/١٦ أصابته وعكة شديدة .. واكتشف الطبيب أن البطل مصاب بسرطان الكبد مع وباء مراري ؟!

وفي ١٩٨٨/٤/٢٢ أدخل عبدالمنعم معهد الأورام وأجريت له عملية استئصال الورم السرطاني من الكبد ؟!

لكن الالام الشديدة التي بدأت تنتابه دعت الأطباء المعالجين لاعادة الفحص عليه .. وتبينوا وجود ورم آخر ولابد من اجراء جراحة ثانية ؟.. هذا بخلاف أعراض أخرى ظهرت عليه وهي انتشار اللون الأصفر على كل جسده وبياض العينين بصورة ملحوظة وارهاق شديد وهمدان في قواه الجسدية .

وللدكتور نبيل البلقيني عميد معهد الأورام أقول لقد قام المعهد مشكورا باجراء الجراحة الأولى لعبدالمنعم وأولاه من العناية والرعاية ما أكده الرجل في خطابه .. فهل أمل أن تبادر سيادتك بسرعة اجراء الجراحة الثانية له حتى تخفف الالام هذا المرض اللعين عن كاهل بطل أعطى لوطنه في مجال الحرب ما تعطيه أنت في مجال العلم والانسانية ؟!

الاسم والعنوان : عبدالمنعم جلال رضوان ٢٤ ش محمد بدوي كفر الملاقي . وراق العرب . امبابة .

حسنية عبدالجواد

حريق بالمحلة يلتهم ١٠٠ طن كتان

الغربية – عبدالعزيز هلال :

شب حريق صباح امس في مصنع كتان بالقرب من مدينة المحلة الكبرى . التهمت النيران حوالي ١٠٠ طن وقدرت الخسائر مبدئيا بـ ١٠٠ الف جنيه انقلبت احدى سيارات الاطفاء وهي في الطريق لمكافحة الحريق واصيب السائق والجنود باصابات خفيفة . وكان الدخان شوهد ينبعث من مصنع كتان النواوي امام قرية صفط تراب . ابلغ بالحريق ، فانتقلت ١٠ سيارات اطفاء من طنطا والمحلة الكبرى بقيادة العميد فتحي البديوي مدير ادارة الدفاع المدني والانقاذ والعميد سامي قبارة قائد اطفاء المحلة الكبرى وقامت بمحاصرة النيران داخل المصنع وظلت تكافحها لمدة ٨ ساعات . لم يعرف سبب الحريق بعد .

هيروين بـ ١ ١/٢ مليون جنيه مع طليقة تاجر مخدرات

هجرت عالم الانحراف بعد طلاقها من زوجها تاجر المخدرات .. ودخلت دنيا السموم البيضاء ومع مدفع السحور هاجمها رجال مكافحة المخدرات .. وضبط في مسكنها كيلو وربع هيروين ولفافات باوزان مختلفة يصل ثمنها الى مليون ونصف مليون جنيه ومبلغ ٩٤٠ جنيها .

وصلت معلومات للعميد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة المخدرات بالقاهرة بان مطلقة تاجر مخدرات معروف دخلت ميدان الاتجار في السموم البيضاء .. كلف المقدم عاصم الشاذلي والرائد احمد فتحي بمراقبة المتهمة باشراف العقيد معتصم محمد .. وتبين ان التاجرة تتعامل مع كبار المهربين في سيناء رأسا

النيابة تأمر بضبط محام يحرض على الشم

يحقق احمد ديوس مدير نيابة الاربعين في بلاغ المقاول رمضان عبدالفتاح بأن احد المحامين عرض عليه مشاركته في شم الهيروين ولما رفض اعتدى عليه صديقا المحامي بالضرب وسرقا منه ٢٧٥ جنيها .

قررت النيابة حبسهما .. وامرت بضبط واحضار المحامي .. واخطر المحقق نقيب المحامين بالسويس لحضور التحقيق مع المحامي .

السويس – يوسف الجنايني :

احمد يبحث عن اسرته

كتب محمد زعزع :

دقق في هذه الصورة فقد تكون سببا في أعادة البسمة الى أسرة صاحبها في هذه الأيام المباركة .. اسمه احمد محمد محمود عمره ٨ سنوات تلميذ في الصف الثالث بمدرسة لم يحدد اسمها ولامكانها .. يقول ان والدته اسمها كوثر .

عثر عليه احد المواطنين في ميدان كوبري القبة الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين ١٧ ابريل الحالي وسلمه للشيخ محمد الجمل امام وخطيب مسجد نور الهدى بشارع محطة سراي القبة .. اعلن عنه امام المسجد في الميكروفون وحاول البحث عن اسرته ومدرسته ولكنه لم يوفق .. فابلغ قسم شرطة الزيتون

شهران عقوبة ضرب الكمسارى بالحذاء

قضت محكمة جنح الصف بالجيزة بحبس محمد فؤاد سليم (موظف) بالحبس شهرين لاعتدائه على محصل الاتوبيس بالضرب «بالحذاء» امام الركاب بعد ان امتنع عن دفع ثمن التذكرة .. صدر الحكم برئاسة مجدي وهبه وحضور حسين عمر وكيل النيابة وامانة سر رشاد محمد .

هكذا من الأصل

صفحات مضيئة ننقلها | الأخبار | عن انجازات محافظة أسيوط في عيدها القومي

بمناسبة العيد القومي لمحافظة أسيوط

اللواء محمد عبد الحليم موسى يقدم كشف حساب عن ١٦ شهرا فقط

قلت وداعا لظاهرة الايواء .. وبعد ٥ أشهر اختفت الظاهرة

أعلنت حربا على أزمة الاسكان .. وبعد عام واحد تم توزيع ٦ آلاف وحدة بمدينة مبارك الجديدة

كتب: محمد أبو الروس

اذا كان من حق كل محافظة .. أن تفخر بانجازاتها ومشروعاتها .. فان لمحافظة أسيوط الحق .. بل كل الحق ان تتحدث وتزهو بانجازاتها ومشروعاتها .. ان هذه المحافظة استطاعت على مدى ١٦ شهرا فقط أن تصنع المستحيل في شتي مناحي الحياة ..

ان المتتبع لهذه المشروعات يمكنه أن يتعرف من أول وهلة كيف تسير الحياة في هذه البقعة من أرض مصر بمجرد أن تطأها قدماه . في الاسكان .. في بناء المدن الجديدة .. في الامن الغذائي .. في الصحة .. في التعليم .. في مرافق الخدمات الأخرى . وأخيرا وليس آخرا في مجال الأنشطة الشبابية .. وغيرها الكثير ..

انها مشروعات رائدة يحق لمحافظها اللواء محمد عبد الحليم موسى أن يذكرها لتكون بمثابة كشف حساب يقدمه الرجل في مناسبة عزيزة عليه وعلى أبناء المحافظة .. هي مناسبة العيد القومي بعد توليه القيادة على مدى ١٦ شهرا فقط .. مشروعات شملت توزيع ٦ آلاف وحدة بمدينة جديدة هي مدينة مبارك .. وبناء ٤ آلاف وحدة قبل نهاية العام القادم .. مشروعات شعارها أن يدفع المواطن ١٠٠٠ جنيه لتمليك شقة كاملة في عاصمة الصعيد .. شعارها لكل مغترب على أرض المحافظة الحق في التملك لوحدة سكنية بشرط الزواج من فتاة أسيوطية ..

مشروعات تضمنت بناء مدينة جديدة تحمل اسم الصفا تقام فوق ١٣٠٠ فدان وتستوعب ١٣٠ ألف مواطن في مراحلها الاولى .. مشروعات حولت الخسائر في محطات الثروة الداجنة الى أرباح تبلغ ١٤٠ ألف جنيه .. مشروعات تدبر العمل للشباب وتوظف منهم ٣ آلاف و ٦٠٠ كانوا الى عهد قريب في قوائم البطالة .. مشروعات تعمل على ادخال ١٢٠٠ شاب للمجالس المحلية دفعة واحدة .. مشروعات توفر لابناء المحافظة كيلو اللحم البلدى من النوع الممتاز بـ ٢٧٥ قرشا وكيلو اللبن بـ ٥٠ قرشا !

تفاصيل هذه التجارب يحدثنا عنها المحافظ اللواء محمد عبد الحليم موسى الذى يقول « للأخبار » وفي تواضع كبير :

انني عندما تسلمت العمل بالمحافظة منذ حوالى ١٦ شهرا تقريبا فوجئت بعدد كبير من المواطنين يقيمون في أكشاك من الصفيح بعد أن تهدمت مساكنهم ولم يجدوا مكانا يقيمون فيه لارتفاع قيمة الخلوات ومقدمات الايجار ومعظمهم من البسطاء الذين لا تسمح حالتهم المالية بدفع ايجار كبير . فوضعت نصب عيني أن أجد حلا سريعا لهم . وقمت بزيارتهم ووعدتهم بالحصول على الوحدات السكنية خلال فترة قصيرة لا تزيد عن ٤ شهور . وبالفعل قمنا خلال المرحلة الاولى للمشروع ببناء المساكن التى استوعبتهم جميعا ، وكسرنا بذلك حاجز أزمة الثقة بين المواطنين والاجهزة التنفيذية . وكان هذا الحاجز موجودا منذ عام ١٩٨١ حيث كان المواطن يتقدم بطلب للحصول على شقة ولكنه لا يحصل عليها أبدا .. في هذه الفترة لم نحصل من المواطنين إلا على ٣٠٠ جنيه فقط كمقدم ايجار لتتلاءم مع ظروف هؤلاء المحتاجين ، وبعد شهر حصلنا منهم على مائة جنيه ، وبعد شهرين آخرين حصلنا على ٢٠٠ جنيه أخرى . وسلمنا لهم الشقق بعد أن طلبنا منهم استكمال المقدم الى ٧٥٠ جنيها أى ما يوازى ١٠٪ من ثمن الشقة .. بعضهم كان لا يقوى على دفع هذه المبالغ فامرت بان تقسط عليهم على آجال طويلة .. وتسلمت أول دفعة مساكنها قبل المواعيد المتفق عليها . وانهار حاجز عدم الثقة بين المواطن والاجهزة التنفيذية ..



اللواء محمد عبد الحليم موسى محافظ اسيوط

الآن بأسيوط عادت لافتة شقة للايجار بعد حل جذرى لأزمة الاسكان باقامة آلاف الوحدات للاسر المحدودة الدخل

لكل مواطن شقة خلال ٣ أشهر بشرط دفع مقدم ١٠٠٠ جنيه فقط

ولكل مغترب وحدة سكنية بشرط الزواج من فتاة اسيوطية

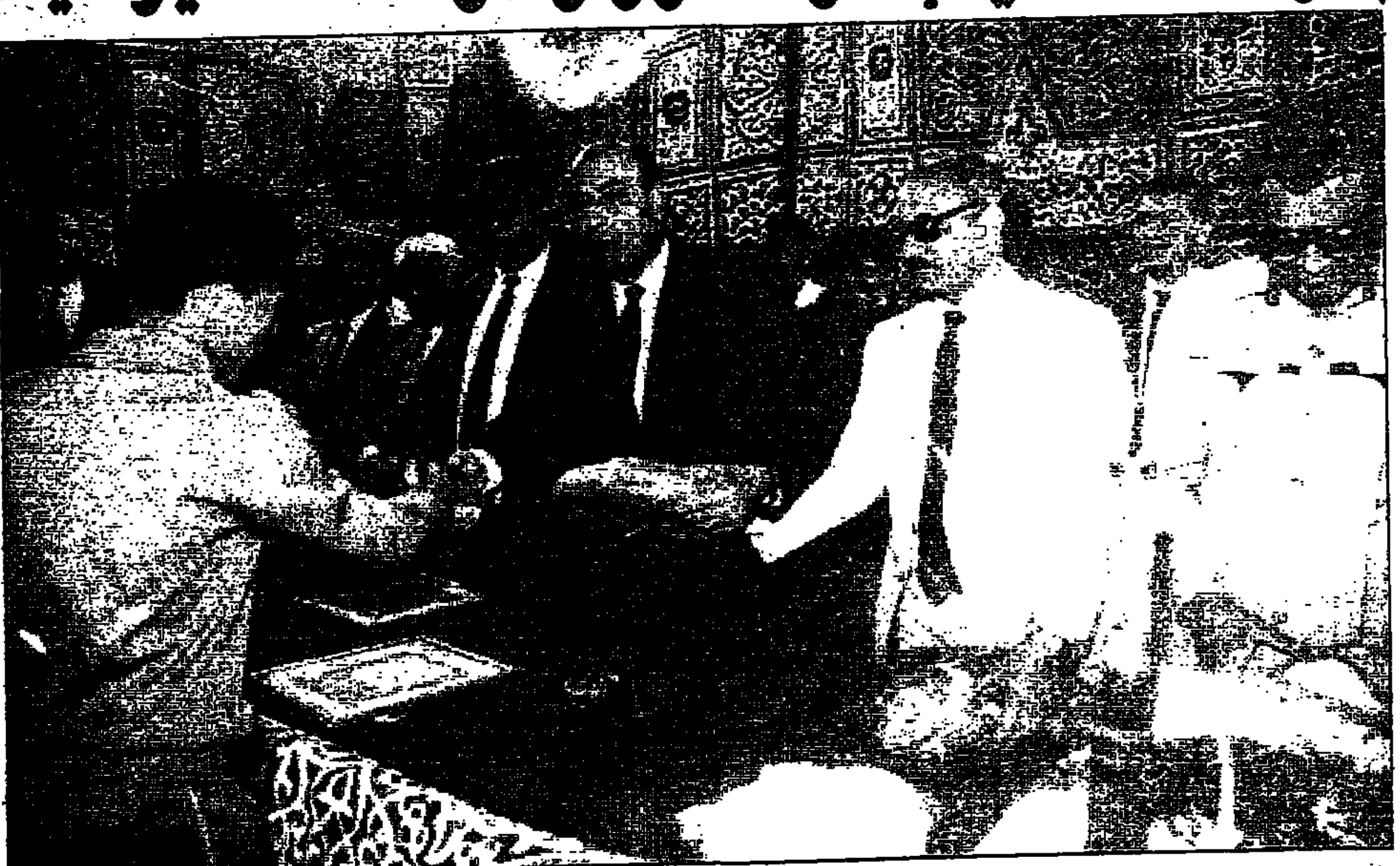
المرحلة الثانية للمشروع

في المرحلة الثانية للمشروع ، وبعد أن تم اسكان جميع المحتاجين رفعنا المقدم الى ٥٠٠ جنيه بدلا من ٣٠٠ ، وفي المرحلة الثالثة (الحالية) رفعنا المقدم الى ألف جنيه ..

الآن لدينا استقرار ، وعندنا فائض من المساكن .. كل من ينهار مسكنه أو من تزوج حديثا أو نقل حديثا الى المدينة يجد مسكنا بكل سهولة ويسر ، وخلال ٣ شهور فقط من تقديم الطلب . وكذلك كل من يريد تحسين مسكنه الحالى فهو ان كان يقطن في منزل قديم يمكنه الحصول على شقة جديدة . واذا كان يقطن في حجرة واحدة يستطيع أن يحصل على شقة ذات حجرتين . أى الأسر ذات الاعداد الكبيرة فنحن نوفر لها شقة من ٣ حجرات . وكذلك كل مغترب يتزوج من احدى فتيات أسيوط أقوم بتمليكه شقة ..

الاغرب من هذا أن بعض من حصلوا على الوحدات السكنية لم يدفع أقساط التمليك منذ عام . وأنا سعيد بهذه الظاهرة لانها تدل على أنه كان بالفعل في مسيس الحاجة الى الشقة .. وهؤلاء نقوم بدراسة حالتهم عن طريق الشئون الاجتماعية فاذا ثبت بالفعل عدم قدرتهم المالية تقوم الشئون الاجتماعية بصرف اعانات لهم تصل الى مائة جنيه لتسديد الاقساط المتراكمة . لقد وضعت لنفسى مبدأ لا أحيد عنه وهو الوقوف بجانب الفقراء والمحتاجين ونصرتهم وحل مشكلاتهم ..

من الممارسة العملية ..



يحرص اللواء محمد عبد الحليم موسى محافظ أسيوط على نشاط الشباب ويحضر مع قيادات المحافظة ويقوم بتوزيع الهدايا عليهم ويرافقه ابو عمرة حسن امبابى رئيس مدينة اسيوط اثناء احتفالات المحافظة بعيدها القومي

اتضح لى أن بعض من يقيمون بالمراكز يفدون الى مدينة أسيوط للحصول على المساكن المتوافرة بها . ولهذا قررت أن نقيم لهم مساكن في مراكزهم ، وقبل نهاية هذا العام ستختفي أزمة المساكن من المراكز أيضا ..

وبعد مدينة مبارك

الى جانب مدينة مبارك التى تم انشاؤها بعاصمة الصعيد ، ستقوم المحافظة بانشاء مدينة أخرى تحمل اسم (الصفا) أو مدينة أسيوط الجديدة التى ستقام فوق ١٣٠٠ فدان في شمال غرب مدينة أسيوط على طريق (أسيوط ـ الوادى الجديد) بجوار منقباد ، وتصل توسعاتها حتى عام ٢٠١٠ الى ٣ الاف فدان .. وقد بدأنا التخطيط العمراني للمدينة ، وستبدأ المرحلة الأولى فوق ٣٠٠ فدان أما باقي المدينة فسيتم انشاؤها على ٣ مراحل أخرى . وتستوعب المدينة ١٣٠ ألف مواطن منهم ٣٠ ألفا بالمرحلة الأولى .. منها ١٥ ألف وحدة سسكنية ، والباقى سيترك كمساحات أراضى فضاء لمن يود البناء من القطاع الخاص ..

السكن والاقامة كاملة لطالب الجامعة المغترب والمقابل ١٠ جنيهات شهريا

مشروعات عملاقة أخرى تقوم بها محافظة أسيوط في مجال الأمن الغذائى ..

عن هذه المشروعات قال لنا المحافظ اللواء محمد عبد الحليم موسى :

من أجل تخفيف المعاناة

لتخفيف المعاناة عن المواطنين وقطاع الموظفين والكادحين كان لابد لنا من مضاعفة انتاج مشروعات الامن الغذائى بالمحافظة .. بالنسبة للألبان ضاعفنا الانتاج بنسبة ١٠٠٪ والتسمين تضاعف بنسبة ٢٠٠٪ .. وفي مشروع البتلو أمام جدية المحافظة والتزاماتها ترك لنا وزير التموين ٥ الاف رأس لتوزيعها في المناسبات الدينية الاسلامية والمسيحية .. في العام الماضى قمنا بتوزيع ١٠ الاف رأس ماشية على المواطنين .. وانى مازلت أصر على ألا يزيد سعر الكيلو من انتاج مشروع الثروة الحيوانية عن ٢٧٥ قرشا ، وكيلو اللبن يباع بسعر ٥٠ قرشا .. في البداية كانت هناك خسائر في مشروعات الثروة الداجنة ، ولكننا قمنا بتصحيح المسار وصححنا عملية الادارة وبذلك أصبحت هذه المشروعات تحقق أرباحا لاول مرة . ونحن نوفر الاعلاف للمربين لانه يوجد لدينا مصنع للاعلاف في بني قرة . كما توجد لدينا الخبرات في هذا المجال .. خلال عام واحد سددت هذه المشروعات ديونها وأصبحت تحقق أرباحا . احدى هذه المحطات ربحت ٨٠ ألف جنيه من انتاج عنبرين فقط ، ومحطة أخرى حققت ٦٠ ألف جنيه أرباحا ..

ومفرخات سمكية أيضا

خلال هذا العام سنقيم المفرخ السمكي بقرية أم القصور التابعة لمركز منفلوط فوق ٣ أفدنة ، وسيقوم هذا المفرخ بتزويد المحافظة بزريعة السمك ، وستقوم المزارع السمكية بانتاج أسماك البلطى والبياض والشبلان والقراميط ..

كما سنقيم مصنعا لتصنيع وبسترة الألبان ، وسيطرح انتاجه من خلال عبوات من الورق المقوى زنة كيلو ، ونصف الكيلو من الجبن خاصة أن لدينا ١٥ طن لبن يوميا ومحلب الى تم اقامته في ٥ شهور ..

وفرص عمل للشباب

ثم أسأل ماذا قدمت محافظة أسيوط للشباب ؟

يجيب المحافظ اللواء محمد عبد الحليم موسى على هذا التساؤل قائلا :

فرص العمل متاحة امام شباب أسيوط .. أى شاب أسيوطى مهما كانت درجة ثقافته وحالته الاجتماعية يطلب عملا ندبر له فرصة العمل . فقد قمت بتدبير فرص العمل لنحو ٣ الاف و ٦٠٠ شاب وفتاة من خريجى المعاهد والجامعات وذلك في المشروعات الخدمية التى تقوم بها المحافظة ..

في احصاء أجريناه تبين لنا أن ٥٥٪ ممن تسلموا الوحدات السكنية كانوا من الشباب ..

خلال الاجازة الصيفية نقوم بالحاق شباب المدارس الثانوية والمعاهد الأزهرية والجامعات والتعليم الفنى في معسكرات عمل ، ودائما أفواج أسيوط متميزة في هذه المعسكرات .. وخلال العام الدراسى الحالى ٨٨ / ٨٩ ـ

لأول مرة ١٢٠٠ شاب يدخلون المجالس المحلية من بينهم ١٦ من مدرسى وأساتذة الجامعة

ولأول مرة ـ أوجدنا لكل طالب جامعى مغترب سكنا مناسبا يحوى السرير والمكتب والدولاب والكومودينو والثلاجة الى جانب توفير وجبة غذائية ساخنة له وسيارة تنقله الى الجامعة .. كل هذا نظير ١٠ جنيهات فقط شهريا .. وهناك بعض من شباب المحافظات مثل شباب محافظة البحر الأحمر خصصنا لهم عمارة سكنية بالكامل لهم . وقمنا بعمل حمام سباحة في قرية بنى مجد التابعة لمركز منفلوط (لأول مرة في القرى) ..

مجموعة من شباب بنى غالب قاموا باستصلاح واستزراع ٨٠ فدان بعد أن وفرنا لهم التقاوى والمبيدات ..

وتساهم المحافظة ماديا في كافة الأنشطة الطلابية بالنسبة للجامعة والمدارس الثانوية .. سواء كانت رحلات أو أسر أو زيارات للمناطق السياحية ..

ولأول مرة في تشكيل المجالس المحلية يدخل ١٢٠٠ شاب على كافة مستوياتها ، ولأول مرة يدخل مجلس محلى المحافظة ١٦ شابا من الاساتذة والاساتذة المساعدين والمدرسين بجامعة أسيوط ـ

وعن نصيب القرى

وقرى أسيوط كان لها نصيب وافر من العناية والجهود المكثفة والمشروعات الخدمية ..

عن هذا الدور يحدثنا اللواء محمد عبد الحليم موسى محافظ أسيوط فيقول : وفرنا كل الامكانيات لتحويل القرية الى منتجة .. كان أول قرار لى هو عودة القرية للانتاج كما كانت في الماضى . أمرت بعدم فتح أى مخبز أو مقهى في أى قرية لانى أريد أن تعود الافران

البقية ص ٩

حمامات السباحة المجهزة طبقا للنظم القياسية ضمن خطة طموحة للاهتمام بالشباب باسيوط حيث اقامت المحافظة الانشطة الشبابية على مستوى مدنها جميعا

بنك التنمية والائتمان الزراعى بأسيوط ودوره الرائد في خدمة الاقتصاد القومي

يقول هريدى غفير هريدى رئيس مجلس الإدارة :

بفضل جهود العاملين بالبنك يضاعف البنك جهوده في خدمة وزيادة الانتاج الزراعي بجانب هذا فللبنك دور رائد في مجالات الائتمان الزراعي والتنمية البيئية والريفية بجانب هذا العمل على تحويل القرى الى سابق عهدها قرى منتجة ..

هذا وقد بلغ حجم القروض التى قام البنك بمنحها لعملائه عام ١٩٨٨ مبلغ وقدره ١٦٤٣١٠٣٥٤ مليون جنيه كقروض موزعة كالآتى ـ

ائتمان زراعى ٣٧,٩٩٨,٠٨٠ جنيها

ائتمان استثمارى/قصير ٢٩,٠٥٤,٧٠٦ جنيها

ائتمان استثمارى/متوسط وطويل ٣٦,١٣١,٨٦٧ جنيها ..

مستلزمات الانتاج

أسمدة ١٤,٦٠٦,٩٤٧ جنيها

تقاوى ٤,٠٠٢,٥٤٩ جنيها

مبيدات ٦,٠٠٤,١٨٠ جنيها

فوارغ جديدة ٢,١٦٦,٠٨٤ جنيها

عمليات تسويقية ١,٢٤٧,٤٦٨ جنيها

نشاط تجارى ١٢,٢٠٢,٥١٦ جنيها (ويشمل الميكنة الزراعية/التقاوى غير التقليدية/الاسمدة غير التقليدية/المبيدات غير التقليدية)

هذا بجانب نشاط العمل المصرفي الذى بلغ حجمه عام ١٩٨٨ ـ ٥٤٢٨١٠٠ مليون جنيه ..

مشروع انتاجية المزارع الصغير

عن طريق مشروع انتاجية المزارع الصغير الذى أصبح مشروع الانتاج الزراعي والائتمان والذى بدأ تنفيذه منذ أكثر من ثماني سنوات بأسيوط أمكن تقديم خدمات اضافية للمزارعين تتمثل في تنفيذ العمليات والتوصيات الحقلية على مختلف أنواع المحاصيل الزراعية بدءا من تحليل التربة والتسميد والرى والعزيق ومكافحة الآفات بكافة أنواعها واستخدام الميكنة المتقدمة في كافة العمليات الزراعية مما انعكس أثره في زيادة معدلات انتاجية الفدان من المحاصيل الحقلية والبستانية والخضر وضاعف من دخول الزراع .. هذا وقد بلغ اجمالى القروض التى تم منحها من المشروع في هذه المجالات عام ١٩٨٨ مبلغ وقدره ١٦١٥٤٨٧٩ مليون جنيه ..

هريدى غفير
رئيس مجلس ادارة بنك الائتمان الزراعى بأسيوط

** التيسيرات التى يقدمها البنك :

١ ـ يقوم البنك بدراسة تقسيط المديونيات الخاصة بمحصول القطن عام ١٩٨٨ للزراع الذين حصلوا على سلف عينية ونقدية للمحصول وأصيبوا في محصولهم وفقا للحصر الذى يتم وذلك بتقسيط المديونية على

البقية ص ٩

صفحات مضيئة تنقلها



عن انجازات محافظة أسيوط في عيدها القومي

مكتب توفير مواد البناء في محافظة اسيوط يهنىء شعب المحافظة واللواء محمد عبدالحليم موسى بالعيد القومي للمحافظة

١٤ صوبة لانتاج الخضر .. بتكاليف ٧٥ ألف جنيه لتوفير الخضر والفاكهة لابناء اسيوط على مدار العام

فرص عمل ٢١ ألف و ٦٠٠ خريج في سنة واحدة

بقية المنشور ص ٨

البلدية الى منازل القرى وأن تعود الفلاحات الى تربية الدواجن . ونحن نقدم للمواطنين من أبناء الريف سلالات من الفريزيان والهولشتين لمساعدتهم في اقامة مشروعات تربية الماشية ..

كما وضعنا خطة لاحياء الحرف والصناعات التي اشتهرت بها المحافظة مثل السجاد والكليم ..

ونحن نقيم معرضا دائما للأسر المنتجة كما نشترك في المعرض السنوي الذي تقيمه الشئون الاجتماعية . وتعد محافظة أسيوط من أولى المحافظات في هذا المجال حتى أنه أصبح لدينا تعاقدات عديدة من المحافظات الاخرى لتوريد منتجات المحافظة ..

في القرى البعيدة نقوم بعمل قوافل خدمية تضم الأطباء البشريين لعلاج المرضى ، وأطباء بيطريين لعلاج الماشية وتقديم الدواء مجانا .. آخر معسكر من هذا النوع قمنا بعمله في قرية الزاوية التابعة لمركز أسيوط . وخلاله قام الأطباء البيطريون باجراء عمليات جراحية للماشية المصابة ..

ولتحسين السلالات في الانتاج الزراعي نستعين باساتذة كلية الزراعة وتطبيق بحوثهم العملية ميدانيا وعلى الطبيعة .. في النهاية .. أقمنا شبكة كاملة من الطرق ، ولا توجد لدينا قرية واحدة غير مرصوفة ..

بنك التنمية والائتمان الزراعي بأسيوط

قية المنشور ص ٨

سنتين (أربعة مواسم زراعية) ..

٢ ـ يقوم البنك بدراسة جدولة أرصدة مديونيات مشروعات الدواجن التي توقفت بشرط توافر ضمانات التشغيل لهذه المشروعات ..

٣ ـ فتح مجالات استثمارية جديدة منها :

ـ استصلاح الأراضي واستزراعها ..

ـ تربية الأسماك ..

ـ انشاء البساتين في الاراضي الجديدة .

ـ ورش الصيانة للآلات الزراعية واقامة المشاتل .

ـ تطوير وسائل الري والصرف .

ـ تطهير المصارف ـ

ـ الميكنة الزراعية المتطورة ..

ـ تحسين التربة ـ

والله ولي التوفيق

رئيس مجلس الادارة

فريدي غفير فريدي

رئيس مجلس ادارة المشروع «للاخبار»

رأس مال المشروع ٣ ملايين و٢٠٠ الف جنيه ومبيعاتنا في عام واحد ٩ الاف و٥٠٠ طن حديد و١١٩ الف طن اسمنت من مختلف الانواع

لا تغالي اذا قلنا ان محافظة اسيوط هي الوحيدة من بين محافظات مصر التي لاتعرف السوق السوداء في مواد البناء ، هذه الظاهرة ليست في حاجة الى دليل او برهان ، انها ظاهرة يؤكدها كل مواطن يعيش في قرى ومدن المحافظة . ان باستطاعة اى انسان ان يحصل على احتياجاته من هذه السلع بمجرد مشروعه في اى عمل بنيانى وربما كانت هذه الظاهرة هي العامل الاول بل العامل المباشر الذي دفع عجلة العمران الى الامام وجعلت للمحافظة نصيبا كبيرا في التشييد وان تساير مدنها خاصة عاصمتها حركة العمران التي تعيشها الآن المدن الكبرى مثل القاهرة والاسكندرية وتشيد على ارضها المرافق والمنشات في شتى المجالات السكانية وخدمية وانتاجية وصناعية وغيرها .

ان مشروع مكتب توفير مواد البناء بمحافظة اسيوط يعد مشروعا خدميا وهو واحد من المشروعات الكبرى التي اقامتها المحافظة خارج اعتمادات الميزانية العامة فاصبح يدار على اسس تجارية متفقه وطبيعة العمل الذي يقوم به ذلك المشروع العملاق ومن ثم يشمل نطاق عمله المحافظة من اقصاها الى أقصاها فكيف يتم ذلك ؟

التفاصيل يرويها مختار القاياتي رئيس مجلس ادارة مشروع مكتب توفير مواد البناء في محافظة اسيوط فيقول :

تمكن المشروع من توفير معظم مواد البناء التي



مختار عبدالجواد
رئيس مجلس الادارة

أحمد محمود محمد
مدير مكتب مشروع توفير مواد البناء

٨٥٠ ألف جنيه فائض ربح المشروع في سنة واحدة

تحتاج اليها مباني المصالح الحكومية ومشروعات الاسكان الاقتصادي ومباني الافراد المرخص بها من الجهات المختصة مع الشركات المنتجة لاصناف وسلع البناء حسب حصة المحافظة ، ويبلغ راسمال المشروع في نهاية شهر يونيو الماضي ٣ ملايين و٢٠٠ الف جنيه ، اما احتياطي المشروع فيبلغ ٢,٤ مليون جنيه .

وتتمثل جملة المبيعات المتوقعة للعام المالي ٨٩/٨٨ فيما يلي :

★ ٩ الاف و٥٠٠ طن حديد تسليح مختلف الاقطار .

★ ١١٩ الف طن اسمنت بمختلف انواعه .

★ ٣ الاف طن جبس ومصيص .

★ ٣ الاف طن متر زجاج .

★ ٦ الاف عداد مياه .

وهذا مايجعل المشروع يحقق فائض ربح للعمليات الجارية في حدود ٨٥٠ الف جنيه خلال هذا العام .

ويواصل رئيس المشروع حديثه بقوله : ويتعامل المشروع مع العملاء باسعار محددة بقرارات وزارية مضافا اليها بعض المصاريف الادارية الضئيلة جدا وتعتبر الاسعار التي يبيع بها المشروع اقل كثيرا من الاسعار السوقية ويعمل بالمشروع ٣٠ موظفا تحت ادارة احمد محمود محمد مدير مكتب المشروع ورغم قلة هذا العدد ورغم حجم معاملاته الضخمة الا انه يعد واحدا من المشروعات العملاقة التي تعتز وتفخر بها محافظة اسيوط عامة من نجاحات بعيدة في حركة التعمير والبناء على ارض المحافظة .

أسيوط المحافظة الأولى في إنتاج اللحوم والألبان في مصر

٩ محطات كبرى لانتاج ١٨ ألف رأس مسمنة في الدورة الواحدة و ٧ محطات لانتاج ١٠ أطنان من الألبان يوميا

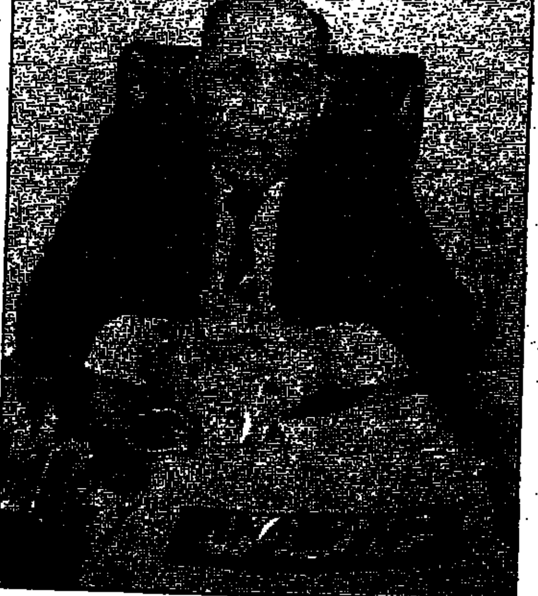
ها هي محافظة أسيوط رائدة الثروة الحيوانية في مصر اقامت أول محطة من نوعها في الصعيد تستورد من خلالها الابقار الامريكاني لانتاج الالبان وتوفير اللحوم .. كما أقامت ٩ محطات في قطاع التسمين لانتاج ١٨ ألف راس سنويا .. وأقامت كذلك ٧ محطات لانتاج ١٠ أطنان من اللبن يوميا ..

ان المواطن في محافظة أسيوط ينعم بالرخاء والرفاهية نتيجة توافر منتجات الثروة الحيوانية بها من لحوم وألبان وجبن وغيرها وبأسعار تقل حوالى ٦٠٪ عن بقية المحافظات .. ويستطيع الحصول على كل حاجاته بدون مشقة أو عناء .. ولا يقتصر ذلك على مواطن أسيوط فقط ولكن على كل زائر تطأ قدماه أرض عاصمة الصعيد يأخذ منها حاجته من اللحوم والجبن والالبان ثم تقوم بعد ذلك بتوزيع الفائض منها على المحافظات المجاورة ..

وقد يبدو هذا مدهشا ولكن اذا عرف السبب بطل العجب .. كما يقول المثل المعروف .. فالمحافظة أعطت مشروعات الأمن الغذائي اهتماما خاصا وبالتالي نجحت في ان توفر لابنائها اللحوم والالبان باقل الاسعار من خلال اقامة العديد من المشروعات الناجحة التي يحدثنا عنها الأستاذ متولي محمد متولي سكرتير عام المحافظة ورئيس مجلس ادارة مشروع الثروة الحيوانية بها ..

يقول منذ أن تولى اللواء محمد عبد الحليم موسى زمام القيادة في المحافظة وزاد الاهتمام بمشروعات الامن الغذائي والثروة الحيوانية بوجه خاص حيث تم اقامة أكبر مشروع طموح في هذا المجال في منطقة « العوامر » وتم افتتاحه في شهر ابريل من العام الماضي .. هذا المشروع يقوم بتربية أصناف معينة من أبقار الفريزيان الامريكاني وهو نوع متميز جدا في العالم خصوصا وأليفا ويمكن وصفه مجازا بالبقرة (السوبر) حيث تم استيراد ٢٥٠ بقرة منها لاول مرة في مصر لتربيتها وسيتم الوصول بطاقة هذه المحطة الى ١٠٠٠ بقرة خلال ٤ سنوات عن طريق تربية انتاجها .. وتعتبر هذه المحطة نواة لاستبدال الابقار البلدية على مستوى الصعيد كما يقول خبراء الثروة الحيوانية في مصر ..

ويقول سكرتير عام المحافظة ورئيس مجلس ادارة المشروع : ان خططنا في مجال مشروعات الامن



الأستاذ متولي محمد متولي
سكرتير عام محافظة اسيوط

الغذائي قد اعدت لتسير في عدة قطاعات كل قطاع له أهداف محددة منها قطاع التسمين لتوفير اللحوم وقطاع الألبان ومشتقاتها من الجبن والزبادي ..

قطاع التسمين

وبالنسبة لقطاع التسمين تقرر أن يكون المستهدف منه لا يقل عن ١٥ أو ١٨ ألف راس سنويا ولتحقيق هذا المستهدف تم اقامة ٩ محطات كبرى للتسمين موزعة في القرى والمدن هذه المحطات هي : « أم القصور » . « الحواتكة » .. « منقباد » ، « النخيلة » ، و« أولاد الياس » ونجحت هذه المحطات فعلا في الوصول الى الحدية المطلوبة من الانتاج وقد شجعنا هذا النجاح في اقامة ٣ محطات جديدة في القوصية وديروط سعة كل منها ٢٠٠٠ رأس في السنة ..

ويواصل متولي محمد متولي سكرتير عام المحافظة حديثه فيقول : لم تقتصر عملية التسمين على الماشية وحدها وانما امتدت بعد نجاحها الى الاغنام والدواجن أيضا فبالنسبة للاغنام تم اقامة أكبر محطتين طاقتهما ٣٠٠٠ رأس في السنة منها ما يتم تنميته وتوزيعه في الاعياد والمناسبات ومنها ما يتم تربيته للانتاج وتوزيع سلالاتها الممتازة على المربين في أسيوط والمحافظات المجاورة مثل المنيا وسوهاج ..

٣ محطات للدواجن

وبالنسبة للدواجن يقول لدينا العديد منها فهناك ٣ محطات رئيسية لانتاج الفراخ المذبوحة ومحطة في بني مر لتربية الأمهات المحلية والأجنبية لانتاج الكتكوت ومحطتان اخريان لانتاج كتكوت التسمين و ٣ محطات تم انشاؤها بالتعاون مع جهاز التنمية الشعبية . لذلك فمواطن أسيوط لا يشكو مطلقا من صعوبة الحصول على اللحوم البيضاء أيضا لانها متوافرة بكميات كبيرة وبأسعار معقولة ..

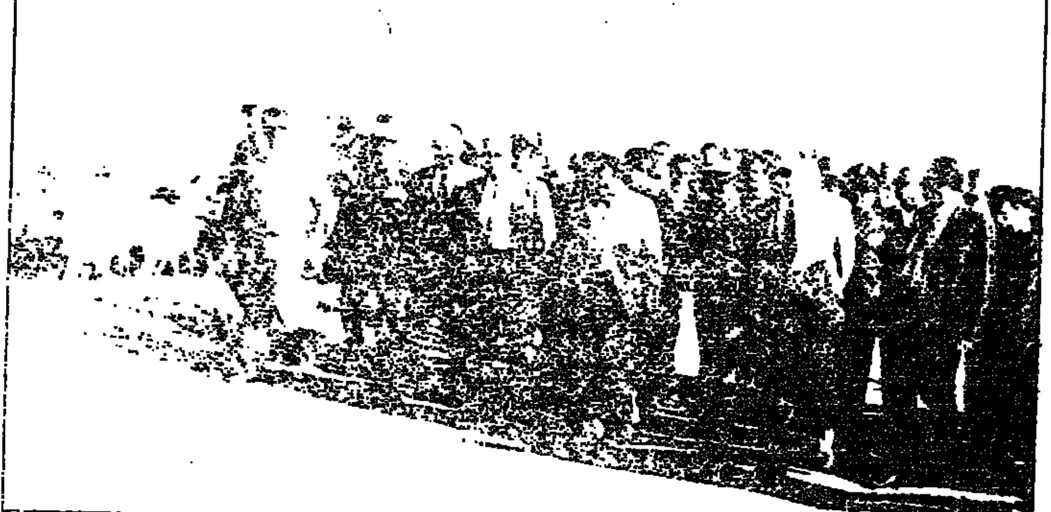
قطاع الألبان

وبعد تقديم هذا الموجز البسيط عن قطاع التسمين ينتقل السكرتير العام في حديثه الى قطاع الألبان فيقول : انه يمكن الكلام عن نجاحاتها بلا حرج .. ويكفي للتدليل على ذلك أن الانتاج اليومي للمحافظة من الالبان يصل الى ما بين ٨ و ١٠ أطنان من خلال محطات متعددة أكبرها محطة « الحواتكة » التي يوجد بها حاليا ما يزيد عن ١٢٥٠ رأس من الجاموس المهجن منها ٦٥٠ رأسا من النوع المتميز في انتاجه الذي يصل الى حوالى ٧٠٠ طن ألبان سنويا وهذه أعلى حدية انتاجية تصل اليها أى محطة ألبان في مصر .. وبجانب محطة « الحواتكة » هناك محطة « بني مر » التي يتم فيها تربية ٨٠٠ رأس من الابقار الفريزيان منها ٣٥٠ رأسا من المميز في حلبه والذي يصل انتاجه الى حوالى ٢٥٠ طنا في السنة ثم محطة « الحمام » التي يوجد بها أكثر من ٦٢٠ رأسا من الابقار منها ٣٢٠ بقرة من النوع الحلاب انتاجيتها ١٠٠٠ طن في السنة ..

مقومات النجاح

وهذه المشروعات الناجحة ـ والكلام لايزال على لسان متولي محمد متولي السكرتير العام للمحافظة ـ كان لابد أن تكون لها مقومات نجاح أيضا تساعد على استمراريتها فقد روعي أن تقام بجوار كل مشروع منها المساحة الزراعية التي تمدها بالعلائق سواء كانت خضراء أو جافة .. وحتى التي أقيم منها في مناطق صحراوية قامت المحافظة باستصلاح المساحة اللازمة لها كما أحدث في منطقة « العوامر » التي استصلح جزء كبير من صحرائها وزرعت بالمراعي وبعض المحاصيل الحقلية والخضر وأصبحت مصدرا لتوفير الغذاء أيضا .. كما روعي عند انشاء هذه المحطات أيضا انشاء جهاز على أعلى مستوى من الخدمة البيطرية مزود باكفا الأطباء والمعدات والادوية وبهذا لم تتجاوز نسبة النفوق عندنا عن ١٪ حتى في الأوقات التي ظهرت فيها الحمى القلاعية في العام الماضي وكان المرض شكوى عامة في محافظات مصر كلها ..

وقبل أن ينتهي حديث رئيس مجلس ادارة مشروع الثروة الحيوانية في محافظة أسيوط حول نجاحات هذه المشروعات كان لابد أن يتبادر الى الذهن على الفور سؤال كيف تنعكس آثار هذا النجاح على مواطن أسيوط ؟ أو بمعنى آخر ماذا استفاد مواطن اسيوط من هذه المشروعات الناجحة ؟ وكيف جني ثمارها ؟



جولة لمحافظ اسيوط يتفقد خلالها محطات الثروة الحيوانية ويرافقه قيادات المحافظة وكان في استقبالهم المهندس محمد عبدالحميد مدير عام المشروع

المواطن الاسيوطي المستهلك الوحيد الذي يشتري كيلو اللحم بـ ٣٧٥ قرشا والجبن بـ ١٥٠ قرشا

٣٧٥ قرشا لكيلو اللحم

وهنا نسمع الاجابة الشافية من المهندس محمد عبد الحميد مدير عام مشروعات الثروة الحيوانية في المحافظة فيكفي أنه يكفي أن المستهلك في أسيوط رغم أنها من المحافظات ذات الكثافة السكانية العالية يكاد يكون هو الوحيد في محافظات مصر الذي يحصل على الكيلو جرام من اللحوم الممتازة بسعر ٣٧٥ قرشا و ١٥٠ قرشا لكيلو الجبن و ٥٠ قرشا لكيلو اللبن .. وهذه الاسعار ليست خاصة على أبناء المدينة وسكانها فقط .. بل ان كل زائر أو ضيف تطأ قدماه أرض المحافظة يحرص على أن يشتري احتياجاته من هذه السلع لرخص أسعارها وذلك من خلال ٢٥ كشكا موزعة على كافة أحياء المدينة يمكن الشراء منها في أي وقت بالنسبة للجبن والالبان وفي أيام بيع اللحوم بالنسبة للحوم ..

توزيع السلع

وبجانب هذه الاكشاك ـ والكلام لايزال على لسان المهندس محمد عبد الحميد مدير عام المشروع ـ فان المشروع يتولى أيضا مهمة توزيع نسب كبيرة من هذه السلع على الهيئات العامة مثل المستشفيات الجامعية لتقديم الاطعمة لمرضاها ..

ومثل الجامعات لتقديم الوجبات لطلابها وأيضا يتم تسليم حصص اسبوعية ويومية من هذه السلع للجمعيات الفئوية في المصالح الحكومية والقطاعات العامة وخاصة في أيام الاعياد التي يزداد الطلب فيها على مثل هذه السلع الضرورية للانسان ..



الثروة الحيوانية باسيوط



محالب آلية لحيوانات انتاج الالبان



قطيع من الاغنام بالمشروع المتنمية الثروة الحيوانية على ارض اسيوط

الجمعية التعاونية للنقل بالسيارات

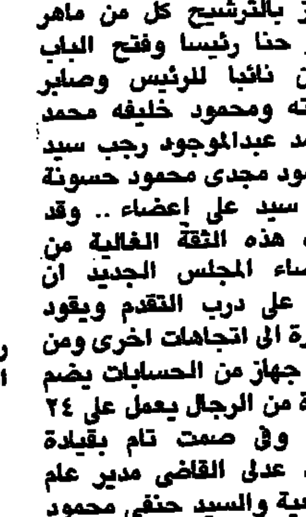
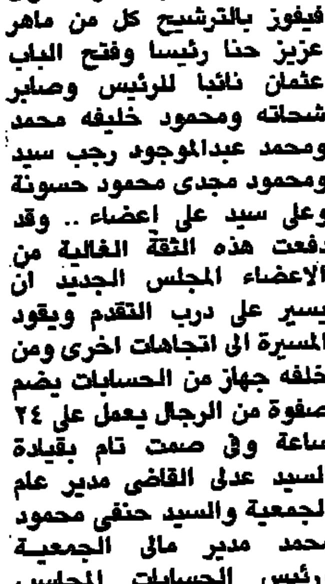
صرح كبير ساهم بدور فعال في خدمة النقل بأسيوط

ليس من قبيل الصدفة ان يلقى هذا الصرح الكبير كل الارتياح من ابناء محافظة اسيوط عامة . ومن اصحاب سيارات النقل خاصة فهو صرح استطاع في اعوام قليلة ان يحل مشكلة من مشاكل النقل في صعيد مصر .. ويقدم لاكثر من ½ مليون مواطن هم اصحاب السيارات كل التسهيلات التى يحتاجونها في دعم اسطول سياراتهم ويسهم في توفير قطع الغيار لهم بعد ان كان يتعذر الحصول عليها بشق الانفس هذا الصرح هو جميعة النقل للسيارات بمحافظة اسيوط .

ان هذا الصرح او هذه الجمعية كما يطلق عليها لها قصة وتاريخ فهى قد انشئت في علم ١٩٦٥ براس مال كبير وقد ضمت في عضويتها اصحاب سيارات النقل للانتفاع بالنظام التعاوني الذى يتيح لاعضائه حركة النقل على ارض الاقليم ولكن لاكثر من سبب وسبب .. تعرضت هذه الجمعية لبعض المعوقات التى افقدتها توازنها وكادت ان تعرضها للتوقف تماما ولكن في ٢٠ سبتمبر ١٩٨٢ شاء القدر لهذه الجمعية ان تسترد كيانها ويكتب لها الحياة والنهوض من جديد اذ تقرر في تعيين مجلس ادارة لها مكون من ماهر عزيز حنا رئيسا وفتح الباب عثمان عبدالعال نائبا للرئيس ومحمود حسونة وصابر شحاته ومحمد الامير هاشم اعضاء واستطاع هذا المجلس على مدى عامين ان يعيد للجمعية توازنها عن طريق تكثيف خدماتها وانشطتها فاكتسبت ثقة الاعضاء والمواطنين في ان واحد .. وبعدها اجريت انتخابات جديدة فاعيد المجلس بكامل عضويته بالاضافة الى عضوين اخرين هما موسى سيد ابوزيد ورزق على احمد فاستمر في العمل ليحقق نجاحات اكثر واكثر حتى ١٠ ديسمبر ١٩٨٧ لتجرى الانتخابات مرة اخرى فيفوز بالترشيح كل من ماهر عزيز حنا رئيسا وفتح الباب عثمان نائبا للرئيس وصابر شحاته ومحمود خليفه محمد ومحمد عبدالموجود رجب سيد ومحمود مجدى محمود حسونة وعلى سيد على اعضاء .. وقد دفعت هذه الثقة الغالية من الاعضاء المجلس الجديد ان يسير على درب التقدم ويقود المسيرة الى اتجاهات اخرى ومن خلفه جهاز من الحسابات يضم صفوة من الرجال يعمل على ٢٤ ساعة وفي صمت تام بقيادة السيد عدلى القاضى مدير علم الجمعية والسيد حنفى محمود محمد مدير مالى الجمعية ورئيس الحسابات المحاسب حسان سيد عامر حتى ارتفعت الجمعية الى القمة التى تتطلع اليها كافة الجمعيات المثيلة لافى صعيد مصر فقط وانما لانغالى اذا قلنا وفي محافظات الدلتا ايضا .



اعضاء مجلس الادارة يتابعون سير العمل خلال حسابات منتظمة تضمن لها استمرارية النجاح

ماهر عزيز حنا
رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للنقل بالسيارات باسيوط

واذا اردنا ان ندلل على صدور هذا القول فلن ينقصنا الدليل ويكفى ان نتحدث بلغة الارقام عما حققته الجمعية التعاونية للنقل بالسيارات بمحافظة اسيوط وفي سطور موجزة للغاية نقول ان انجازاتها كالآتى :

– حجم اعمالها في العام الماضى فقط ١٩٨٨ بلغ ٨ ملايين و٤٥٠ الف جنيه .

– حجم القروض والتسهيلات التى قدمتها الجمعية للاعضاء خلال نفس الفترة بلغ ٨٥٦ الف جنيه .

– قيمة ماقدم للاعضاء من خدمات عن نفس السنة بلغ ٦٥٠ الف جنيه .

– الجمعية تضم حاليا اكبر اسطول من سيارات نقل في محافظات مصر قوامه ٢٥٠ سيارة فاخرة و١٠٠٠ سيارة نقل بدون قاطرة .

هذا موجز بسيط عن عمل كبير تقوم به واحدة من المؤسسات التعاونية في محافظة اسيوط صرح مجلس ادارته ان يلقى عنه بعض الضوء لابناء محافظته وقياداتها وهم يحتفلون بالعيد القومى متمنين لهم دوام المسيرة بخطى واسعة حتى يتحقق للبلاد ماتصبو اليه من نمو وازدهار.

★ وظائف خالية

مجلنا جريدة الحياة توفر لك الموقف المناسب والوظائف لجميع التخصصات والعلاج المجاني التفاصيل بالجريدة ت ٧٦١١٦٦٥ — ٣٩٢٩٨٧٠ .

جريدة كتاب الشعب الاسبوعية وتصدرها مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر تطلب مندوبى اعلانات واشتراكات وعلاقات عامة ومراسلين بالقاهرة والمحافظات من الجنسين بالعمولة والانتاج .

الافضلية للخبرة وخريج او خريجة الاعلام

ترسل الطلبات بالبريد مع صورة شخصية حديثة وصورة البطاقة وصحيفة الحالة الجنائية والعنوان كاملا برسم رئيس تحرير ، كتاب الشعب ، ٩٢ ش قصر العينى بالقاهرة .

شركة استثمارية تعمل في مجال الصناعات الخشبية

(ش . م . م)

تعلن عن حاجتها الى :

١ – مهندس صيانة كهربية .
من خريجى كليات الهندسة وخبرة من ٥ – ١٠ سنوات بالشركات الصناعية في مجال الصيانة الكهربائية لماكينات الانتاج والمرافق والتركيبات الكهربية .

٢ – مشرف امن صناعى .
مؤهل متوسط او عال وخبرة مناسبة ومن الحاصلين على الدورات التدريبية المؤهلة لشغل الوظيفة .

٣ – مراقب جودة انتاج .
مؤهل صناعى متوسط او فوق المتوسط وخبرة حتى ٣ سنوات في اعمال المراقبة والتفتيش واعداد التقارير .

٤ – ممرض او ممرضة .
من الحاصلين على مؤهل تمريض مناسب وخبرة لاتزيد على ٥ سنوات .

٥ – عامل اطفاء .
صلاحية للوظيفة وخبرة لاتقل عن ١٠ سنوات .

تقدم الطلبات الى صندوق بريد ٨٩/١١ الاخبار موضحا على المظروف (اخشاب) وترفق صور شهادات الخبرة بالتفصيل والمؤهل الدراسى والبطاقة ويشترط الاعفاء النهائى من التجنيد والا يتجاوز السن في جميع الوظائف عن ٤٠ سنة ويذكر العنوان بوضوح ورقم التليفون واخر موعد لتقديم الطلبات هو ١٩٨٩/٥/٢ وسيتم اخطار المرشحين على عناوينهم ..

★ وظائف خالية

FIRST CLASS HOTEL
IN ZAMALEK REQUIRES
LINEN ROOM SUPERVISOR

رئيس غرفة الزى الموحد
الاتصال بشئون العاملين بالعنوان ٢ ش الجزيرة الوسطى الزمالك .

شركة بورسعيد للغزل والنسيج

اعلان رقم ١ لسنة ٨٩

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفة طبيب ممارس عام (حديث التخرج) بالدرجة الثالثة المجموعة التخصصية طبقا للقانون رقم ١٩٧٨/٤٨ وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس/رئيس مجلس الادارة وخلال اسبوعين من تاريخه .

وزارة الأوقاف
مديرية أوقاف الاسماعيلية

شئون العاملين

تعلن مديرية أوقاف الاسماعيلية عن حاجة مساجد الاسماعيلية لوظائف مقيمى شعائر من الدرجة الرابعة والخامسة فنية/ خدمات دينية من الحاصلين على الثانوية الأزهرية والاعدادية الازهرية أو الابتدائية الازهرية القديمة وشهادة اجازة حفص من قسم التجويد بمعهد القراءات

اشتراطات شغل الوظيفة

اجتياز الاختبار في العبادات والسيرة النبوية والقرآن الكريم والمعلومات العامة . فعلى الراغبين ممن تتوافر فيهم هذه الشروط التقدم للمديرية شخصيا بالآتى : –

١ – طلب استخدام مدموغ موضحا به الاسم ثلاثيا وتاريخ الميلاد ومحل الاقامة

٢ – شهادة الميلاد أو البطاقة الشخصية أو العائلية للاطلاع عليها للتأكد من تاريخ الميلاد

٣ – بيان موقفه من التجنيد
٤ – شهادة القيد بمكتب العمل
٥ – صورة من المؤهل

ويكون تقديم الطلبات في موعد لا يتجاوز اسبوعين من تاريخ النشر ولن يلتفت للطلبات المقدمة قبل الاعلان أو بعد الموعد المحدد أو التى ترد بالبريد ويكون شغل هذه الوظائف طبقا للقانون ٧٨/٤٧ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة بشرط الا يقل سن المتقدم عن واحد وعشرين عاما ولا تزيد على خمس واربعين عاما

★ وظائف خالية

★ مطلوب لشركة – مهندس حديث التخرج – خراط ميكانيكا – عمال عاديين الاتصال ت : ٩٠٦٩٢٠

جامعة اسيوط

تعلن كلية الحقوق بأسيوط عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس قانون تجارى بقسم القانون الخاص .
ويشترط في المتقدم لشغل هذه الوظيفة ان يكون مستوفيا للشروط القانونية الواردة في القانون ١٩٧٢/٤٩ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته .

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع.ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الحقوق بأسيوط

في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية : عدد (٣) ثلاث نسخ من الانتاج العلمى والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة .

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات

التى قدمت قبل نشر الاعلان أو للطلبات التى ترد بعد انتهاء موعده أو الطلبات غير المستوفاة .
٨٩/٢٨٤٧

جامعة قناة السويس
كلية العلوم
شئون هيئة التدريس

تعلن جامعة قناة السويس – كلية العلوم عن حاجتها لشغل وظيفة معيد احياء بحرية (بقسم علم الحيوان) وذلك بمدرسة البيئة بشرم الشيخ التابع لكلية العلوم الشروط هى :

١ – ان يكون حاصلا على بكالوريوس علوم (تخصص بيولوجيا بحرية)
ويفضل من خريجى جامعة قناة السويس .
٢ – ان يكون مقر العمل هو مدرسة البيئة التابعة لكلية العلوم بشرم الشيخ
٣ – ان يكون له خبرة سابقة في مجال بيولوجى الاسماك لاتقل عن عام
٤ – ان يكون حاصلا على شهادة في الغوص
٥ – ترفق مع الطلبات :
١ – شهادة البكالوريوس
٢ – صورة شهادة الميلاد
٣ – الموقف من التجنيد
٤ – موافقة جهة العمل او اقرار بانه لايعمل
٥ – اقرار بالعمل بمدرسة البيئة بشرم الشيخ عند تعيينه
٦ – شهادات الخبرة
وذلك في خلال خمسة عشر يوما من تاريخه تقدم الطلبات الى قسم شئون العاملين بكلية العلوم بالاسماعيلية .

★ مزايدات

محافظة دمياط

مديرية الشئون الصحية بدمياط

التموين الطبى
اعلان

تعلن المديرية عن بيع اصناف كهنة وخردة ومستغنى عنها بالمزاد العلنى بجلسة الاثنين الموافق ١٥

مايو ١٩٨٩ الساعة ١٢ ظهرا بمخزن المرتجع خلف مستشفى دمياط العام القديم والمعاينة بالمخزن يوميا وعلى من يرغب

الدخول في المزاد ان يدفع تامين ابتدائى ٢٠٠ جنيه .

وتطلب كراسة الشروط بمبلغ خمسة جنيهات تسدد لخزانة المديرية على طلب متموغ والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان.

مستشفى هليوبوليس
احد مستشفيات المؤسسة العلاجية بالقاهرة

يعلن عن مزايدة لتاجير البوفية وركن الهدايا بالمستشفى للمدة من ١٩٨٩/٧/١ الى ١٩٩٠/٦/٣٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل عشرين جنيها بخلاف دمغة الطلب وترفق صورة من البطاقة الضريبية ومبلغ ثلاثة الاف جنيه تامين ابتدائى واخر ميعاد لتقديم الطلبات المغلقة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المستشفى حيث يتم فتح المظاريف .

الشركة المصرية لتسويق الاسماك
٤٢ شارع الثورة – مصر الجديدة
القيادة المشتركة

تعلن الشركة عن اجراء مزايدة عامة لبيع مخلفات الاسماك جلسة ١٩٨٩/٥/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا والناتجة عن تصنيع الاسماك بالمصانع التابعة لها وهى كما يلى :
١ – مصنع الجبل الاحمر ٤٥ طنا شهريا
٢ – مصنع الاسماعيلية ١٧ طنا شهريا
٣ – مصنع الدخيله بالاسكندرية ٦ اطنان شهريا
على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالمركز الرئيسى بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد مبلغ وقدره خمسة وعشرون جنيها لاغير ويمكن الدخول في المزايدة كلها او جزء منها
ويراعى سداد تامين ابتدائى قدره الف جنيه لاغير .

★ عطاءات

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

مستشفى المطرية التعليمى

مركز الكلى والمسالك البولية

يعلن مركز الكلى والمسالك البولية/بمستشفى المطرية التعليمى عن مناقصة عامة لشراء اجهزة معمل توافق الانسجة بالشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مركز الكلى والمسالك البولية بمستشفى المطرية التعليمى في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٩/٥/١٠ م مصحوبة بتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى معتمد ويعد هذا تأمين نهائى ١٠٪ عند رسو العطاء وبنفس طرق الدفع السابقة مع موافاتنا بصورة البطاقة مقرونة باخر اقرار ضريبى وصورة من عقد تاسيس الشركة .

مصانع سكر ارمنت

تعلن مصانع سكر ارمنت عن المناقصات التالية .

مناقصة رقم ٢٩ لسنة ١٩٨٩ الصيانة المدنية للمدن السكنية جلسة السبت ١٩٨٩/٥/٦ . الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا .

مناقصة رقم ٣٠ لسنة ١٩٨٩ انشاء بيارات صرف صحى للمدن السكنية جلسة الاحد ١٩٨٩/٥/٧ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حده من ادارة المصنع مقابل ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة .

شركة المعصرة للصناعات الهندسية
المعصرة – خط حلوان

تعلن شركة المعصرة للصناعات الهندسية بين شركات القطاع العام والخاص عن بيع مخلفات مخازن وماكينات بالمظاريف المغلقة جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٤/٣٠ الساعة الحادية عشرة صباحا والمعاينة ايام مواعيد العمل الرسمية عدا الخميس والعطلات الرسمية .
الشروط :
١ – البطاقة الضريبية اساس للقطاع الخاص
٢ – التامين الابتدائى ٢٠٠٠ جنيه مصرى
٣ – تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للتسويق على عرضحال دمغة فئة ٣٥ قرشا نظير مبلغ ٥٠ جنيها النسخة الواحدة .

★ عطاءات

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٥ عن توريد طلمبات ترايم وتحددت جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين ١٥ مايو ١٩٨٩ لفتح المظاريف بالقطاع التجارى ٤١ شارع عبدالخالق ثروت بالقاهرة حيث تطلب الشروط والمواصفات مقابل عشرين جنيها للنسخة الواحدة .

الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية
(رومنى)

٦ ش شعبليون – القاهرة
تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم (٧) بين موردى القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد .
ماكينة تركيب الكبسول للكلاسير
ماكينة تخريم وتركيب حلقة الكلاسير

تسحب كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد عشرين جنيها بخزينة الشركة بالعنوان اعلاه ويتم فض المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٥/١١ .

وزارة الصناعة

مصلحة الكيمياء

١٢ شارع رمسيس – القاهرة

تعلن مصلحة الكيمياء عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد اجهزة علمية ومعملية مستوردة بضاعة حاضرة بالعملة المحلية وقد تحدد يوم الاربعاء ١٩٨٩/٥/١٧ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المصلحة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من ادارة المشتريات بالمصلحة نظير سداد عشرين جنيها مصريا للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء يرتفع الى ١٠٪ عند الرسو بخطاب ضمان مصرفى او تسدد نقدا لخزينة المصلحة وسوف يستبعد اى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى او يرد بعد الميعاد أو في غير المكان المحدد لفتح المظاريف او غير مستوف للشروط المدونة بالكراسة او غير المصحوب بالكتالوجات الفنية ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمما لشروط المناقصة ..

★ عطاءات

مشروع انتاج البيض والعلف بشبراخيت

تعلن عن مناقصة لتوريد ٢٠٠ طن كسب فول صويا وميعاد فتح المظاريف ١٩٨٩/٥/١٧ الساعة ١٢ ظهرا وكراسة الشروط بالمشروع

لجنة المشتريات الخارجية
مصنع ٢٠٠ الحربى
٩ شارع محمود طلعت
مدينة نصر
خلف سنترال مدينة نصر
ت : ٦٠٢٤٧٩ – ٦٠٣٩٧٤
TLX 21074

يعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٦/٨٨/٨٩

استيراد ٢ ماكينة تشغيل تروس
GEAR HOBBING , SHAVING M/C

جلسة فض المظاريف الاربعاء ٨٩/٥/٣١
● تطلب كراسة الشروط والمواصفات بواسطة الوكلاء التجاريين أو مكاتب التمثيل التجارى نظير دفع القيمة بشيك مصرفى أو مقبول الدفع باسم مصنع ٢٠٠ الحربى وعلى طلب مدموغ مع ارفاق صورة من استمارة ١٤ سريع الطلب في موعد غايته ١٩٨٩/٥/٣ من الساعة العاشرة حتى الواحدة والنصف يوميا عدا الخميس

شركة الجمهورية للادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية

شارع السواح بالاميرية
تعلن الشركة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لانشاء خزان ارضى للمياه وغرفة طلمبات بالمجمع الصناعى للشركة بمدينة العاشر من رمضان طبقا لكراسة الشروط والمواصفات والتصميمات المعدة لذلك بخزينة الشركة مقابل دفع مبلغ عشرين جنيها للنسخة

وقد تحدد يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣ في تمام الساعة الثانية عشرة موعدا لفتح المظاريف على ان تسلم العطاءات بالارشيف العام في نفس اليوم باسم السيد الدكتور رئيس قطاعات المخازن والمشتريات وعضو مجلس الادارة مصحوبة بالتامين الابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الترسية .

هذا ولن يلتفت الى اى عطاء يرد قبل او بعد هذا التاريخ وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء او الغاء المناقصة دون ذكر الاسباب .

★ عطاءات

محافظة الإسكندرية

تطرح محافظة الاسكندرية في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص توريد الاتى :

١ – توريد عدد ١٢ سيارة بيك اب كابينة مفرد ١/١ طن تسلم مخازن المحافظة جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣
٢ – توريد عدد ٦ سيارة بيك اب كابينة مزدوجة ١ طن تسلم مخازن المحافظة جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤
الساعة الثانية عشرة ظهرا

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيهات (عشر جنيهات) لكل عملية وتقديم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥ مليما عدا (١) جنيه لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وكذا سداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور صادر من احد البنوك المحلية المعتمدة على ان تستكمل الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوف للمطلوب .
٨٩/٢٧٦١

مديرية الصحة بسوهاج

تعلن عن اجراء المناقصة العامة لتوريد الاغذية للعام المالى ٨٩/١٩٩٠ واللازمة للوحدات الصحية الاتية وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٣ وهى :
الادارة الصحية بسوهاج
الادارة الصحية باخميم
الادارة الصحية بطهطا
الادارة الصحية بالمراغة
الادارة الصحية بطما
الادارة الصحية بجهينة
الادارة الصحية بالمنشاة
الادارة الصحية بجرجا
الادارة الصحية بالبلينا
الادارة الصحية بدار السلام
الادارة الصحية بساقلتة

وتطلب القوائم على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما مقابل خمسة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد ويجب أن يرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى ٢٪ من جملته يزاد الى ١٠٪ من قيمة الاصناف الراسية وسيتم فتح المظاريف بمقر كل ادارة ولن يلتفت الى أى عطاء مخالف للشروط وتطلب كل قائمة من الادارة المختصة وللمديرية الحق في قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .
٨٩/٢٨٤٦

★ عطاءات

مستشفى هليوبوليس

احد مستشفيات المؤسسة العلاجية بالقاهرة
يعلن على القطاعين العام والخاص مناقصة عامة
اولا : توريد الاغذية (خضروات لحوم – دواجن – بقالة) اللازمة للمستشفى للمدة من ١٩٨٩/٧/١ الى ١٩٩٠/٦/٣٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل عشرين جنيها بخلاف دمغة الطلب وترفق صورة البطاقة الضريبية ومصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء واخر ميعاد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المستشفى حيث يتم فتح المظاريف

ثانيا : توريد المستلزمات الطبية والكيماويات الخاصة بالتحاليل وافلام الاشعة حقن بلاستيك جوانتيات خيوط جراحية اجهزة دم واعطاء ومحاليل اصناف اخرى اللازمة للمستشفى عن المدة من ١٩٨٩/٧/١ الى ١٩٩٠/٦/٣٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل عشرين جنيها بخلاف دمغة الطلب ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية مصحوبة بتامين ٢٪ يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء واخر ميعاد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣١ الساعة ١٢ ظهرا بالمستشفى حيث يتم فتح المظاريف .

★ مطلوب شراء

★ يعلن سعر كاسيت سيارة بيكر – بايونير جديدة جميع الماركات ت ٦٧١٢٦٥

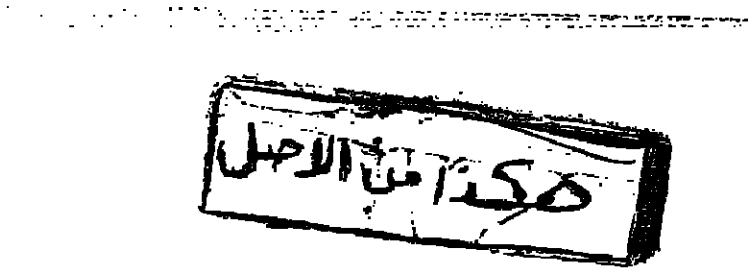
★ للبيع

★ للبيع ٣٠ جمل تبن فول المخابرة تليفون ٣٤٦٠٩٠٧

الجمعية التعاونية الزراعية لاستصلاح الاراضى بالعدلية تعلن عن بيع محطة للانتاج الحيوانى على طريق ملكيستب بلبيس ٣٠ كم من مصر الجديدة وملحق بها حوالى ١٠٠ فدان اراضى زراعية يوم الاحد ١٩٨٩/٥/١٤ وتطلب كراسة الشروط من موقع الجمعية بالعدلية ومن مكتب الجمعية ٧٤ ش على امين عمارات عثمان مدينة نصر ت ٦٠٩٧٨٦

★ اختام مفقودة

★ فقد ختم شعار الجمهورية الخاص بالوحدة الصحية بالحراقنية البوبية وملحق التحامل به عن ٣ فرس ١٩٨٩.



هكذا من الاهل

اخبار الرياضة

●● قرر الاتحاد الالماني الغربي لالعاب القوى اخضاع اللاعبين اصحاب المستوى العالي لاختبارات كشف تعاطي العقاقير المنشطة خلال الدورات التدريبية وليس خلال البطولات والمسابقات الرسمية فقط.. وهذا القرار ياتي تمشيا مع قرار الاتحاد الدولي في هذا الشأن ●●

●● تقيم منطقة القاهرة لالعاب القوى حفل افطار غدا بنادي الجزيرة .. يكرم مجلس ادارة المنطقة الذين سجلوا ارقاما قياسية والذين حققوا احد المراكز الاولى في البطولات الدولية والعربية .. يحضر الحفل فكري عامر مدير مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة ●●

خط الظهر المصرى وراء غزارة الأهداف فى مباراة اثيوبيا
وخط الوسط نجح فى زيادة الترابط وارتفاع مستوى الاداء الهجومى

كتب ـ أحمد مكاوى :

سعدت جماهير مصر بالعرض الشائق الممتع المثير والاهداف الستة التي احرزها فريق مصر القومي لكرة القدم في مرمى منتخب أثيوبيا في مباراة العودة باستاد القاهرة مساء الجمعة الماضي في تمهيدي بطولة كاس الامم الافريقية .. لعب خط الظهر دورا كبيرا في ارتفاع رصيد الاهداف عن طريق ابراهيم حسن الظهير الايمن في الجناح الايمن وأسفرت انطلاقاته عن أربعة أهداف بالرأس لجمال عبدالحميد وحسام حسن .. ولعب خط الوسط دورا كبيرا في زيادة الترابط بين خطي الظهر والهجوم وبالتالي ارتفاع مستوى الأداء المهاري الجماعي للفريق .. وشاركوا في بناء الهجمات وزيادة الضغط الهجومي طوال الشوطين .. منتخب أثيوبيا مستواه عادي وامكانات لاعبيه محدودة .



هـذا المنـظر تكـرر ٦ مـرات مسـاء الجمـعة الماضـى .. الكـرة داخـل مـرمى اثيـوبيا ورودى « الهـارب » ينظـر اليهـا بحسـرة .
« تصوير : عادل حسنى »

عرض ممتع مثير :

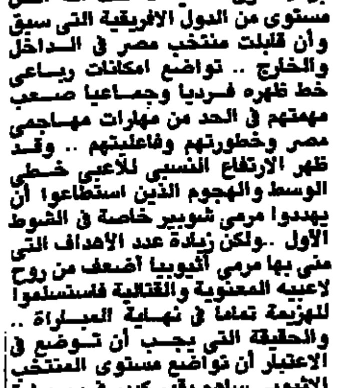
قدم فريق مصر القومي واحدة من أجمل وأمتع المباريات وأكثرها اثارة وأغزرها أهدافا في سهرة رمضانية استمتعت بها جماهير مصر بالاستاد وعلى شاشات التليفزيون ، وتوجوا جهودهم ومهاراتهم الفردية باحراز ستة أهداف بخلاف الفرص الضائعة .. ان فوز فريق مصر القومي بهذا العدد الغزير من الاهداف لم يكن يتوقعه أكثر المتفائلين .. ارتفع مستوى اداء جميع افراد الفريق في كل الخطوط مما ساهم بقدر كبير في ارتفاع الأداء الجماعي .. أحسن اللاعبون التعامل مع الكرة من لمسة واحدة بالاضافة الى كثرة تحركاتهم وفتح اللعب عن طريق الجناحين والظهيرين مما ساهم بقدر كبير في سيطرة فريق مصر القومي سيطرة كاملة طوال الشوطين وصعب على لاعبي أثيوبيا مجاراتهم في فنون اللعبة فانكشف دفاعهم من كل الجهات وتوالت الفرص والاهداف .

خط الظهر وغزارة الاهداف :

لعب رباعي خط ظهر الفريق المصري دورا رئيسيا في الفوز الكبير وزيادة رصيد الاهداف .. حد أفراده من سرعة وخطورة معظم هجمات أثيوبيا خاصة في الشوط الاول .. نجح كل من ظهيري الوسط هاني رمزي بثقته وهدوء أدائه وصابر عيد بجديته وقوة انقضاضه في حماية وإغلاق المنطقة أمامهم خاصة في الشوط الثاني .. وقد ساهم الظهير الايمن ابراهيم حسن نجم المباراة بالانطلاقات الهجومية في الجناح الأيمن ورفعاته المتقنة العالية التي أسفرت عن أربعة أهداف من راس جمال عبدالحميد وحسام حسن .. بالاضافة الى انطلاقات ربيع ياسين في الجناح الايسر .. وقد ساعدت انطلاقات الظهيرين ابراهيم حسن وربيع على فتح دفاع أثيوبيا طوال الشوطين مما سهل مهمة المهاجمين في الوصول الى مرمى أثيوبيا من أسرع وأقصر الطرق وصعب مهمة مدافعي أثيوبيا في سرعة التغطية أو التكتل أمام مرماهم .

خط الوسط والأداء الجماعي

لعب رباعي خط وسط منتخب مصر دورا كبيرا في ارتفاع مستوى الأداء الجماعي للفريق .. سيطروا تماما على منطقة وسط الملعب وساعد على ذلك كثرة تحركاتهم وسهولة أدائهم باستخدام الكرة في ضرب دفاع أثيوبيا المتكتل .. زادت انطلاقاتهم الهجومية في نصف ملعب أثيوبيا من كل الجهات .. أحسن السكاس استخدام مراوغاتهم الامامية المجدية كما أحسن استغلال احدى الكرات المرتدة وأحرز منها هدفا قويا .. وبدأ كل من طارق سليمان وهشام عبدالرسول في نقل الهجمات بتبادل الكرات الأرضية المباشرة لفتح الثغرات في الدفاع الاثيوبي وأكمل كل من رضا عبدالعال وفوزي جمال هذه المهمة بعد اشتراكهما في الشوط الثاني واستخدام مجدي عبدالغني كراته العرضية الطويلة من منتصف الملعب في المكان والتوقيت المناسبين وقد أسفر ارتفاع أداء لاعبي خط الوسط عن ارتفاع مستوى الأداء الجماعي المهاري الذي استمتعت به جماهير الكرة المصرية .. ولا ننسى دورهم الدفاعي بالارتداد السريع من منطقة وسط الملعب للحد من هجمات فريق أثيوبيا المرتدة بوصفهم اول خط دفاعي خاصة في الشوط الاول .. وقد أنقذ شوبير كرتين خطيرتين في الشوط الأول ولم يختبر جديا في الشوط الثاني .. وقد سهلت مهمة جمال عبدالحميد وحسام حسن رأسي الحربة هدافي المنتخب زيادة عدد افراد مهاجمي مصر وصعبت مهمة افراد خط ظهر أثيوبيا في مراقبتهما والحد من خطورتهما وفاعليتهما فاحرز جمال ثلاثة أهداف من ضربات رأس رائعة وحسام حسن هدفين



وصـــورة تكـــررت ٦ مـــرات ايضـــا فرحـــة احـــراز هـــدف وتهنئـــة لاعـــبى مصـــر لانفســـهم

منتخب أثيوبيا عادي :

أثيوبيا احدى الدول المؤسسة لبطولة الامم الافريقية مع كل من مصر والسودان فاننا يجب أن نعترف بان فريق أثيوبيا الحالي فريق عادي جدا بل لا أكون مغاليا اذا قلت انه أقل مستوى من الدول الافريقية التي سبق وأن قابلت منتخب مصر في الداخل والخارج .. تواضع امكانات رباعي خط ظهره فرديا وجماعيا صعب مهمتهم في الحد من مهارات مهاجمي مصر وخطورتهم وفاعليتهم .. وقد ظهر الارتفاع النسبي للاعبي خطي الوسط والهجوم الذين استطاعوا أن يهددوا مرمى شوبير خاصة في الشوط الاول .ولكن زيادة عدد الاهداف التي مني بها مرمى أثيوبيا أضعف من روح لاعبيه المعنوية والقتالية فاستسلموا للهزيمة تماما في نهاية المباراة .. والحقيقة التي يجب أن توضع في الاعتبار أن تواضع مستوى المنتخب الاثيوبي ساهم بقدر كبير في سيطرة منتخب مصر وارتفاع رصيده من الاهداف على الرغم من أن حارس مرمى أثيوبيا انقذ عدة كرات صعبة ولا يسأل عن أي من الاهداف الستة .

« مدرب زائر يقول : دفاع مصر « نص نص »

حرص مدرب منتخب زائير لكرة القدم على مشاهدة مباراة مصر واثيوبيا في كاس الامم الافريقية يوم الجمعة الماضي والتي اسفرت عن فوز مصر ١/٦ .. قال مدرب زائير ـ التي تقابل مصر في الدور التالي للبطولة في يوليو القادم بالقاهرة ثم كينشاسا ـ ان فريق اثيوبيا ضعيف وان دفاع مصر « نص نص » .

الاتحاد السكندرى ينسحب من دورى الطائرة

بعد ان تاكد حصوله على المركز السادس الاخير في الدورة السداسية للكرة الطائرة للدوري الممتاز « أ » للرجال .. اعتذر الاتحاد السكندري رسميا عن عدم الاستمرار في المنافسات وقرر الانسحاب من البطولة وسوف يقوم الاتحاد المصري للكرة الطائرة على ضوء ذلك بتعديل جدول الدور الثاني للدورة بحيث تقام مباراتان فقط يوميا بدلا من ثلاث وصرح فرغلي ابوطالب ...

٢٨ فريقا في الدورة الرمضانية بمدينة ١٥ مايو

[illegible]

التحقيق مع لاعبي الزمالك بعد لقاء الاهلي في الكاس

علمت « اخبار الرياضة » ان التحقيق الذي سيجريه نادي الزمالك مع لاعبي فريقه الاول لكرة القدم بشأن احداث مباراة المورده السوداني في بطولة افريقيا لن يتم قبل لقاء الاهلي في دور الثمانية لكاس مصر يوم الجمعة القادم .. وصرح مصدر مسئول بالنادي بانه لا يعقل ان يتم التحقيق مع اللاعبين في هذه الظروف الحرجة التي يمر بها الفريق والنادي معا .

الجزيرة يهزم الاهلي ١٧/٢٣ في دوري اليد

شهد الاسبوع السادس للدوري الممتاز لكرة اليد للرجال مجموعة من المباريات القوية والتي اتسمت بالاثارة والمنافسة . وشهدت مباراة الجزيرة والاهلي واحدة من مفاجآت البطولة حيث حقق الجزيرة الفوز ٢٣/١٧ واصبح موقف الاهلي صعبا في مبارياته القادمة مع بورسعيد في بورسعيد يوم الخميس القادم .

كما فاز الاهلي على الطيران ٢٣/٢٢ بصعوبة .. بينما فاز الزمالك على الطيران ٢٢/٢٠ وعلى الجزيرة ٢٣/٢٢ .. وفاز الاوليمبي على سموحة ٢٢/٢١ .

عبدالاحد ابو العز عيدون

رغم تعثر محاولات الصلح
ابو العــز ما يـــزال متفــائلا
بجمع عبدالاحد وعيدون على مائدة الافطار

كتب ـ فتحي سند :

لاتزال محاولات الصلح التي يقوم بها اللواء فاروق ابوالعز رئيس اتحاد كرة القدم لجمع د . عبدالاحد جمال الدين ود . حسن عبدون على مائدة الافطار باتحاد كرة القدم تجرى على كل المستويات والاصعدة ولكن لا تزال الدلائل تشير حتى الان . الى ان هذه المفاوضات تواجه صعوبة بالغة وينتظر الا تصل الى نهايتها الناجحة لاصرار كل جبهة على موقفها ولما كانت المجهودات التي يبذلها ابوالعز ترتبط بشهر رمضان الذي مضى اكثر من نصفه فإن هذا يعني ان كل يوم يمر يقلل من حجم الامل في تحقيق هذه الامنية .

بدأت محاولات اللواء فاروق ابوالعز مع رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ومع رئيس اتحاد كرة القدم المنحل من قبل الانتخابات في ٢٨ مارس الماضي . ولما انتهت الانتخابات . كثف ابو العز من مجهوداته . ودعا الطرفين الى بدء صفحة جديدة . لاسيما ونحن في الايام المباركة لشهر رمضان المعظم والواقع أن هناك ايضا « اولاد الحلال » الذين حاولوا ولايزالون يحاولون انهاء الخلاف الطويل الذي دخل المحاكم من اوسع ابوابه ولاتزال هذه الابواب مفتوحة لاتجد من يغلقها .

وحتى كتابة هذه السطور .. فإنه لم يحدث اي تطور ملموس في محاولات اللواء فاروق ابوالعز الذي صرح لاخبار الرياضة ان المصلحة العامة هي السمة التي يلتقي عندها كل طرف من الاطراف الثلاثة بما فيها اتحاد كرة القدم المنتخب ومن المؤكد انه لن يتم الوصول الى الاهداف المشتركة الا بالتعاون المستمر بين كل الجهات والقطاعات . اما اذا تمزقت العلاقات فلا يمكن للمرء ان يقطع شوطا ناجحا ، لان الطريق امامه لن يكون ممهدا او مريحا وانما عامر بالمصاعب والعراقيل .

ومن هذا المنطلق لازلت احاول ـ الكلام على لسان اللواء فاروق ابوالعز ـ لان اجمع د . عبدالاحد ود . حسن عبدون على مائدة الافطار باتحاد كرة القدم . وعلى المائدة التي اتمناها في اى يوم من ايام الشهر المبارك تتصافى النفوس وتلتقي العقول عند نقطة واحدة . وقد لايتم الوصول اليها الا بالقلب المباشر .

واكد رئيس اتحاد كرة القدم انه لن ييأس في محاولاته ...

[illegible]

توصية اطباء اتحاد الكرة : ضرورة اجراء جراحة لميهوب وبرنامج علاجي خاص لرمضان

اوصت اللجنة الطبية باتحاد كرة القدم باجراء جراحة عاجلة لازالة التكلس وعلاج قطع غضروف الركبة لعلاء ميهوب . واعداد برنامج علاج طبيعي خاص لمحمد رمضان لاصابته اصابة مزمنة في العضلة الضامة .

وكانت اللجنة الطبية التي تضم الاطباء لواء خطاب عمر خطاب واشرف الالفي ومحمد عبدالرحمن وراضي احمد واحمد ماجد قد اجرت امس الكشف الطبي على ميهوب ورمضان واطلعت على التقارير الطبية والاشعات واعدت تقريرا بحالتيهما رفعته للمكتب التنفيذي للاتحاد لاتخاذ قرار سريع بشأنهما .

ويجتمع المكتب اليوم بعد ان يتلقى التقرير الطبي رسميا ...

[illegible]

الليلة مباراتان تجريبيتان للأهلى والزمالك
استعدادا لمباراتهما فى دور الثمانية للكأس

بدأ الاهلي والزمالك استعداداتهما الجادة لمباراتهما يوم الجمعة القادم في دور الثمانية لكاس مصر لكرة القدم .. يلعب كل من الفريقين الليلة مباراة تجريبية تحت الاضواء الكاشفة بعد ان تاكد ان المباراة ستقام ليلا .. الاهلي مع المنتخب العسكري باستاد مختار التيتش بالاهلي الساعة التاسعة والنصف مساء والزمالك مع شركة الورق باستاد حلمي زامورا بالزمالك الساعة التاسعة مساء .

يجرب فايسا المدرب الالماني للاهلي في مباراة المنتخب العسكري الليلة خطة اللعب التي سيتبعها في مباراة الجمعة والوقوف على مستوى اللاعبين وخاصة العائدين من اصابة امثال اسامة عرابي وهاني رمزي وعلاء ميهوب .

وكان الاهلي قد بدأ استعداده الجدي لهذه المباراة منذ مساء السبت الماضي بعد عودة مديره يوم الخميس من رحلة العلاج التي صاحب فيها علاء ميهوب لعرضه على طبيب المنتخب الالماني للكرة والتي تقرر بعدها امكانية اشراك علاء في مباراة القمة بشرط عودته بعدها الى المانيا لاجراء عملية ازالة غضروف الركبة .

فايسا

حضر المران امس والذي بدأ في التاسعة والنصف مساء ٢٤ لاعبا واستمر حوالي ساعتين وقاده فايسا ومساعداه احمد ماهر ومصطفى يونس وتابعته بعض الجماهير ملأت مدرجات الدرجة الاولى .. وظهر جميع اللاعبين بحالة طيبة الا انه لاينتظر ان يلحق اسامة عرابي بالمباراة وان كان قد شارك في التدريب وحتى النهاية .

تخلف عن مران اول امس لاعبي الاهلي اعضاء المنتخب القومي الذين شاركوا في مباراة العودة مع اثيوبيا مساء الجمعة الماضي حيث فضل مستر فايسا منحهم راحة في اليوم التالي للمباراة نظرا للمجهود الكبير الذي بذلوه .

عصام بهيج

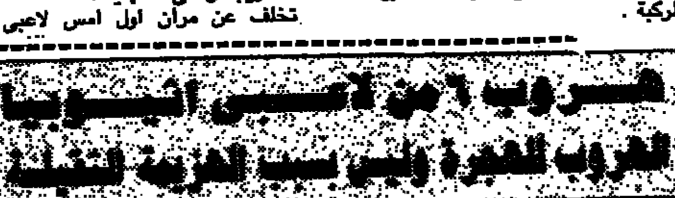
وصرح صلاح حسني مساعد مديرالكرة ان كل لاعبي الاهلي بحالة معنوية وفنية طيبة وان المباراة تتخذ منهم اهمية خاصة باعتبار انها الطريق الى الادوار النهائية لكاس مصر والتي يتمنون الفوز ببطولته واضافتها الى بطولة الدوري محققين بذلك انجازا رياضيا ضخما علاوة على ان المباراة مع المنافس التقليدي للاهلي على زعامة الكرة المصرية .. واضاف صلاح انه لاتعليق على المباراة المرتقبة وان كان الجميع يتمنون لها مستوى طيبا لارضاء جماهير الكرة العريضة مع نهاية موسم طويل وشاق .

● ويحاول الزمالك في مباراته الودية مع شركة الورق الوقوف على افضل ١٨ لاعبا سيضمهم معسكر الفريق الذي يبدأ بعد غد بأحد فنادق مصر الجديدة والذي يستمر حتى نهاية المباراة .. وقد اتفق الكابتن عصام بهيج مع الجهاز الفني للفريق الضيف على ان يكون التغيير مفتوحا امام اللاعبين الاربعة والعشرين الذين يضمهم الفريق حاليا وبينهم ثمانية من الناشئين تحت ١٨ و١٩ و٢١ سنة .

وقال بهيج ان المعسكر يضم افضل العناصر فنيا وبدنيا ولهذا أجل اختيار الاعضاء الى ماقبل موعد المباراة بيومين اثنين خوفا من حدوث اصابات .

وكان الفريق قد ادى مرانه مساء امس بكامل اعضائه وبينهم الدوليون الستة اعضاء المنتخب القومي بعد حصولهم على راحة امس الاول بعد مباراة مصر واثيوبيا .

واكد بهيج ان المباراة ستقام تحت اضواء ستاد القاهرة وذلك بعد ان جرت اتصالات مع اللواء فاروق ابو العز رئيس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم الذي اتفق مع وجهة نظر الناديين في اتاحة الفرصة لطلبهما باللعب بعد الافطار واستمتاع الجماهير بسهرة كروية من ليالي رمضان .. وبالنسبة لموضوع الامن فانه مسئولية رجاله وهم قادرون على حفظه .



اكتشف المسئولون عن بعثة منتخب اثيوبيا لكرة القدم الساعة السابعة مساء امس الاول هروب ستة من لاعبي الفريق من فندق سونستا مقر اقامة البعثة بعد الهزيمة الثقيلة للمنتخب ١/٦ من الفريق المصري وخروج اثيوبيا من تصفيات كاس الامم الافريقية . تماما كما حدث من بعض لاعبي منتخبهم للناشئين عام ١٩٨٥ عندما انهزموا امام ناشئي مصر في تصفيات كاس العالم .

واللاعبون الهاربون هم : تيكابي زودي حارس المرمى ، وسولومون فليلي الظهير الايسر (١٣) ، وعلم شجر صانع الالعاب واخطر اللاعبين رقم (٥) وبيكيكي الظهير الثالث (٧) وجيتو رقم (١٢) الذي لعب بدلا من بيليون (٣) في الشوط الثاني .. وسولومون يوهانز (٦) ولم يشترك في المباراة .

وقد استدعى د . جيتا رئيس البعثة وكاسا سكرتير الاتحاد الاثيوبي وعضو البعثة المهندس سمير عدلي المدير الاداري للفريق القومي المصري وتم اخطار اللواء محمد خليل الديب مدير عام الاتحاد المصري والمهندس مصطفى فهمي سكرتير عام الاتحاد الافريقي وتوجه الثلاثة الى قسم شرطة مدينة نصر لعمل محضر بالحادث لسرعة اتخاذ اجراءات البحث عن اللاعبين الهاربين

وقد صرح د . جيتا رئيس البعثة ان سبب الهروب لا يرجع للهزيمة الثقيلة وانما لرغبة اللاعبين في الهجرة الى دولة اجنبية (اوربية او امريكية) للعب بها حيث ان النظام واللوائح في الاتحاد الاثيوبي لا تسمح لهم بذلك .. وقد طلب رئيس البعثة استمرار حجز غرفة بالفندق ليبقى ومعه كاسا بالقاهرة



جون ماكنرو — ايفان لندل

الامطار تؤجل نهائي اليابان للتنس

بسبب الامطار تأجل نهائي بطولة اليابان الدولية للتنس لفردي الرجال بين ايفان لندل التشيكي وستيفان اديبرج السويدي . وكانت كيميكو اوكاموتو قد فازت على الاسترالية اليزابيث سمايلي ٤/٦ و٢/٦ في نهائي فردي السيدات لتصبح اول يابانية تفوز بهذه البطولة في السنوات الست الاخيرة .

وفي الطرف الاخر وفي اقصى الغرب وصلت جابرييلا ساباتيني الارجنتينية المرشحة الاولى وكونشيتا مارتينيز الاسبانية المرشحة الثامنة الى نهائي تامبا المفتوحة لفردي السيدات .

الامطار في طوكيو

كان من المقرر ان يلتقي امس في طوكيو ايفان لندل وستيفان اديبرج في نهائي بطولة اليابان الدولية . ولكن هطول الامطار قبل بدء المباراة حال دون إقامتها .. وتقول مصادر مصلحة الارصاد الجوية المحلية باليابان ان المطر لن يتوقف في الغالب حتى ظهر يوم الاثنين وكان لندل قد فاز في الدور قبل النهائي على ماتسزويسكي الامريكي بسهولة ٢/٦ و٢/٦ . بينما فاز ستيفان اديبرج على جون ماكنرو الامريكي حامل اللقب ٤/٦ و٣/٦ .

والطريف ان ماكنرو اصبح من اصحاب « الدم الخفيف » واطلق « نكتة » لم يضحك لها الا بعض مشجعيه وقال ان سبب هزيمته من اديبرج يرجع الى الملعب الذي اقيمت عليه المباراة .. وكان فوز اديبرج بمثابة رد اعتبار لهزيمته في نهائي العام الماضي امام ماكنرو وهذه المرة سيلعب النهائي امام لندل .

مقاومة عنيفة لساباتيني :

في بطولة تامبا المفتوحة لفردي السيدات بمدينة لارجو واجهت جابرييلا ساباتيني الارجنتينية مقاومة عنيفة من الاسبانية ارانتكسا سانشيز في الدور قبل النهائي ، ولكنها نجحت في النهاية في الفوز على المرشحة السادسة ٦/صفر و٦/صفر بسهولة .. وبهذا تلتقي ساباتيني رقم ٢ في العالم مع مارتينيز رقم ٢٥ في العالم في نهائي البطولة .

« فرعونــة مصــر الصغيرة »
قــررت اعتــزال السبــاحة

كتب جمال الزهيري :

شيرويت وفاء حافظ

بدأت تتعلم « الف باء » السباحة وعمرها لم يتجاوز بعد السابعة .. وتمكنت عن طريق الكفاح والمثابرة والمواظبة في التدريبات الشاقة من تمثيل مصر في معظم اللقاءات الدولية والمحلية وكان لها شرف « الاشتراك » في دورة الالعاب الاوليمبية في لوس انجلوس عام ١٩٨٤ . وبعد ان نجحت في تسجيل ستة ارقام قياسية في دورة الالعاب الافريقية الاخيرة لم يجد المدرب الالماني لمنتخب مصر في تلك الدورة مستر « اولمان » ما يعبر به عن اعجابه بامكانات تلك الفتاة الا ان يصفها بانها « فرعونة مصر الصغيرة » .. وقد اعلنت « الفرعونة » فجأة اعتزالها ونحن على ابواب بطولتين هامتين للسباحة على المستويين العربي والافريقي هذا العام .

الفرعونة الصغيرة هي « شرويت وفاء حافظ » السباحة المصرية التي تقول عن قصة اعتزالها المفاجيء : رغم أن عمري يقترب من الثالثة والعشرين وهو سن كبير بالنسبة لرياضة السباحة الا انني مازلت قادرة على العطاء لمصر .. وبعد عودتي من دورة الالعاب الافريقية في نيروبي كان كل املي وتركيزي على التمثيل المشرف لبلادي ومحاولة تحطيم حاجز الدقيقة في سباق المائة متر حرة وكنت قاب قوسين او أدنى من ذلك الحلم بفضل التفاهم بيني وبين المدرب الالماني ولكن المفاجأة كانت صدور قرار اللجنة الاوليمبية بعدم سفر « بنات » لدورة سول الاوليمبية .

وعادت البعثة من سول بخفي حنين ـ كما هو معروف ـ والغي عقد المدرب ورضيت بتمثيل نادي الجزيرة محليا واكتفيت بذلك ولم اتقدم خطوة طوال فترة وجود هذا المدرب خارج مصر وتجدد املي فجأة عندما علمت ان د . اولمان سيدرب نادي الزمالك ففكرت في الانتقال اليه لاتدرب على يدي هذا المدرب ، ولكن المشكلة ان الزمالك طلب مني استغناء نادي الجزيرة الذي اصر ـ بلا سبب مفهوم ـ على الوقوف بيني وبين تحقيق هذا الحلم . فرفض منحي الاستغناء وبالتالي حجب عني فرصة ان احقق امجادا لبلادي في البطولتين : العربية والافريقية اللتين ستقامان هذا العام بالقاهرة ـ وبصفة خاصة ان ذلك ياتي في الوقت الذي تنشغل فيه زميلاتي بامتحانات الثانوية العامة ولن يستطعن تقديم اى شيء في البطولتين .

ولهذا ـ والكلام لشرويت ـ قررت الاعتزال حرصا على سمعة بلادي .

أخبار السينما

يقدمها:

أحمد صالح

بلاغ إلى وزير الثقافة :

● تقضي القرارات الوزارية السابقة والحالية الخاصة بتنظيم عروض الأفلام بدور العرض السينمائية بضرورة عرض أفلام مصرية في فترة عيد الفطر وعيد الأضحى .. وبالرغم من أن هناك ثلاث جهات موكل اليها تنفيذ هذه القرارات وهي شركة مصر للتوزيع ودور العرض وغرفة صناعة السينما والرقابة على المصنفات الفنية .. إلا أن بعض أصحاب دور العرض يتملص من تنفيذ القرارات الوزارية ضاربا بمصلحة الفيلم المصري عرض الحائط .

أصحاب دور العرض يتحايلون لمنع عرض الفيلم المصري في العيد !

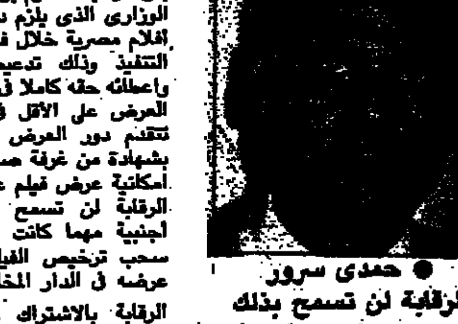
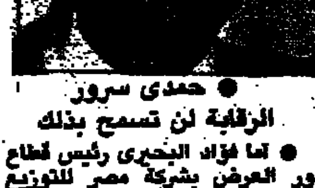
● يقول مدحت السباعي الكاتب والمخرج السينمائي .. المقصود بهذا القرار الوزاري هو عرض أفلام مصرية في فترة الأعياد التي يقبل فيها الجمهور على مشاهدة السينما لتعطي الأفلام المصرية الفرصة الأكبر، لكننا فوجئنا رغم مايعانيه الفيلم المصري من أزمات حاليا أن هناك دور عرض بالقاهرة والمحافظات ستعرض أفلاما أجنبية في فترة العيد .. ولذلك ألفت نظر المسئولين وأطالبهم بتأكيد كلامهم بالفعل وليس بالتصريحات . فأصحاب دور العرض يتحايلون على القرار بحجة أنهم لا يجدون أفلاما مصرية يعرضونها في العيد .. لكنه مجرد تحايل لمصلحة الأفلام الأجنبية والهندية بالذات والكاراتيه أيضا التي تحقق لأصحاب دور السينما ايرادات أكبر من الفيلم المصري بطبيعة الحال .

● لكن منيب شافعي رئيس غرفة صناعة السينما ينكر ويقول : ليس هناك من يقول أن دور العرض ترفض أي فيلم مصري في فترة الأعياد أو أنها تفضل عليه فيلما أجنبيا .. فأي منتج يريد عرض فيلمه عليه أن يبلغ غرفة صناعة السينما ونحن سنضمن له ذلك .. فنحن بالتأكيد نرحب بعرض الفيلم المصري ونعطيه الأولوية دائما وسوف تنفذ القانون بالتعاون مع مدير عام الرقابة الذي أبدى استعداده لتنفيذ هذا القانون .




● منيب شافعي
على المنتج ان يبلغنا



● حمدي سرور
الرقابة لن تسمح بذلك

● أما فؤاد البحيري رئيس قطاع دور العرض بشركة مصر للتوزيع ودور العرض فقال .. هناك بعض من دور العرض يشعر أصحابها أن الأفلام المصرية المرشحة للعرض لديهم ضعيفة المستوى فيتحايلون على القانون بحجة أنهم لا يجدون أفلاما مصرية حتى تصرح لهم غرفة السينما بعرض فيلم أجنبي . والحقيقة هناك بعض المنتجين يحجمون عن عرض أفلامهم في موسم الامتحانات .. والذي يأتي هذا العام مع عيد الفطر .. لأن هذه الفترة هي فترة ركود بالنسبة للسينما . وعموما .. تنفيذ القرار الوزاري هو دور الرقابة .

● وفي النهاية يصرح حمدي سرور مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية بأن الرقابة ستقوم بواجبها لوضع القرار الوزاري الذي يلزم دور العرض بعرض أفلام مصرية خلال فترة الأعياد موضع التنفيذ وذلك تدعيما للفيلم المصري وإعطائه حقه كاملا في أن تكون له أولوية العرض على الأقل في الأعياد .. ومالم تتقدم دور العرض باختلاف درجاتها بشهادة من غرفة صناعة السينما بعدم امكانية عرض فيلم عربي بالدار .. فإن الرقابة لن تسمح بعرض أية أفلام أجنبية مهما كانت الظروف .. وسيتم سحب ترخيص الفيلم الأجنبي المزمع عرضه في الدار المخالفة للقرار .. فدور الرقابة بالاشتراك مع غرفة صناعة السينما المصرية هو حماية الفيلم المصري واتاحة الفرصة له حتى يجد مكانا للعرض في بلاده .

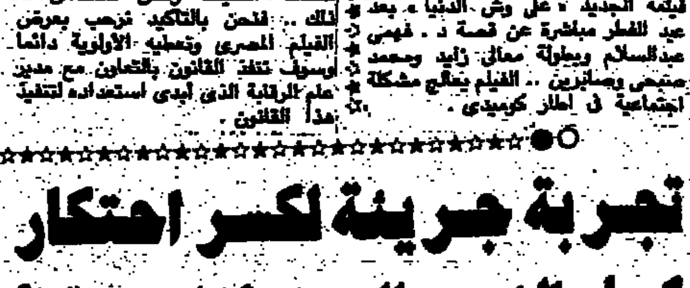
فاروق حسني

نادية الجندي صحفية ضد الارهاب

● من خلال خبرتها الطويلة في بلاط صاحبة الجلالة .. كتبت الكاتبة الصحفية حسن شاه قصة فيلم « جريمة في بلاط صاحبة الجلالة » وهو الاسم المؤقت الذي اختاره للمخرج نادر جلال لأحدث أفلامه والذي يدور حول صحفية تقابلها أحداث غير عادية وهي تتصدى للعنف والارهاب .. ويقوم ببطولة الفيلم نادي الجندي أمام فاروق الفيشاوي وصلاح قابيل وأحمد بدير .. سيناريو وحوار بشير الديك .

على وش الدنيا

★ يبدأ المخرج عثمان شكري تصوير فيلمه الجديد « على وش الدنيا » بعد عيد الفطر مباشرة عن قصة د . فهمي عبدالسلام وبطولة معالي زايد ومحمد منتصر وصابرين .. الفيلم يعالج مشكلة اجتماعية في اطار كوميدي .



تجربة جريئة لكسر احتكار كبار النجوم للسينما المصرية !

● في تجربة جديدة لكسر احتكار بعض النجوم للسينما المصرية وتغذيتها بمجموعة من الكفاءات التمثيلية قرر الدكتور عادل حسني الخبير السياحي بعد أن دخل ميدان الانتاج السينمائي انتاج عشرة أفلام جديدة يتقاسم بطولتها نجوم من خريجي المعاهد الفنية لم يحصلوا على فرصهم الكاملة حتى الآن وإن كانوا قد اثبتوا وجودهم من خلال بعض الأفلام والأعمال التليفزيونية .

وفي مؤتمر ضم كبار المخرجين وكتاب السيناريو أشرف فهمي وحسين كمال وحسام الدين مصطفى ومحمد عبدالعزيز وعمر عبدالعزيز وأحمد يحيى وفيصل ندا ولينين الرملي وأحمد صالح قدم الدكتور عادل حسني مجموعة النجوم الواعدة الذين سيشتركون بالفعل في بطولة ١٠ أفلام ستنتجها بالفعل شركته خلال عامين ومن هؤلاء :

● لمياء الجداوي الطالبة بالمعهد العالي للفنون المسرحية والتي قدمها المخرج علي عبدالخالق من قبل في « جري الوحوش » .

● ألفت امام خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية واشتركت في عدد من الأفلام والمسلسلات التليفزيونية منها « ملف في الآداب » . « وبيت القاصرات » و« الباقي من الزمن ساعة » « وليلة القبض على فاطمة » « وهاربات من الماضي » و« العملية ٤٢ » .

سناء سليمان خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية واشتركت في فيلمي « كل هذا الحب » « فتاة برجوان » لحسين كمال .

حنان شوقي وسبق لها الاشتراك في عدد من المسلسلات التليفزيونية منها « ليالي الحلمية » « الساقية تدور » « الحصان » « صائد الاحلام » .

نهى العمروسي الطالبة بالمعهد العالي للسينما قسم سيناريو وسبق لها الاشتراك في عدد من الأفلام منها « حدوتة مصرية » « بيت القاصرات » « عندما يبكي الرجال » « زمن الممنوع » « حارة برجوان » « اللعب مع الشياطين » « جريمة شرف » « العذراء والعقرب » .

وفاء مكي وقد اشتركت في « الراية البيضاء » و« هاربات من الماضي » .

ومصطفى كريم بكالوريوس فنون جميلة وقد اشترك في المسلسلات التليفزيونية والأفلام « إنذار » « وشهادة ميلاد » « والمتسللون » « والساقية تدور » « والبيت الكبير » وفي أفلام « دنيا الله » « عصر الحب » « البنات والمجهول » « المطارد » .

اشرف طلبة خريج المعهد العالي للفنون المسرحية وشارك في مسلسلات « بنات الثانوية » « الرياح قادمة » « الازهر الشريف » « أخو البنات » وأفلام « صراع الأحفاد » « والمرشد » « والعقرب » .

● وائل نور خريج المعهد العالي للادارة والسكرتارية وشارك في أفلام « الموظفون في الأرض » « البيه البواب » « الحدقة » ومسلسل « صابر يا عم صابر » .

محمد هنيدي الطالب بالمعهد العالي للسينما وشارك في فيلمي « سرقات صيفية » « وقلب الليل » ومسرحية « دكتور زعتر » و« ابو زيد » .

● أشرف سيف وألفت امام وحنان شوقي

● سناء سليمان ووائل نور ونهى العمروسي

● لمياء الجداوي ومحمد هنيدي ومصطفى كريم

ميرفت واسعاد في رحلة !

● يستعد المخرج محمد شبل لتصوير فيلمه الجديد « الرحلة » عن علاقة انسانية بين شخصيتين يتقابلان بالصدفة وتؤدي الظروف الى احتكاكهما الدائم مما يثير بينهما مشاكل عديدة .. ولكن في النهاية يكتشفان أن وحدة المصير تربطهما وتتوالى الأحداث بعد ذلك ... الفيلم سيناريو وحوار محمد شبل وبطولة ميرفت أمين وإسعاد يونس .



● ميرفت أمين ● اسعاد يونس
صديقتان بالصدفة في رحلة

سمير صبري إرهابي دولي

● بعد العيد يبدأ المخرج سعيد محمد مرزوق في تصوير فيلمه الجديد « إنفجار » عن محاولة إرهابي دولي تهريب مجموعة من الارهابيين التابعين لمنظمة ارهابية أجنبية بعد القبض عليهم بتهمة إغتيال سفير دولة أجنبية . ولكن في النهاية تحبط محاولته وينجح رجال الأمن في القبض عليه ومنعه من اتمام عملية التهريب .. وفي جو من الاثارة يقوم ببطولة الفيلم عزت العلايلي وسمير صبري عن سيناريو وحوار للمخرج وهو غير المخرج المشهور سعيد مرزوق .

المرشد فيلم يناقش حرية الانسان

● انتهى المخرج ابراهيم الموجي من اعداد فيلمه الجديد « المرشد » للعرض الذي يناقش حرية الانسان هل هي حرية مطلقة أم لابد من القيود التي تحد تصرفاته .. وذلك من خلال علاقة تحد بين مرشد مباحث وأحد الضباط .. الفيلم بطولة شيريهان وفاروق الفيشاوي ومحمود الجندي والذي يعد هذا الفيلم أول انتاج له .. عن قصة وسيناريو وحوار ابراهيم الموجي الذي يخرج لأول مرة .

محمد منير ويوسف شاهين ثالث مرة !

● بعد أن إنتهى المطرب محمد منير من فيلمي « على كف عفريت » و« اشتباه » اللذان اشترك فيهما كممثل فقط .. يشارك يسرا وتحية كاريوكا في بطولة أحدث أفلام يوسف شاهين « أنا إبن .. وإنت أنا » ويعد هذا هو اللقاء الثالث بين يوسف شاهين ومحمد منير .. وسيبدأ تصوير الفيلم في نهاية أغسطس القادم .



سمير غانم يبيع البصل في القلعة !

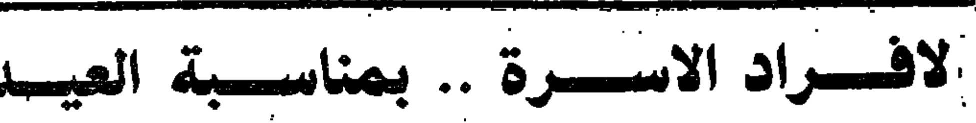
★ في احدى حواري حي القلعة وقف سمير غانم مرتديا ملابس مهلهلة وأمامه عربة محملة بالبصل وهو ينادي عليه بسعر الكيلو خمسة قروش .. وما أن يلحظوا شخصيته واضطر ان يزن ويبيع لهم بالفعل .. وتم تصوير هذا المشهد طبيعيا دون الاستعانة بالكومبارس الذين كانوا واقفين في أماكنهم مستعدين للتصوير .. كان هذا هو أحد مشاهد فيلم « الأهطل » الذي يجري تصويره حاليا .. ولفظ « الأهطل » يطلق على الانسان الطيب جدا والمسالم جدا والمحب للخير ولا يعرف الشر .. هذه الشخصية يقوم بها سمير غانم في أول لقاء له مع مخرج الفيلم أحمد السبعاوي عن قصة وسيناريو وحوار محمد خليل الزهار وتشاركه البطولة يوسى مع حسين الشربيني ومحمود الجندي وسامي العدل .

وتدور أحداث الفيلم في قالب كوميدي ويستعرض حياة بائع متجول « سمير غانم » القانع بحياته ال البسيطة مع زوجه « بوسي » بنت البلد المخلصة والمحبة لزوجها وأولادها رغم ما تعانيه معه بسبب سلبيته الزائدة .. عكس « دلال عبدالعزيز » التي تمثل الزوجة التي تدفع بزوجها للاحتيال وخيانة الامانة ليحقق لها الحياة المرفهة التي تصبو اليها .. مع احداث الفيلم يتعرف بعض رجال الاعمال .. حسين الشربيني ومحمود الجندي وسامي العدل « بالبائع » « سمير غانم » مستغلين فقره وشخصيته الطيبة ويعرضون عليه العمل معهم لرفع مستوى معيشته ويوظفوه لجلب المخدرات من الخارج .. وتتطور شخصيته ويجد نفسه متورطا معهم ويحاول الابتعاد عنهم وتقف معه زوجه للخروج من هذه الازمة مما يعرضها لمطاردة عنيفة من رجال الاعمال .. وتستمر الاحداث .

فوزية ابراهيم



● يوسى وسمير غانم وحسين الشربيني في (الأهطل) للسبعاوي /



الجديد في السوق

لافراد الاسرة .. بمناسبة العيد

★★ كل سنة وأنت طيب .. اقترب حلول عيد الفطر . استعدت كل اسرة لاستقبال العيد .. يقبل كل منا على شراء احتياجاته من السلع والهدايا ، بهذه المناسبة السعيدة . وقد اخترنا لك الجديد منها .

ملابس العيد بخصم ١٠٪

●● لوازم العيد من الملابس والاحذية والمفروشات والموبيليات باسعار تناسب الجميع ، بتخفيض ١٠٪ ببطاقة عضوية يقدمها مركز السلام التجاري ١١٢ شارع مصر حلوان الزراعي دار السلام محطة العيسوية

احذية رجالي وحريمي مقاسات كبيرة

●● تشكيلة جديدة من الاحذية الحريمي مقاسات حتى ٤٥ وللرجالي مقاسات حتى ٥٠ تقدمها محلات البروفيسير ٦٨ شارع الخليفة المأمون روكسي امبره سنتر الدور الأرضي محل ٤ ولطلبات الجملة تليفون . رقم ٩١٧٠١٤ .

فستان وجاكت للمحجبات بـ ٤٩ جنيها

●● فستان وجاكيت انيق للمحجبات بثمن ٤٩ جنيها يقدمه مصنع الطاهرة ١٤٧ خضر التوني مدينة نصر تليفون رقم ٢٦٠٥٧٦١ .

غسالة الية توفر الوقت والجهد

●● غسالة فول اتوماتيك توفر الوقت والجهد انتاج مصري ياباني ماركة كولدير غسيل وتجفيف في ½ ساعة فقط اقتصادية في استهلاك الكهرباء . لاتزيد احتياجاتها عن ½ كيلو وات في الدورة الكاملة تعمل بالماء البارد والساخن . تستخدم جميع انواع المنظفات سهلة التركيب الأقل احتياجا للصيانة متوافرة لدى معارض شركة كولدير ولدى القطاعين العام والخاص .

شبشب ثمنه ٥٥٠ قرشا

●● حذاء حريمي جميع المقاسات اذواق وتشكيلات متعددة الوان مختلفة بسعر اقتصادي يتراوح بين ٨٥٠ قرشا و١٢,٥ جنيه وشبشب بـ ٥٥٠ قرشا يباع لدى محلات كريم ٧ شارع ابراهيم اللقاني روكسي مصر الجديدة تليفون رقم ٢٥٨٦٧٣٧ .

لمبة خاصة لتخفيف الروماتيزم بالأشعة تحت الحمراء

●● دفعة اخيرة من لمبات الأشعة تحت الحمراء لتخفيف الروماتيزم والتي تعتبر احدث وسائل العلاج الطبيعي لتخفيف روماتيزم المفاصل وآلام الظهر والأكتاف . اللمباجو عرق النسا . روماتيزم العمود الفقري اللمبة توضع في أي دواية قلاووظ ويعرض المريض الجزء المصاب امام اللمبة لمدة ١٥ دقيقة صباحا ومساء وذلك على بعد ٣٠ سم اللمبة الماني ثمنها ٢١,٥ جنيه .

متوافرة لدى صيدلية بالاس بروكسي والحجاز بميدان الحجاز والشرق بالظاهر والشافعي بشبرا وموسى نوس وماهر بميدان رمسيس ومترو ودمار ومودرن بشارع ٢٦ يوليو وسلفوي بشارع شريف والحرية ووالي ونادي الصيد بالدقي وفيكتوريا بالزمالك وسيف بقصر العيني وبليغ بالجيزة وبالاسكندرية لدى صيدلية زاجوراس بصفية زغلول ورشدي طريق الحرية ولدى الوكلاء انتركيم د . ماهر ابراهيم ٦٢ شارع الجمهورية تليفون رقم ٩١٦٣٣٧ .

لكل عروس .. تستعد للزواج



انتريه من الخشب الزان استيل .. الكسوة قطيفة

طقم انتريه زان ثمنه ٨٩٠ جنيها

●● طقم انتريه استيل من الخشب الزان بـ ٨٩٠ جنيها وطقم صالون الزهور بـ ٣٩٠ جنيها وطقم سفره نيش البوفيه لسقف ثمنه ٨٩٠ جنيها وغرفة للنوم ١٠ قطع بـ ٩٩٠ جنيها متوافرة لدى موبيليات العروسة . الوراق كورنيش النيل ٢ شارع الاسكان تليفون رقم ٣٤٥٤٦٧٨ .

وطقم للسفرة .. البوفيه نيش بـ ٩٣٠ جنيها

●● غرفة للنوم الدولاب بلاكار ٩ قطع ثمنها ١٦٥٠ جنيها طقم سفرد نيش كاملة بـ ٩٣٠ جنيها مع تشكيلة كبرى من الموبيليات نقدا وبالتقسيط على ٣٠ شهرا التسليم فورا يقدمها معرض عروس الوادي ٨٢ شارع وادي النيل ميت عقبة تليفون رقم ٣٤٥١٦٥٣ .

وغرفة للنوم ١٠ قطع ثمنها ١٦٥٠ جنيها

●● غرف للنوم ١٠ قطع الدولاب بلاكار ثمنها بـ ١٦٥٠ جنيها وغرفة للنوم الدولاب ثلثا بلاكر بـ ١٣٥٠ جنيها وطقم سفره نيش بـ ٩٨٠ جنيها وطقم صالون الزهور بـ ٤٢٠ جنيها تقدمه الشركة الوطنية للعروسين ٨٣ شارع اللبودي بالعمرانية الشرقية اول شارع الهرم تليفون رقم ٧٣٦٧٥٥ .

موكيت وفينيل وسجاد باسعار خاصة

●● موكيت سادة ومشجر ورسومات مختلفة من انتاج مصانع ملتكس والفينيل الفاخر جميع الاشكال بالاضافة الى عالم كامل من سجاد وموكيت (مكه) اجود الخامات وارقى الاذواق باسعار خاصة حتى ايام العيد .

متوافرة بالنقد والتقسيط لدى شركة نصري تريد اخر مترو مدينة نصر المنطقة الثامنة شارع هشام لبيب وبفرع مصر الجديدة امتداد مترو النزهة خلف شيراتون هليوبوليس صقر قريش عمارة ١١٥ المواعيد من ١٠ الى ٤ صباحا وبعد الافطار من ٨ الى ١١ مساء .

كشاف للطوارىء

لمواجهة انقطاع التيار كشاف بـ ٥٢,٥ جنيه

●● كشاف للطوارىء يشحن من الكهرباء ٢ لمبة ٥٢,٥ جنيه واللمبات الغيار متوافرة وجهاز انذار امريكي لتسرب البوتاجاز والدخان والحريق ثمنه ٦٥ جنيها اسبراي خاص لتنظيف النجف والكريستال دون مجهود ماركة سباركل كل ثمنه ٥٧٥ قرشا وفرشاه لتنظيف السجاد والموكيت بـ ٢٩٥ قرشا وسائل لتسليك الاحواض والبالوعات بـ ٢ جنيه تباع لدى محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف ـ سمير فليفل .

اواني للطهي بالتقسيط

●● طقم حلل للطهي يتكون من ٨ قطع بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكانتو بالموسكي تليفون رقم ٩٣٨٢١٣ .

طقم حلل

سخان للحمام ضد الصدأ

●● سخان للحمام يعمل بالكهرباء الخزان ضد الصدأ السخان ماركة اوريستون تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكانتو الموسكي تليفون رقم ٩٣٨٢١٣ بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا .

مرشح لمياه الشرب يركب على الحنفية

●● فلتر لتنقية مياه الشرب للشقة والعمارة ماركات براون وناشيونال وامريكي ثمنه ٣٨ جنيها وماكينة غسيل وتنظيف الموكيت بـ ٨٢ جنيها تقدمها شركة سلامة بجراج الاوبرا بميدان الاوبرا بسعر الجملة والتجزئة .

مرشح لمياه الشرب والطهي

لديكور منزلك .. ومكتبك

باب اكورديون وستائر

●● مجموعة فاخرة من ابواب الاكورديون من الاخشاب الطبيعية بالزجاج المعشق والنحاس والكانيه وابواب بي في سي جميع الالوان ساده وبطبعة الخشب باسعار تبدأ من ٧٤ جنيها للباب وستائر راسيه ومعدنية وبلاك اوبت باسعار ليس لها مثيل . متوافر لدى شركة المرورة للتجارة ١٠١ شارع المساحة الدقي تليفون رقم ٣٤٨٢٣٥٦ ـ ٧١٣٧٨٢ وبفرع مصر الجديدة برج هارون الرشيد الدور الثاني ميدان الجامع تليفون رقم ٢٤٥٦٠٥١ .

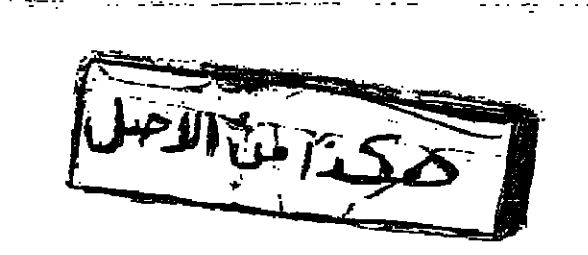
إباب اكورديون لا يشغل حيزا

باب اكورديون بلون الخشب

●● باب اكورديون بطبعة الخشب وحشوات من الزجاج المعشق المرسوم واخرى بالنحاس المشغول مقاس ٢٢٠×٨٥ سم ثمنه ٩٦ جنيها ومقاسات اخرى حسب رغبتك والتركيب فوري تقدمه شركة الشرق الاوسط ١٨ شارع البورصة بالتوفيقية تليفون رقم ٧٦٧٤٠٤ .

لوازم الديكور بالتقسيط

●● لوازم الديكور بالتقسيط ادفع الثلث وتحصل على ابواب اكورديون وقنالتكس وموكيت وباركيه ومشمع ارضيات وستائر معدنية وراسيه وترابيزات رخام وورق للحائط وجميع مستلزمات الديكور بالتقسيط المريح تعرضها محلات ا م . واي للديكور شارع عباس العقاد خلف بنزينة كالتكس محطة عمارات عثمان مدينة نصر .



علامة استفهام

تحية شكر وتقدير وعرفان للرئيس محمد حسني مبارك .

أن التغييرات الاخيرة .. التى كان آخرها حل مجلس الشورى واعادة انتخاب اعضائه لم تنعش آمالنا فحسب . ولكنها جاءت في وقتها تماما كما انها صادفت التوفيق ووجدت صداها في قلوب الملايين .

أما انها جاءت في وقتها تماما فلاننا استنفدنا الصبر والتساؤل والتكهنات في انتظار قوانين حيوية مؤثرة في حياتنا تأثيرا عميقا .. من أمثال ضريبة التركات ورسم الأيلولة .. وقانون الاستثمار الجديد والعلاقة بين المالك والمستأجر .. الخ .. الخ ..

ولقد استقر في ظن البعض ان تأخر صدور هذه القوانين مرتبط بأشخاص المسئولين . وأن تغيير هؤلاء المسئولين قد يفتح الطريق أمام الكثير من المواقف التى تجمدت .

ولقد كان الناس معذورين اذا هم تقبلوا اى تعليل صحيح او غير صحيح لذلك ان التأخير في اتخاذ القرار لم يكن مقنعا في ظل غياب التفسير الرسمي المقنع .

والناس لايطلبون التغيير من اجل التغيير . ولكنهم يطلبونه املا في انفراج الازمات التى تصادفهم . ويتوقعون من ورائه الخير الكثير خاصة اذا اتسمنا بما اتسمت به القرارات الاخيرة من بعد النظر ودقة التوقيت .

واما عن بعد النظر فان حل مجلس الشورى واعادة انتخاب اعضائه قد جاء معبرا .. عن مطلب شعبى ومتمشيا مع روح القانون والدستور وداعيا الى التفاؤل في اننا على اعتاب مرحلة ديموقراطية جديدة بالترحيب والتأييد .

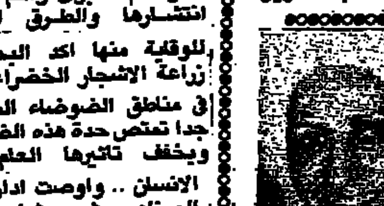
مرة أخرى تحية خالصة من القلب للرجل الذى اخذ القرار المناسب في الوقت المناسب واعطى لبلاده مثلما اعطى لعروبته بتوفيق من الله !

عبدالسلام داود

مسرح سيد درويش يتحول إلى دار الأوبرا الاسكندرانية

● بدأت هيئة الاثار المصرية في عمل مسح اثري لمبنى وجدران مسرح سيد درويش الاثرى بالاسكندرية والذى يعد صورة مصغرة للاوبرا المصرية القديمة التى بناها الخديو اسماعيل والتى احترقت عام ١٩٧١ . بعد عيد الفطر مباشرة تبدأ عمليات ترميم وتجديد مبنى المسرح و تجهيزه بأحدث الاجهزة للعرض والاستماع ليتحول الى دار اوبرا عالمية ويشارك في تجديد المسرح خبراء متخصصون في الابنية الاوبرالية من ايطاليا وسيكون مسرح سيد درويش او دار اوبرا الاسكندرية .. جاهزا للافتتاح في الربيع القادم .





سلحة المرسى ابو العباس بعد الافطار

● اكثر من ١٠٠ الف زائر يحلون ضيوفا بعد الافطار على مائدة السهر الرمضانية في ساحة المرسى ابو العباس بالاسكندرية .. ولاول مرة تشهد ساحة ابو العباس هذا الاقبال والزحام الشديد .

تصوير : محمود عبدالعزيز

● سميحة ابراهيم مسعود عضو نقابة الفنون التشكيلية .. والوحيدة التى ترسم بالخيط وضعت كتابا بينيا بعنوان قصة الخلق .. رحلة ايمانية مصرية في اعماق القرآن الكريم راجع الكتاب المجلس الاعلى للبحوث الاسلامية وكتب مقدمته الاستاذ الدكتور رؤوف شلبي وكيل الازهر الشريف .



سميحة ابراهيم
رحلة ايمانية

● يقام مهرجان افينيون الفرنسى المسرحي هذا العام من ١٢ يوليو وحتى ٣ اغسطس القادم ويقام هذه المرة مع ذكرى مرور ٢٠٠ عام على قيام الثورة الفرنسية ويضم عددا من المسرحيات الجديدة وبعض عروض الاوبرا .

● تنظم مديرية ثقافة القاهرة مساء اليوم ندوة سينمائية في بيت ثقافة نادى المعادى يديرها صلاح التهامى عن السينما التسجيلية .

● يجرى الباحثون بمعمل الهرمونات بالمركز القومي للبحوث برئاسة الدكتورة سينوت حليم تحضير علف للحيوان من قنديل البحر الذى يحتوى على كمية كبيرة من البروتين والجيلاتين .

الاشجار في الشوارع تمتص الضوضاء

● بحث علمي جاد وجديد اجرته ادارة الامن الصناعي بالاسكندرية عن الضوضاء في العواصم الكبرى واهم اسباب انتشارها والطرق العلمية للوقاية منها اكد البحث ان زراعة الاشجار الخضراء بكثرة في مناطق الضوضاء الصاخبة جدا تمتص حدة هذه الضوضاء ويخفف تأثيرها العلم على الانسان .. واوصت ادارة الامن الصناعي في بحثها بضرورة الاهتمام بزراعة الاشجار واستخدامها على نطاق واسع منعا للازعاج .

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

جناح جديد للديناصور بمتحف لندن

● بمناسبة افتتاح الجناح الجديد للديناصور بالمتحف الوطني للتاريخ الطبيعي في لندن قام هذا الديناصور بجولة سياحية في بعض شوارع العاصمة البريطانية لجذب الانظار الى الحيوان العملاق الذى كان يعيش على الارض منذ ٧٠ مليون سنة .

الديناصور يمشي في شوارع لندن

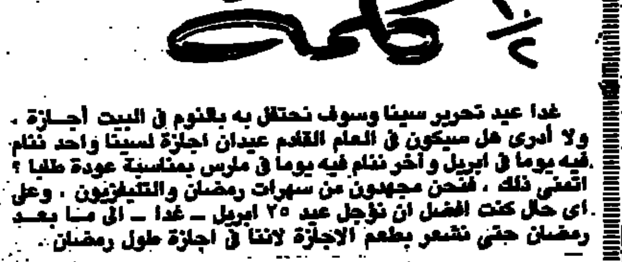
● المنظمة العالمية للملكية الفكرية والادبية والصناعية بجنيف تعقد بمدينة القاهرة في الفترة من ١٦ الى ١٨ مايو القادم اجتماعا لبحث من المسئول عن حق الملكية الادبية وحق المؤلف في حالة نقل المواد الاعلامية بالقمر الصناعي والتليفزيون بين الدول .

● تم افتتاح أول معرض فنى يقام بصالة مسرح القاهرة للعرائس ينظمه قطاع المسرح بوزارة الثقافة للفنان عمرو الشناوى حيث يعرض اعماله في التصوير الضوئى لمدة اسبوع .

● فاروق سلام مدير ادارة التفتيش الفنى بالرقابة على المصنفات الفنية وعدد من المفتشين يقومون بحملات دورية على سرادقات الحسين والدراسة التى تقدم عروضا فنية خلال شهر رمضان لمتابعة التزامها بالآداب العامة وعدم تقديم رقص شرقى في اى منها .

● عبدالرحمن البيك .. الملحن الشاب ابن العريش وضع الحان اوبريت حواديت من ارض القمر الذى سوف يعرض في العيد القومى للعريش غدا في الحفل الكبير الذى يقام بمناسبة عيد تحرير سيناء .

عبدالرحمن البيك



½ كلمة

غدا عيد تحرير سينا وسوف نحتفل به بالنوم في البيت أجازة . ولا أدرى هل سيكون في العام القادم عيدان اجازة لسينا واحد ننام فيه يوما في ابريل وآخر ننام فيه يوما في مارس بمناسبة عودة طابا ؟ أتمنى ذلك . فنحن مجهدون من سهرات رمضان والتليفزيون . وعلى اى حال كنت افضل ان نؤجل عيد ٢٥ ابريل ـ غدا ـ الى ما بعد رمضان حتى نشعر بطعم الاجازة لاننا في اجازة طول رمضان .

أحمد رجب

فاروق الفيشاوى كسب القضية

● قضت محكمة العجوزة برئاسة المستشار سعيد عبدالرحمن وبحضور رئيس النيابة سعيد برغوت بتغريم رئيسة تحرير مجلة سيدتي ومديرة مكتب المجلة بالقاهرة ٢٠٠ جنيه لكل منهما ودفع ١٠١ جنيه تعويضا مؤقتا . الحكم لصالح الفنان فاروق الفيشاوى الذى كان قد رفع القضية ضد المجلة لنشرها تحقيقا وصورا من اربع صفحات يتضمن معلومات غير صحيحة عنه تضر بسمعته وبمكانته الفنية عند الجمهور .

عزيزى

● عزيزى الفنان العظيم فؤاد المهندس .. اهنئك بعودة عمو فؤاد الى شاشة التليفزيون واهنىء الاطفال بعودة عمو فؤاد بعد انقطاع عامين عك ليمتعنا بفوازيره الجميلة .. واقول يمتعنا لان الكبار يجلسون مع الصغار .. بل قبلهم امام شاشة التليفزيون ليشاهدوا عمو فؤاد التى علت هذا العام مركزة وموضوعها خفيف الدم .. مع اسامة عباس وشيرة اسماعيل وفاروق فلوكس ومحمد فريد . وكلهم يشاركون معك في تقديم هذا الطبق الشهى .. اهنئك اكثر بوضعك على الخريطة قبل الافطار .. بعيدا عن منطقة الملل والتثاؤب .. بعد الافطار .

نبيل عصمت



أنت والنجوم

الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠
تصرف بهدوء خاصة في المواقف الحرجة .

الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠
السعادة موجودة داخلك فلا تبحث عنها بعيدا .

الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
الحظ يطرق بابك استقبله بابتسامة .

السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠
حاول إنهاء اى مشكلة عائلية بهدوء .

الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠
اعمل على تنمية قدراتك بالاطلاع .

العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠
التردد يبدد الطاقة .

الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
حاول شغل وقت فراغك في عمل شيء نافع .

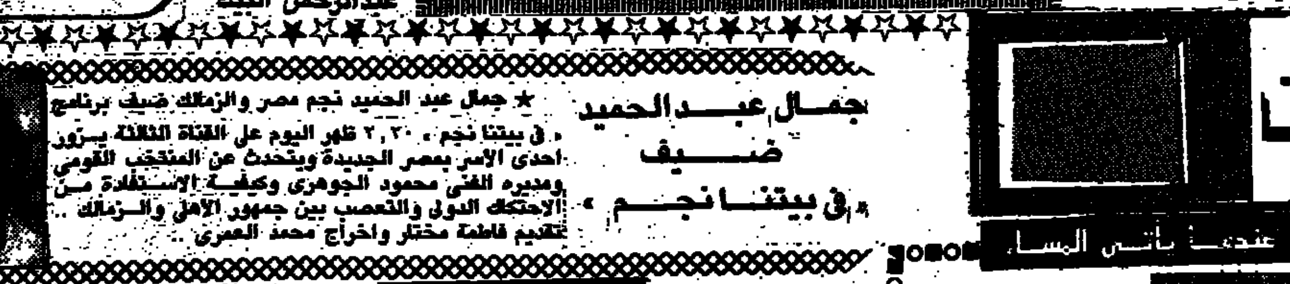
العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠
كن قنوعا تكن اغنى الناس .

القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
ابتعد عن اتخاذ اى قرار وانت غاضب .

الجدى : ١٢/٢١ الى ١/٢٠
الوقت مناسب لعمل صداقات جديدة .

الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠
ليس كل مايلمع ذهبا .

الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠
العنف يولد العنف تصرف بحكمة وهدوء .

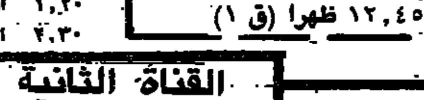


اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

٩,٤٥	الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ ابوالعينين شعيشع
٩,٥٥	اغاني لحين الانتقال الى اذاعة خارجية
١٠,٠٠	الانتقال الى اذاعة خارجية من مدينة نصر لوضع اكليل الزهور على قبر الجندى المجهول
١٠,٣٠	كلمة السيد رئيس الجمهورية
١٠,٣٨	اغنية وطنية
١٠,٤٣	ختام الفترة الصباحية
١٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢,٠٧	عرض سريع للبرامج
١٢,١٠	حلقة من مسلسل من قصص القرآن الكريم
١٢,٣٧	ابتهالات دينية
١٢,٤٥	طبق رمضان
١,٠٠	البرامج التعليمية
٢,٤٥	مسلسل الاطفال « زهرة في بستان »
٢,٥٠	حديث الصيام
٣,٠٥	الفيلم العربى « بهية » بطولة لبنى عبدالعزيز ورشدى اباظة
٣,٣٩	اذان العصر ومن اقوال الرسول ﷺ
٤,٤٢	فوازير عمو فؤاد
٥,٥٠	حديث الشيخ الشعراوى
٦,٢٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
٦,٢٧	مدفع الافطار واذان المغرب ومن اقوال الرسول ﷺ
٦,٤٥	الافتتاح والقرآن الكريم
٦,٥٥	موجز الانباء
٦,٥٩	مسلسل الاطفال بوجى وطمطم
٧,١٥	مهرجان رمضان
٧,٣٥	كاريكاتير
٧,٤٣	في رحاب الاسلام
٧,٥٠	اذان العشاء ومن اقوال الرسول ﷺ
٨,١٥	فوازير رمضان لمدحت صالح وشيرين
٨,٣٠	لوحة وفنان
٨,٣٧	الف ليلة وليلة
٩,٠٠	النشرة الاخبارية والجوية
٩,٣٠	حديث شيخ الازهر
٩,٤٧	المسلسل العربى « ليالى الحلمية »
١٠,٣٧	يا تليفزيون يا
١١,٠٧	المسلسل الدينى الاسلام حضارة
١٢,٠٠	الجزء الأول من السهرة مع تمثيلية « العجوز والدنيا وانا » بطولة زهرة العلا وناهد رشدى ومحمد الحلو
١,٢٠	اسماء الله الحسنى
٢,٣٠	المسحراتي

طبق رمضان
١٢,٤٥ ظهرا (ق ١)



القناة الثانية

١,٠٠	في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ احمد الشحات
١,١٥	عرض للبرامج
٢,٠٠	موجز الانباء
٢,٠٥	فتاوى واحكام عن غزوة بدر
٢,٢٨	فيلم اجنبى
٣,٥٥	خمسة لصحتك ..
٤,٠٥	تاهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية
٤,٣٠	البرامج التعليمية
٥,٤٧	هدى السنة النبوية
٦,٠٠	دعاء لنادية مصطفى وابتهالات للشيخ النقشبندى
٦,١٠	ختام الفترة المسائية
٦,٤٥	الافتتاح وحديث ودعاء
٦,٥٧	دورى النجوم
٧,٢٧	حوار صريح جدا
٧,٤٢	نشيد الله عليك يا مصر
٧,٥٠	دعاء لمحمد الطوخى
٧,٥٠	مواكب النور
٧,٥٨	نشيد مصر هي امي لعفاف راضي
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٨,١٥	المسلسل الاجنبى
٨,٤٣	هاف تايم
٨,٥٨	على راى المثل
٩,١٥	المسلسل العربى « الغابة »
١٠,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
١٠,١٥	التعليق على الاحداث بالانجليزية
١٠,٣٠	لقاء الايمان تقديم د . الطيب النجار
١٠,٤٢	برنامج هلت ليالى
١١,٠٢	السهرة مع الفيلم الفرنسى
١٢,٤٣	احداث ٢٤ ساعة
١٢,٥٨	المسلسل الدينى نور الايمان
١,٣٢	القرآن الكريم والختام

البرامج التعليمية

القناة الاولى

★★ ١,٠٠ ظهرا لغة انجليزية للثانوية العامة

★★ ١,٢٧ ظهرا مواد اجتماعية للثانوية العامة

★★ ١,٥٥ ظهرا تاريخ طبيعى للثانوية العامة

القناة الثانية

★★ ٤,٣٠ مساء علوم للاعدادية

★★ ٤,٥٠ مساء لغة عربية للابتدائية

★★ ٥,١٠ مساء دبلوم صناعى

القناة الثالثة

٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج
٢,٠٥	أ ـ ب مصر
٢,٢٥	في بيتنا نجم
٢,٥٥	سيارة التحقيقات
٣,٠٥	المسلسل العربى « حلم الليل والنهار » اخراج يوسف مرزوق
٣,٢٩	اذان العصر
٤,٢٠	مسابقة الفن والحياة
٤,٤٠	اسماء وحكايات
٤,٥٠	صندوق الدنيا
٥,٠٠	النشرة الاخبارية
٥,١٠	ريبورتاج
٥,٢٠	ملف للعرض
٥,٣٠	كلمة السر
٥,٤٥	رحلة داخل قرية
٦,١٠	دعوة للحج
٦,٢٠	القرآن الكريم واذان المغرب والختام

عندما يأتى المساء

زهرة العلا

★ سهرتك الليلة على القناة الأولى تقضيها مع تمثيلية « العجوز والدنيا وأنا » لزهرة العلا ومحمد الحلو وأنور اسماعيل وناهد رشدى ..

★★ أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الفرنسى « العصفور الأزرق » ..

حادى .. بادى

كل يوم اثنين تسهر القناة الأولى مع تمثيلية تليفزيونية . أى أنها ليست فيلما تليفزيونيا او سينمائيا . ولا هي مسلسلا . انما تم تصويرها في استديو التليفزيون . وموضوعها لا يخرج عن موضوعات الأنواع الأخرى .. هي دراما مثلها . والاختلاف في ضغط المعالجة . وتبتعد عن المط والتطويل وهما السمتان الملازمتان لأى مسلسل . ورغم أن تمثيلية الفيديو . يجب أن تشد الانتباه . إلا أن التمثيليات التى نشاهدها منذ سنوات معظمها لا يجد الاقبال بسبب عدم الدقة في أختيار أفكارها وكتابها . ومخرجها لا يعتنى بها عادة . لانه يشعر أنها لا تجد الاهتمام من المسئولين عن الدراما في التليفزيون . ونرجو في عهد ممدوح الليثى المشرف على الدراما التليفزيونية والاذاعية . أن تجد التمثيلية التليفزيونية . رعاية خاصة . حتى تقف على قدميها وتصبح منافسة للمسلسل والفيلم !

والليلة تسهر القناة الاولى مع تمثيلية جديدة . تم تصويرها منذ عام ونصف تقريبا . بعنوان « العجوز والدنيا وأنا » ! موضوعها يعتمد على الكبرياء والشرف . واثارة الشك في نفوس البشر . فهذا شاب متعلم . حصل على بكالوريوس زراعة . واحساسه مرهف . فهو يعزف على آلة العود . اذن هو فنان . ورغم ذلك فزوجة عمه تنجح في اثارة غريزة الشك في نفسه . وتدعى أن هناك علاقة بين احدى فتيات اسرته وشاب غريب . فيترك كل شيء . لمنع الفضيحة . ويعلن أن الشرف الرفيع لا يسلم من الأذى . حتى تراق على جوانبه الدم !! فيترك مصالحه . وأرضه وفنه . ويتفرغ للانتقام .

وفيلم القناة الثانية . « العصفور الازرق » انتاج فرنسى .. يعتمد على الخيال . ويصبح الحلم هو المنطلق للاحداث . ولكى يقتنع المتفرج بها .. لابد أن يكون هناك « ساحرة » امرأة عجوز ذات شكل مميز . والطرف الثانى طفل ساذج . لا يعى من تصرفاته شيئا .. قلبه أبيض . ولذلك تستطيع الساحرة أن تستحوذ على عقله وأحلامه فتمنحه قبعة . عندما يرتديها . يعيش المستقبل . ويحصل على عصفور جميل . ومن خلاله يستعرض الفيلم مراحل . الصبا والشباب والكهولة . الى أن يصحو من نومه . فيجد والده وقد أحضر له عصفورا فيقدمه هدية لفتاة مريضة تتخلص بواسطته من الداء الذى أصابها !

وأنا مستعد أن أشاهد تمثيلية « العجوز والدنيا وأنا » اذا حذفت كلمة « أنا » فلا يصح أن تحشرنى التمثيلية وتزج بى في خلاف بين العجوز والدنيا !!

ع . ب

جمال عبد الحميد ضيف « في بيتنا نجم »

★ جمال عبد الحميد نجم مصر والزمالك ضيف برنامج « في بيتنا نجم » ٢,٣٠ ظهر اليوم على القناة الثالثة يزور احدى الاسر بمصر الجديدة ويتحدث عن المنتخب القومي ومديره الفنى محمود الجوهرى وكيفية الاستفادة من الاحتكاك الدولى والتعصب بين جمهور الأهلى والزمالك .. تقديم فاطمة مختار واخراج محمد العمرى ..

افطار لفرسان دورى النجوم

★ أقام طارق حبيب حفل افطار للنجوم الذين اشتركوا معه في تسجيل برنامجه اليومى « دورى النجوم » بمناسبة انتهاء التصوير ..

لقطة اثناء تصوير دورى النجوم تجمع طارق والمشاركين في البرنامج

الشاشة والميكروفون قبل الافطار

★ سل صيامك ٢,٠٠ عصرا على القناة الأولى مع الفيلم العربى « بهية » بطولة لبنى عبد العزيز ورشدى اباظة وحسين رياض وعبد المنعم ابراهيم واخراج رمسيس نجيب .. تدور أحداثه حول قصة حب بين « ياسين » و « بهية » رغم المشاكل بين عائلتيهما وتمتد المسألة الى جرائم قتل وثأر بينهما مما يزيد الفجوة بين « ياسين » و « بهية » التى تقرر الثأر لعائلتها بنفسها ..

أما القناة الثانية فتعرض ٢,٣٠ ظهرا الفيلم الأمريكى « أسير الصمت » انتاج ١٩٨٥ وبطولة ... مارشاميسون عن طبيبة نفسية تحاول علاج شاب أبكم فقد القدرة على الكلام بعد صدمة نفسية كبيرة .. ومن ...

البرنامج العام تستمع ٤,٢٠ عصرا الى ... رمضان « يتضمن أحدث طريقة في أسلوب البيع والشراء وشرع مسلسل بعنوان « الشقة » وفيه يقوم والد العروسة بالاتفاق مع صاحب العمارة على أن يزوج ابنته لابنه دون أن يعلم العريس بهذا الامر وذلك من أجل الحصول على الشقة أما برنامج « خلى بالك من لسانك » ٤,٤٠ عصرا على نفس الموجة فيتناول الواسطة والمحسوبية في تعيين بعض الموظفين بطولة حسن عابدين ووداد حمدى وفاروق نجيب ومحسن حسنى واخراج مجدى سليمان .

لطلبة جامعات القاهرة فقط

★ لطلبة وطالبات كلية الحقوق جامعتي القاهرة وعين شمس .. تقدم اذاعة العاصمة ١٢,٠٥ بعد منتصف الليل محاضرات الفرقة الثالثة في مادة قانون مدنى (د . حسن جميعى) والفرقة الرابعة مواد قانون جنائي (د . فوزية عبد الستار) واصول فقه (د . عبد المجيد مطلوب) بالاضافة الى برامج تأهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية والاعدادية .

اشرف عبد الغفور وفاطمة مظهر في مشهد من مسلسل « الامام محمد عبده »

عرض مسلسل « الامام محمد عبده » بعد عيد الفطر

★ تقرر عرض مسلسل « الامام محمد عبده » عقب عيد الفطر مباشرة عن قصة ثروت أباظة .. سيناريو وحوار مصطفى بركات .. وهو عبارة عن سيرة ذاتية للامام محمد عبده وتطور حياته ولقائه مع المفكر الاسلامى جمال الدين الافغانى وكفاحه وصراعه ضد الفساد والظلم .. وبصماته الواضحة في الفكر والفقه الاسلامى حتى وفاته عام ١٩٠٥ .. المسلسل تم تصويره باستديو « ٥ » بالتليفزيون .. بطولة أشرف عبد الغفور . صلاح قابيل . فاطمة مظهر وتهانى راشد .. اخراج سعيد عبد الله ..

الرقابة توافق على ده كان زمان يا جدو

★ وافقت الرقابة بالتليفزيون على مسلسل كوميدى جديد بعنوان « ده كان زمان ياجدو » .. قصة وسيناريو وحوار حسين عبد النبى اخراج أحمد بدر الدين .. يبدأ تصويره عقب عيد الفطر مباشرة .. تدور أحداثه حول « المستكاوى بيه » المتمسك بكل ما هو قديم ويحاول أن يقنع حفيده عادل بالزواج من الفتاة التى اختارها له وعندما يرفض يطرده من المنزل .. ويشق عادل طريقه معتمدا على نفسه لتحقيق أحلامه في الزواج من الفتاة التى يحبها ..

لقاء في ماسبيرو مع عبدالرحمن على

سهرات الراديو .. الليلة ..

★ مع الاذاعة .. تسهر الليلة على موجة صوت العرب في منتصف الليل مع سهرة منوعات بعنوان « سهرة بلا عنوان » تتضمن معلومات عن فصل الربيع ولقاء مسجل نادر مع عبد الحليم حافظ يقوم بدور مذيع ويجرى حوارا مع الكاتبين الصحفيين على ومصطفى امين .. ولقاء مع الموسيقار محمد عبد الوهاب وهو يقدم وصفا تفصيليا لاحدى مسرحيات اسماعيل يس .. وآخر مع المخرج يحيى العلمى يتحدث عن أسباب عدم تصوير مسلسل « رأفت الهجان » واذاعته في رمضان .. ومسابقة فنية في المعلومات الثقافية بين نور الشريف ومديحة كامل .. تقديم أمينة صبرى ونبيلة مكاوى وسامية عبد المجيد .

وعلى موجة البرنامج العام في منتصف الليل مع سهرة « ألحان زمان » تتضمن مجموعة من الاغانى الرمضانية التى كان يتغنى بها المطربون قديما .. تقديم هالة الحديدى .. وعلى موجة الشرق الاوسط ١٠,١ بعد منتصف الليل مع « تذكرة سهر » تتضمن زيارة لحى الحسين ومقهى الفيشاوى ولقاءات مع بعض المترددين على المقهى حول اللقاءات الثقافية والندوات الادبية التى كانت تقام هناك .. تقديم اكرام شعلان ولطيفة الشافعى ...

درس خصوصى لطلبة جامعة الاسكندرية

تقدم اذاعة الاسكندرية ٨,٠٠ مساء اليوم لطلاب الفرقة الأولى بكلية الآداب جامعة الاسكندرية محاضرة في مادة الادب الجاهلى يقدمها أ.د. مصطفى هدارة وأخرى لطلاب الفرقة الرابعة بكلية الحقوق في مادة التنفيذ الجبرى يلقيها أ.د. أحمد خليل .

حفل ساهر في أعياد سيناء من العريش على الهواء

تنقل كاميرات القناة الأولى في سهرتها يوم الخميس القادم على الهواء مباشرة من العريش الحفل الساهر الكبير الذى يقام هناك بمناسبة الاحتفالات بأعياد تحرير سيناء وتحييه وردة ونادية لطفى وعليدة الشاعر ومحمد ثروت ومحمد العزبى وفرقة حميد ابراهيم من شمال سيناء ... اخراج امال عزت .

القرآن الكريم

★★ تستمع ٧,٢٠ مساء الى برنامج « الموسوعة الاسلامية » يتضمن التعريف بالفنون والآداب والعلوم والتراجم في تصنيف موسوعى مرتب حسب الابجدية العربية كما تستمع ٦,٢٠ مساء الى برنامج « غذاء الروح » دعاء دينى يقدمه محمد الشناوى ..

صوت العرب

★★ موعدك عقب الافطار مباشرة مع برنامج « لعبة الاحتمالات » يستضيف المخرج حسين حلمى المهندس يتحدث عن المهن التى كان يمكن أن يعمل بها لو لم يكن مخرجا .. تقديم نجوى أبو النجا

البرنامج العام

★★ الكاتب الصحفى صلاح حافظ ضيف برنامج « كلمة وكلمة ... » عقب الافطار يتحدث عن مشاكل البيروقراطية .. وما وصلت اليه الصحافة والفرق بين الصحافة القديمة وحديثا .. تقديم عمر بطيشة ونادية صالح

البرنامج الثانى

★★ تستمع ٨,١٥ مساء الى مسرحية « يوليوس قيصر » تأليف وليم شكسبير ترجمة محمد حمدى .. بطولة شكرى سرحان . صلاح سرحان . محمد الطوخى . أحمد القلعاوى وعبد الرحمن أبو زهرة .. اخراج كامل يوسف .

فقيد آل الملواني بقوص والأقصر وأسوان

توفي لرحمة الله تعالى الاستاذ

المرحوم محمد محمود الملواني

بتعليم الاقصر نسيب الحاج عبد الراضي الملواني باسوان والد المهندس يحيى بالكويت وحرم كل من الاستاذ محمد أبو الوفا نجيم بالضرائب العقارية بقوص والاستاذ عبد السوهاي عبد اللطيف حميد بالثانوية بنات بالاقصر والمهندس ربيع عبد الله حميد بالاصلاح الزراعي بالاقصر والاستاذ فوزي صادق محقق بادارة نقاده والسيد أحمد يوسف التاجر بقوص وعزة بجامعة الازهر بأسيوط وشقيق كل من المرحوم يوسف الملواني والاستاذ أحمد الملواني بالاقصر وقريب ونسيب جميع عائلات مركز قوص والعزاء تلغرافيا آل الملواني بقوص

○●○

محمد أبو الوفا نجيم وأخوته حجاج وسمير ينعون بمزيد الحزن والاسى خالهم الاستاذ محمد محمود الملواني ولهم والاسرة الصبر والسلوان

○●○

خميس عبد الباسط مغازي وأخوته يشاطرون آل الملواني احزانهم .

الضرائب العقارية بمركز سوهاج

تنعى والدة الزميل محمد عبدالرحيم للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

فقيد آل الجرجاوي وقاسم ولملوم بقوص

توفي لرحمة الله المرحوم الشيخ

عبد الاله محمد الجرجاوي

المدرس بالمعاش بقوص زوج كريمة المرحوم الشيخ حنفي سليم والد محمد عبد الله وكيل معركة التحرير بقوص وأحمد عبد الله مدير تموين مركز قفط ويسرى رئيس حسابات الادارة الصحية بقوص وحامد المراقب الصحي بقوص وحرم محمد أبو المجد وكيل الثانوية الفندقية بالاقصر وشقيق ابراهيم وياسين بالمعاش وقريب ونسيب جميع عائلات قوص والاقصر والعزاء آل الجرجاوي قوص

○●○

خميس عبد الباسط وأخوته ينعون الفقيد .

جمعية فتيات الكشافة بقنا

تنعى والد الزميل الرملي حسين عضو مجلس الادارة وممثل الازهر

معهد منوف الديني

ينعى الاستاذ عبدالفتاح سويدان

مدرسة حافظ ابراهيم الابتدائية بالاسكندرية

تنعى ناظرها محمد قناوي للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

مدرسة المتفوقة التجارية بالاسكندرية

تشاطر الاستاذ عصام علي رئيس الوحدة المالية بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

« صدق الله العظيم »

فقيد سرس الليان عميد عائلة زهران

المرحوم الحاج

محمد ابراهيم زهران

رجل الاعمال

نجل المرحوم الحاج ابراهيم محمد زهران وابن شقيق المرحوم الحاج إسماعيل زهران وزوج كريمة المرحوم عبد المجيد زهران ووالد كل من ابراهيم ومحسن وتوفيق ومحمد بمراحل التعليم ووالد حرم كل من المهندس أحمد عبد الرحمن بالسعودية والاستاذ عماد سليم بمطاحن بنها وشقيق كل من الحاج أحمد وكامل وسعيد وابن عم وصهر كل من المهندس محمود زهران بالتليفزيون وعادل بمجلس المدينة ومحمد وسيد عبد المجيد زهران وأخواله عائلة المعاز وشقيق وابن عم جميع أفراد عائلة زهران وقريب وصهر جميع عائلات سرس الليان منوفية والقاهرة وشيعت الجنازة ظهر أمس بسرس الليان والعزاء

تلغرافيا زهران بسرس الليان

○●○

كمال الاسناوي عضو المحافظة ينعى أخاه الحاج محمد زهران ويعزي الأسرة

الحاج محمد عبد الحميد عبد الرحمن وأولاده

عبد الحميد وزكي وأحمد ومدحت ينعون ببالغ الأسى صهرهم المرحوم

الحاج محمد ابراهيم زهران

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

كرة السلة بسكر قوص

تشاطر الزميل علي بشير الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

●○●

الحركة والدريسه بسكر قوص

يشاطرون الزميل علي بشير الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس الرفاعي سيد احمد غنيم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

تفتيش أبطال رمضان ومداوسه

يشاطرون السيدة/ عزيزة عبد المؤمن موجهة هارون الرشيد الأحزان لوفاة شقيقها .

رئيسة قطاع الفتح

ومدرسة هارون الرشيد بفترتيها ومدرسة علي بن ابي طالب يشاطرون السيدة عزيزة عبدالمؤمن موجهة القسم الاحزان لوفاة شقيقها فللفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

حمدي عبادة سلو

ينعى ببالغ الحزن والاسى زهرة الشباب

تامر عبدالعزيز علام

الطالب بالثانوية العامة ويشارك عمه المهندس محمد فتحي عباس الاحزان ويسأل الله للفقيد العزيز الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

الفي بطرس كيرلس

بأخبار اليوم

يشاطر الاستاذ /

اليـاس صـادق معوض

ناظر مدرسة العائلة المقدسة بحلوان الاحزان لوفاة نجله

توني الياس صادق

للفقيد الغالي الرحمة ولنا جميعا الصبر والعزاء

مدرسة الاشراف بشبرا

تشاطر السيدة فاطمة الحمصاني مديرة المدرسة الأحزان في وفاة زوجها للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بنك التنمية والإئتمان الزراعي

فرع بني سويف

وبنوك القرى والشون والمندوبيات يشاطرون

الاستاذ صابر حسن خالد

مدير الفرع

الاحزان لوفاة نجلة للفقيد الرحمة

عزاء لأسرة انجي افلاطون

ابراهيم يونس

الكاتب السياسي بالاخبار

يتقدم إلى أسرة المرحومة المناضلة والفنانة والرسامة العالمية السيدة انجي افلاطون .. والتي حملت راية الدفاع عن قضايا السلام وشاركت في حركة التحرر الوطني العالمية ودخلت السجن أكثر من مرة دفاعا عن الحرية والديمقراطية ويخص بعزائه الدكتور اسماعيل صبري عبد الله وزير التخطيط الأسبق وزوج شقيقتها رحم الله الفقيدة التي دافعت عن حرية المرأة وحقها في الحياة والمشاركة في الرأي ولم تجد من المرأة المصرية التقدير اللازم حية وميتة .

شبرا الثانوية الميكانيكية الجديدة

ينعون والد الاستاذة فريال عبدالحميد فهمي للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

شكر

شكر

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تعالى تتقدم أسرة المرحوم الحاج

عبد الجواد عياد

عميد عائلة عياد بجنزور منوفية وقريب ونسيب عائلات الشيشيني وخضر والخولي وعبد الجليل ودياب والعبد وأبو عامر وخفاجي والمرحوم الصادق وعبد الحميد عبد المقصود ومحمد فتحي بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم العزيز بالحضور والبرق وإنا لله وإنا إليه راجعون

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة الحاجة **خيرية فوزي البحيري**

حرم المرحوم الاستاذ السيد سيد أحمد سليم ووالدة الاستاذ اسامة والانسة سمية والاستاذ عصام بلندن والانسة سناء والاسرة تشكر كل من واساها بالحضور والبرق وستحيي ذكرى الاربعين غدا الثلاثاء ٢٥ ابريل بعزبة البحيري مركز منوف

●○●

امي الحبيبة

كانت لرؤياك فرحة واصبح لذكراك دمعة

اسامة وسونه وبريهان

●○●

حبيبتي ماما

كرست حياتك لراحتنا وافنيت عمرك لسعادتنا ابنتك سمية

●○●

امي الحبيبة

سامحيني يا أمي الغربة حرمتني من توديعك ابنك عصام

●○●

حبيبتي ماما

فقدت اعز نداء وسأظل ابكيك العمر كله حتى القاك ابنتك سناء

شكر وذكرى الأربعين

للمرحوم الصحفي

أحمد محمد صبري

تتقدم الاسرة بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها في فقيدها سواء بالحضور أو البرق وتخص بالشكر

السيد رئيس الجمهورية والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الاعلى للصحافة واللواء زكي بدر وزير الداخلية

ونقيب الصحفيين وأعضاء مجلسي الشعب والشورى ورؤساء تحرير

الصحف والزملاء الصحفيين ورؤساء المصالح والهيئات ونقابة التطبيقيين .

حفظ الله الجميع وجنبهم كل مكروه .

وستحيي الاسرة ذكرى مرور الاربعين على فقيدها اليوم الاثنين ١٩٨٩/٤/٢٤ .

بالسرادق المقام أمام المنزل ٢٦ ش نصر أحمد زكي من الرصافة بمحرم بك

الذكرى السنوية الثانية

لفقيدة الشباب المرحومة

منى كمال ابو زيتحار

تحييها عائلتا ابو زيتحار وهلال مساء الثلاثاء ٤/٢٥ بمنزلها بدمنهور الجديدة والدوام لله

عطاءات

جامعة الازهر

مستشفى الزهراء الجامعي بالعباسية

تعلن عن مناقصة عامة بين موردي القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين الذين لهم حق الاستيراد من الخارج لاستيراد الاجهزة العلمية لقسم المسالك البولية والجلدية والاشعة والباطنة الخاصة والطب الطبيعي وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المستشفى مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها .

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم مدير عام المستشفى مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية واستمارة ١٤ وكلاء تجاريين والتأمين الابتدائي قدره ٢٪ وآخر موعد لقبول العطاءات الساعة ١٢ ظهر يوم انعقاد الجلسة .

٨٩/٢٨٣٦

شركة السويس لتصنيع البترول

ص ب ١٠٠ السويس

بيع بالمظاريف المغلقة جلسة الاثنين ١٩٨٩/٥/١٥ ونش تلسكوبي وسيارات وموانع تسرب وطلبات طاردة مركزية وغاطسة وسحب وقطع غيار ضواغط هواء وفريون وطلبات بخار جديدة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٥/١٦ بوادق ومهمات كهربائية وسينمائية ومواتير حفارة جلع وكشافات انارة جديدة والات حاسبة وكاتبة وطباعة وعازل حراري وبطاقات تخريم وطفلة تكرير جلسة الاربعاء ١٩٨٩/٥/١٧ مواسير صلب وفرش مواسير وبلوف جديدة ومواسير جديد ونحاس وبراميل كراسة الشروط بالادارة العامة للمهمات بثلاثين جنيها اخر ميعاد لتلقي المظاريف المغلقة والتأمين الخميس ١٩٨٩/٥/١١ الساعة في مواعيد العمل الرسمية .

شركة القنال العامة للمقاولات

احدى شركات هيئة القطاع العام للتشييد

وزارة الإسكان والمرافق

٣٢ شارع قصر النيل — القاهرة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد مئتين الف متر مسطح بلاط موزايكو وسنجابي لمشروع ٢٥٠٠ وحدة سكنية ببورسعيد — وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٨ مايو ١٩٨٩ الساعة العاشرة صباحا جلسة فتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء واي عطاء يرد بدون التأمين أو بعد الميعاد المحدد لن يلتفت اليه ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ خمسين جنيها لاغير .

وزارة الزراعة

الادارة العامة للهندسة المدنية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن عملية انشاء حظيرة مكشوفة لطلائق الاغنام والماعز بمحطة الانتاج الحيواني — بالقرضا كفر الشيخ (اعمال مباني) والمحدد لفتح مظاريفها يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٥/٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

وتطلب قائمة العطاء والرسومات من الادارة بطلب مدموغ لثمة ٣٥٠ مليما ثمن قائمة العطاء والرسومات ١٥٠ جنيه (مائة وخمسون جنيها لاغير) بخلاف خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويشترط تقديم بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص اعمال متكاملة والبطاقة الضريبية وصورها عند الشراء .

على ان تقدم العطاءات في جلسة فتح المظاريف مصحوبة بسابقة اعمال وتأمين مؤقت بنسبة ١٪ من قيمة العطاء تكمل الى خمسة في المائة عند الرسو .

عطاءات

شركة بنها للصناعات الالكترونية

مناقصة عامة رقم (٣٢ - ١٩٨٩/٨٨)

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى (شراء سيارات مختلفة) طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من مكتب الشركة ١٣٥ شارع منصور باب اللوق القاهرة او مقر الشركة ببنها وذلك مقابل سداد ٢٠ جنيها للنسخة تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير عام التموين في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٩/٥/١٥ والتي تحدد لفتح المظاريف بمقر الشركة على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصيني

كيس بريد رمسيس — القاهرة

ت : ٢٤٤١٩٠٧ — ٢٤٤١٩٠٨

تعلن عن المناقصات العامة الاتية :

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٣٧ لتوريد مهمات لزوم التشغيل بالورشة الميكانيكية جلسة ٨٩/٥/١٣ قيمة نسخة الشروط عشرة جنيهات .

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٣٨ لتوريد ٢٥٠٠ طن حجر جيري سملوطي ابيض مطحون جلسة ٨٩/٥/١٤ قيمة نسخة الشروط عشرة جنيهات .

وذلك طبقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالشركة بمسطرد مقابل طلب كتابي مدموغ وسداد قيمة الشروط طبقا الموضح بعاليه — وتقدم العطاءات باسم السيد / مدير عام المشتريات داخل مظاريف مغلقة موضحا عليها من الخارج رقم وتاريخ وبيان المناقصة .

وترسل على العنوان الموضح بعاليه ويمكن تسليمها باليد لادارة السكرتارية بالشركة بحيث تصل قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف .

وسوف لا يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

محافظة بورسعيد

مديرية الاسكان

تعلن المديرية في مناقصة محدودة بين الشركات المتخصصة في اعمال المباني سابقة التجهيز عن مشروع انشاء ٧٤٤ وحدة ايواء سابقة التجهيز بموقع A 20 ببورسعيد (٥٦٤ وحدة نموذج (أ) ١٨٠ وحدة نموذج (ب) .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بشارع عاطف السادات بطرح البحر بمبنى مجمع المصالح مقابل سداد ثمنها وقدره مائة جنيه ويضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد .

ويشترط ان يرافق العطاء من جانب القطاع الخاص تأمين مؤقت بواقع ١٪ من اجمالي العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور .

كما يجب ارفاق صورة من كل من بطاقة القيد مجددة والبطاقة الضريبية والسجل التجاري وسابقة اعمال معتمدة لمن لم يسبق له التعامل مع المديرية .

عطاءات

الجهاز التنفيذي للهيئة العامة لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٩

يعلن الجهاز التنفيذي عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد وتركيب عدد ١ سنترال الكتروني لمبنى ادارة الجهاز بالالفي .

وذلك طبقا لما هو وارد تفصيليا بكراسة الشروط الخاصة بالمناقصة

العامة التي يمكن سحبها من ادارة المشتريات المحلية ١٤ شارع الالفي عمارة الثورة القاهرة نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيه خمسة وعشرون جنيها وقد تحدد الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٦ موعدا لفتح المظاريف بنفس العنوان ..

الهيئة القومية للانتاج الحربي

شركة حلوان للاجهزة المعدنية

مصنع ٣٦٠ سابقا

كورنيش النيل — ش عمر بن عبدالعزيز

امام مستشفى النصر بحلوان

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين المعتمدين لتوريد الاتي : —

رقم المناقصة ٣٦/٨٨

اخر ميعاد لتقديم المظاريف ١٩٨٩/٥/١٣

ميعاد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان ١٩٨٩/٥/٢٣

قيمة النسخة ١٥ جم

سلك لحام فضة

رقم المناقصة ٣٨/٨٨

اخر ميعاد لتقديم المظاريف ١٩٨٩/٥/١٣

ميعاد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان يوم ١٩٨٩/٥/٢٣

قيمة النسخة ١٥ جم .

مواسير صلب مسحوبة على البارد مقاسات مختلفة .

رقم المناقصة ٣٩/٨٨

اخر ميعاد لتقديم المظاريف ١٩٨٩/٥/١٣

ميعاد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان يوم ١٩٨٩/٥/٢٣

قيمة النسخة ٥٠ جم .

عدد تشكيلية

رقم المناقصة ٤٠/٨٨

اخر ميعاد لتقديم المظاريف ١٩٨٩/٥/١٣

ميعاد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان يوم ١٩٨٩/٥/٢٣

قيمة النسخة ١٥ جم .

بارات الومنيوم مقاسات مختلفة

رقم المناقصة ٤٤/٨٨

اخر ميعاد لتقديم المظاريف ١٩٨٩/٥/١٣

ميعاد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان يوم ١٩٨٩/٥/٢٣

قيمة النسخة ١٠ جم .

محددات قياس

الشروط :

١ — تسحب كراسة الشروط لكل مناقصة على حدة بموجب طلب مدموغ باسم السيد المحاسب/ رئيس القطاع التجاري من ادارة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه .

٢ — تقدم العطاءات داخل مظروفين مغلقين أحدهما فني والآخر للاسعار بمكتب السيد المحاسب/ رئيس القطاع التجاري بالعنوان عاليه .

٣ — تقدم الأسعار (فوب) شاملة التغليف أو بالجنيه المصري تسليم بمخازن الشركة بحلوان .

٤ — يرفق بالعطاء استمارة ١٤س + البطاقة الضريبية وخطاب ضمان ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء وذلك لمن تنطبق عليه الشروط .

٥ — لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد بعاليه وغير المستوفاة للشروط المطلوبة .

عطاءات

الجمعية التعاونية للبناء

والاسكان لأهالي مدينة بيا

تعلن عن اجراء مناقصة عامة جلسة ١٩٨٩/٥/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف عن انشاء ثلاث عمارات سكنية بمدينة ببا وتطلب الشروط من الوحدة المحلية لمدينة ببا نظير خمسمائة جنيه النسخة ويرفق مع العطاء تأمين ١٪ وبطاقة قيد المقاولين والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

رئيس مجلس الادارة

احمد عبدالله محمد مبروك

محافظة الفيوم

مديرية الطرق والنقل

تعلن مديرية الطرق والنقل عن عملية رصف طريق الفيوم / تلات بطول حوالي ٨,٧ كم وشارع الحرية والجمهورية من جامع قايتباي حتى القاسم وتقرر فتح المظاريف في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٩/٥/٢٢ وثمن دفتر الشروط ١٠٠ جنيه مائة جنيه ومصاريف اذن له بالبريد جنيهان ويرفق بالدفتر ١٪ تأمين ابتدائي

٨٩/٢٧٩١

الهيئة القومية للانتاج الحربي

شركة حلوان للاجهزة المعدنية مصنع ٣٦٠ سابقا

كورنيش النيل — ش عمر بن عبدالعزيز

امام مستشفى النصر بحلوان

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين المعتمدين لتوريد الاتي : —

رقم المناقصة ٤١/٨٨

اخر ميعاد لتقديم المظاريف ١٩٨٩/٥/١٣ ميعاد فض المظاريف ١٩٨٩/٥/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان .

قيمة النسخة ٥٠ جنيها .

توريد اسطمبات تشكيل مواسير للافران المطورة .

رقم المناقصة ٤٢/٨٨

اخر ميعاد لتقديم المظاريف ١٩٨٩/٥/١٣

ميعاد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان ١٩٨٩/٥/٢٥

قيمة النسخة ٥٠ جنيها .

توريد جهاز قياس تسريب فواني الغاز — جهاز ترقيم فونية الغاز .

رقم المناقصة ٤٣/٨٨

اخر ميعاد لتقديم المظاريف ١٩٨٩/٥/١٣

ميعاد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان يوم ١٩٨٩/٥/٢٥

قيمة النسخة ٥٠ جنيها

توريد مكابس هيدروليكية واكسنتريك وماكينات تجليخ وماكينات متعددة المراحل ماكينة فريزر وماكينة تعديل وماكينات لحام — ثناية هيدروليكية — ثناية مواسير اتوماتيكية — ثناية ١٢٠ طن خط كامل لانتاج بلف الغاز مقص هيدروليكي — مقيض — فرن طلاء رصاص — مقشطة .

الشروط :

١ — تسحب كراسة الشروط لكل مناقصة على حدة بموجب طلب مدموغ باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجاري من ادارة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه .

٢ — تقدم العطاءات داخل مظروفين مغلقين احدهما فني والاخر للاسعار بمكتب السيد المحاسب رئيس القطاع التجاري بالعنوان عاليه

٣ — تقدم الاسعار (فوب) شاملة التغليف وبالجنيه المصري تسليم مخازن الشركة بحلوان

٤ — يرفق بالعطاء استمارة ١٤س + البطاقة الضريبية وخطاب ضمان ابتدائي بقيمة ٢٪ من العطاء تزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء وذلك لمن تنطبق عليه ذلك

٥ — لن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد وغير المستوفاة للشروط

عطاءات

مستشفيات جامعة القاهرة

الادارة العامة للشئون المالية

ادارة التوريدات والمخازن

تعلن مستشفيات جامعة القاهرة عن اجراء ممارسة عامة لاستيراد جهاز

COMPUTARIZED PLANNING UNIT FOR RADIOTHENAPY

وحدة تخطيط اشعاعي بالكمبيوتر للعلاج بالاشعة

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣ موعدا للممارسة وذلك بمكتب السيد الاستاذ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية بمستشفى المنيل الجامعي ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات في أوقات العمل الرسمية من الادارة العامة للشئون المالية « ادارة المشتريات » بمستشفى المنيل الجامعي مقابل ٢٠ جم فقط عشرون جنيها لا غير .

٨٩/٢٨٤٤

جامعة الازهر

مستشفى الزهراء الجامعي

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد احتياجاتها من الاغذية الجافة والطازجة خلال عام ٩٠/٨٩ وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا واخر موعد لتقديم العطاءات بمكتب السيد الاستاذ الدكتور مدير عام المستشفى بمقر المستشفى الكائن بشارع مستشفى الزهراء خلف مستشفى اليوناني بالعباسية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المستشفى مقابل مبلغ خمسة وعشرين جنيها خلاف أجر البريد .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير عام المستشفى مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء بشيك مقبول الدفع باسم المستشفى يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

مع اعتبار احكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملا فيما لم يرد فيه نص في الاعلان .

٨٩/٢٨٥١

شركة دلتا للاستثمار الزراعي والانتاج الحيواني

تعلن عن مناقصة عامة لانشاء عمارة سكنية مكونة من اربعة طوابق (١٦ شقة) بمشروع الشركة بالنوبارية تسحب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من مقر الشركة بالكيلو ٧٥ طريق الاسكندرية — القاهرة الصحراوي نظير مبلغ خمسين جنيها .

وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٠ مايو ١٩٨٩ بمقر الشركة بالنوبارية ويصحب العطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان مصرفي ساري المفعول لمدة شهرين ويزاد التأمين الى ٥٪ في حالة رسو العطاء وللشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب .

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية

مصنع ٦٣ الحربي

عين حلوان

تعلن لشركات القطاع العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٥٣ جلسة ١٩٨٩/٥/١٠ عن توريد احذية للعاملين بالشركة بضاعة حاضرة بالعملة المحلية وثمن النسخة ٢٥ جنيها .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين المحلي بمقر الشركة بعين حلوان بموجب عرضحال تمغة فئة خمسة وثلاثين قرشا مقابل سداد ثمن النسخة الموضح باعلاه وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في الموعد المحدد بعاليه الى ادارة التموين المحلي بالشركة مصحوبة بالتأمين الابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ بعد رسو العطاء ولاتقبل الحوالات البريدية لسداد ثمن النسخة او التأمين الابتدائي مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية .

عطاءات

مصنع ٢٠٠ الحربي

٩ شارع محمود طلعت

مدينة نصر

خلف سنترال مدينة نصر

ت/ ٦٠٣٩٧٤ — ٦٠٢٤٧٩

يعلن عن طرح المناقصة رقم ٨٩/٨٨/٨٧ توريد عدد ٢ سيارة ميكروباص ١٥ راكبا سعر الكراسة ١٥ جنيها مصريا جلسة فض المظاريف الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٢ .

● تطلب كراسة الشروط والمواصفات من رئاسة القطاعات التجارية بالعنوان عاليه نظير دفع القيمة نقدا من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية ظهرا في موعد غايته الاربعاء ١٩٨٩/٥/١٣

هيئة كهربة الريف

العباسية — أول مدينة نصر — القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة رقم (٢٩) لسنة ٨٩/٨٨ لتوريد ملابس صيفية واحذية تفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ٨٩/٥/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٢٠ جم (فقط عشرون جنيها)

وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة باسم السيد المهندس مدير عام المشتريات والعقود ويكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويراعى ارفاق صورة البطاقة الضريبية ويراعى في الشيكات ان تكون مقبولة الدفع من أحد البنوك المصرفية .

مجلس مدينة الفيوم

يعلن مجلس مدينة الفيوم عن طرح مناقصة عامة للاعمال السنوية —

ترميمات وتعديلات وانشاءات صغيرة (اعتيادي — صحي — كهرباء) بدائرة مركز ومدينة الفيوم عن العام المالي ١٩٩٠/٨٩ .

تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٣ بديوان عام المجلس .

تطلب كراسة الشروط من المجلس بعد سداد مبلغ عشرة جنيهات ثمن الشروط .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي وقدره خمسة آلاف جنيه وكذلك سابقة اعمال مماثلة لا يلتفت اليه

والمناقصة خاضعة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ .

مديرية الشئون الصحية بالفيوم

تقبل عطاءات بالتموين الطبي بالفيوم بين القطاع العام والخاص لغاية الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٩ لتوريد الاغذية لوحدات بندر الفيوم وهي المستشفيات صدر ، رمد ، حميات ، مراكز رعاية طفل الفيوم للعام ١٩٩٠/٨٩ وتطلب القوائم من التموين الطبي بالفيوم على عرضحال تمغة مقابل ١٥ ج (خمسة عشر جنيها) بكل قائمة خلاف البريد مع عدم تجزئة السعر في الصنف الواحد والالتزام بشروط الطرح وتقديم

البطاقة الضريبية وتأمين ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد فتح المظاريف أو المرتبطة بشروط مخالفة .

٨٩/٢٨٤٩

اكاديمية الفنون بالهرم

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية ترميمات مباني معاهد الاكاديمية وقاعة سيد درويش داخلي وخارجي

وتطلب كراسة الشروط العامة والمواصفات الفنية من مقر الاكاديمية — شارع جمال الدين الافغاني — مدينة الفنون — بالهرم — نظير مبلغ ثلاثين جنيها مصريا .

هذا وقد تحددت الساعة ١٢ من يوم الخميس ١٩٨٩/٥/١١ موعدا لفتح المظاريف بمقر الاكاديمية على ان تقدم العطاءات باسم أ . د . رئيس الاكاديمية في مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ٢٪ من قيمة العطاء يزداد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع ذكر الملف والبطاقة الضريبية .

ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد هذا الموعد او غير مصحوب بالتأمين او بدون كراسة الشروط والمواصفات الفنية .

عطاءات

مستشفى معهد ناصر

١٣٥١ شارع كورنيش النيل —

شبرا

يعلن المستشفى عن حاجته لتوريد Automatio elisa بكامل وحداته من Printer , Washer Reader

● وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٦/١ م الساعة الثانية عشرة ظهرا لجلسة فتح المظاريف على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي يعادل ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء

● ويمكن الحصول على كراسة الشروط من المستشفى بموجب طلب مدموغ

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

فرع القناة وسيناء

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاتي :

اولا : مناقصة عامة رقم ٨٢/٧ لتوريد ٤ لوحات توزيع انارة شوارع ٧٥ لوحة توزيع ضغط منخفض لعملية القنطرة شرق وتحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا قيمة كراسة المواصفات مائة وخمسون جنيها .

ثانيا : مناقصة عامة رقم ٨٢/٨ لتوريد ٦٥٠ كشاف اعمدة انارة لعملية القنطرة شرق وتحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٥/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا قيمة كراسة المواصفات مائة جنيه .

ثالثا : مناقصة عامة رقم ٨٢/٩ لتوريد سنترال الكتروني كامل بالعدة والبطاريات لعملية كلية الطب البيطري وتحدد لها يوم الاربعاء الموافق ٨٩/٥/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا قيمة كراسة المواصفات مائة وخمسون جنيها .

تحسب كراسة المواصفات والشروط اعتبارا من اليوم من قسم المشتريات بفرع القناة وسيناء بمنشية الشهداء بالاسماعيلية ويتم سداد تأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء كتأمين دخول الجلسة ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الموعد المحدد لكل جلسة ومن حق الشركة عمل ممارسة بين اقل سعرين ومن حق الشركة قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب .

عطاءات

شركة الزيوت المستخلصة ومنتجاتها

٣٥ طريق قنال السويس — محرم بك — اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العام رقم ٨٩/٣١

لتوريد عدد ، اثنين طن ، رائحة صابون تواليت green floral (touch oriental can accepted)

ومن يرغب الاشتراك يقوم بسحب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الشئون التجارية نظير مبلغ قدره ٢٥ جنيها للنسخة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مكتوب عليها من الخارج رقم واسم المناقصة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣ على ان يرفق بالعطاء مايفيد سداد التأمين المطلوب ..

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية « فيليبس »

ش قنال المحمودية — النزهة — البر القبلي — اسكندرية

كيس بريد سيدي جابر

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين موردي القطاعين العام والخاص : ١ — مناقصة عامة رقم ٨٩/٢١ جلسة الاحد ٨٩/٥/١٤ خاصة باجزاء بلاستيك لجهاز راديو كاسيت .

٢ — مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٢ جلسة الاثنين ١٩٨٩/٥/١٥ خاصة باجزاء بلاستيك لجهاز راديو كاسيت

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالشركة مقابل سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيه قيمة الكراسة الواحدة .

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب مدير عام الادارة العامة للمشتريات في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد فتح المظاريف لكل مناقصة .

لجنة المشتريات الخارجية

شركة — الزيوت المستخلصة ومنتجاتها

٣٥ طريق قنال السويس — محرم بك — الاسكندرية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة العالمية الموضحة فيما بعد عن طريق شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المسجلين .

مناقصة رقم ٨٩/٨٨/٨ لاستيراد كمية ١ طن ، واحد طن ، حامض السوربيك على ان يكون موعد فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الاستيراد نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها

— تقدم العطاءات باسم السيد الدكتور رئيس لجنة المشتريات الخارجية في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد موضحا رقم واسم المناقصة

تقدم استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين مع صورة منها للاطلاع عليها ..

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المذكور لفتح المظاريف او غير المصحوبة باصل استمارة ١٤ وكلاء تجاريين او التأمين الابتدائي المطلوب ..

عطاءات

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ قنال المحمودية كرموز اسكندرية

تعلن عن المناقصات الاتية :

رقم المناقصة ٨٩/٥٩

جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/٥/١٣

عن توريد اطارات كاوتش داخلي وخارجي مقاسات

رقم المناقصة ٨٩/٦٠

جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/٥/١٤ عن توريد كربونات كالسيوم ناعمة لمصانع علف القباري واسكندرية وكفر الشيخ .

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد ٢٠ جنيها للنسخة وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق ويرفق بتأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط والتي ترد بعد الميعاد وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته

٢٧٣ شارع قنال المحمودية

الحضرة الاسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٢٥ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد ١٠ أطنان سيلوفان عازل حراري مطبوع واحد لون .

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٥ فقط خمسة جنيهات

خلال مواعيد العمل الرسمية .

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣ حيث سيتم فض المظاريف .

ولن يلتفت للعطاء الوارد بدون عينة او تأمين

وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب ..

علاج طبيعي

★الله يشفيك بنوانى بالام الروماتزم وبركبك وبرجليك وذرعاتك والغضروف ت ٤٨٢٥٨٥٦

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الساعة ٩ بقلم: سناء فتح الله

لقاء الجامعات الرابع عشر:

القدس في عيون مصرية

● جامعة المنوفية:

بقصر ثقافة شبين الكوم .. قدمت جامعة المنوفية .. مسرحية « القدس في عيون مصرية » .. من اعداد واخراج طلعت الدمرداش .. وقد فازت بها كلية التجارة في سباقها مع كلية الحقوق والتي قدمت كوزموس ١٤٠٢.

ولنا ان نحيي اولا القائمين على هذا النشاط الفني بذلك التقدم الواسع والملموس نسبة الى ماكانت تقدمه جامعة المنوفية فيما سبق في مجال النشاط المسرحي .

واخص من اتحاد الطلاب .. بشير حمه ورئيس النشاط الفني طارق عبدالغفور .. ومدير عام ادارة رعاية الشباب الاستاذ طه طه ابو واسع والاستاذة فريال بركات المشرف العام للنشاط الفني .. ومجدى وديع مسئول المسرح ومهجة محمد اسماعيل .. مسئول الديكور والمعارض.

وعندما يتكاتف الجميع لانجاح عمل ما .. فانه غالبا يصل الى مايصبو اليه .

والقدس في عيون مصرية .. تابلوه غنائي.. يبدأ بمشهد من اسطورة ايزيس واوزوريس وست وحورس في الموقف التاريخي للصراع .. بين الخير والشر .. ورغم ان صوت ايزيس كان ضعيفا .. الا

ان الافتتاحية بالمشاعل والموسيقى .. لتضيء اجزاء من المسجد الاقصى ويجواره ابراج الحمام الخاصة بدنشواى .. ومفتاح النيل .

ومع هذا المشهد الجيد.. اضعفوا مفهوم الاسطورة الخالدة « فالجوقة تحذر اوزوريس » .. « لاتذهب » .. « لاتذهب »

فيبدو بشخصية « العنيد » .. ثم وقوف رجاله حول الصندوق وحول الصندوق ليحذروه .. افسد الجزء الخاص « بالخديعة » وذكاء الشر .. واضافوا للخير نوعا من الغباء . وان كان ربطه لاختصار الزمن .. وليخرج حورس في زى « عربى » ليتجه الى القدس من ابرع الاختصارات .. والمسجد الاقصى تتدلى حوله « نجمة داوود » .

والاعداد .. نوع من الكولاج .. جزء من مسرحية توفيق الحكيم « مجلس العدل » .. واحد مونولوجات عبدالرحمن الشرقاوى .. وقصائد نزار قباني « دكتوراة شرف في كيمياء الحجارة » .. ولمحمود درويش « بطاقة هوية » ولهارون هاشم رشيد .. « أنادى امة العرب » .. ولاحمد عبدالحفيظ « فلينطلق الحجر » ولخالد علام « الحديث بعد الاخير »

والشاعران الاخيران من شعراء المنوفية .

والعديد من رباعيات جاهين .

والعرض مشتعل بحماس كلمات الشعر .. وحماس الطلبة حتى يقول المخرج في كلمته .. ماانقهها كلماتنا . اشعارنا .. افكارنا . عندما تعجز ان تكون قذيفة او رصاصة او حجرا .

وان كانت المسرحية متدفقة بحماس.. الا انها مسهبة في الاحداث .. وخصوصا احداث دنشواى التي طغت على المسرحية .. وكأن القضية الان هي « الاحتلال الانجليزى » .. وربما لان دنشواى تبع محافظة المنوفية .. لذلك تضخم الاحساس بها .

كما كان الجزء الخاص بمجلس العدل .. متكرر .. بتعدد الحالات .. والتى كان يكفي منها مشهد واحد . ليشير الى الاسقاط الذى اراده لمضمون عرضه .

قدم الطلبة اداء جيدا .. وهم بلال عبده ومحمد الجندى ولاء جمعة ورفعت جودة . في دور اليهود .

ومن الفلسطينيين .. الهام طير البر . واشرف منصور وعبدالمعطى صلاح .. وسامي سبيكة (الراوى) ايمن عبدالستار ومحمد حسنين .. عاطف المصيلحي .. احمد بيومى ومحمد على ابو حبيبة .

تميز ديكور بدر الدمرداش ومجدى وديع .

اضاءة : خالد علام .. جيدة .

والحان وغناء على سعيد . وشريف البدرى .. وايضا صفوت الصاوى وفهمى عثاني .

ومع اللحن المميز لاغنية « قوم يامصرى » تنتهى المسرحية بالغناء .. « قوم يامصرى القدس تصرخ وتناديك » « فك اسرى نصرى دين واجب عليك ..»

ومع الامل .. المنشود ..

مع اطفال الحجارة ..

مع الدور المصرى المنتظر .. تنسحب نجمة داوود من سماء المسجد الاقصى .. لتضاء الشموع . قبل بزوغ الفجر .. ويؤذن بالحرية والتحرير .

حد الإعفاء في الدِّبلوِلة الجديدة ٣٠ ألف جنيه بس لكل وارث ؟! ... إيه المسخرة دي ؟

كتاب اليوم احتفاء بشهر رمضان المبارك

في رحاب الأنبياء والرسل

بقلم دكتور

عبد الحليم محمود

مع الساعة ـ عدد ممتاز

يوميات الأخبار – يكتبها اليوم – إسماعيل يونس

وفي ليالي الحلمية تعرض المؤلف لثورة ٢٣ يوليو بعدالة .. ايجابيات سنوات الثورة الأولى وسلبياتها .. نجيب محفوظ في الثلاثية مزج ثورة ١٩ بأحداثها ، وأظهر ايجابياتها فقط

«ليالي الحلمية» وجرحى الثورة

في نفس الشارع المصرى الذى ارتاده كاتبنا الكبير نجيب محفوظ من قبل ، يسير الآن ذلك المؤلف والسيناريست البارع اسامة انور عكاشة . واذا كان نجيب محفوظ قد جسد نبض الشارع المصرى حين خلط حياة الاسر البسيطة وكفاحها بقصة نضالنا السياسى في ثورة الشعب عام ١٩١٩ .. من خلال الثلاثية التاريخية .. فان الكاتب الممتاز اسامة انور عكاشة احدث نفس المزج المنطقى في رواية «ليالي الحلمية» حين مزج احداث الرواية بثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ في تطور منطقى طبيعى ليس مفتعلا كما فعل بعض كتاب القصة الكبار من قبل حيث كانوا يجعلون الاحداث تنتهى باعلان الثورة ويشفى الرجل من الشلل ويهتف مع الناس ـ كما حدث في احد الافلام .

لكن اسامة جعل مسار الثورة وسط الاحداث وابرز في مقدمة سلبياتها ونقط الضعف فيها وسوء اختياراتها واخطاء ابطالها .. وانعكس ذلك كله على حياة الافراد والاسر التى تضمنتها ليالي الحلمية .. القصة محبوكة تماما والشخصيات مرسومة ببراعة .. وتشعر احيانا ان اسامة يختصر الاحداث ولايمطها كما يحدث في باقي المسلسلات . فانه مثلا اختصر الكثير من سنة ٥٢ وحتى العدوان الثلاثى في ٥٦ .. وكل الشخصيات المكتوبة جيدا تسير سيرها الطبيعى رغم تلاحق الاحداث ، وجميع الفنانين كبارا وصغارا ادوا ببراعة .. لماذا ؟ لان النص جيد .. الكلمة هى الاساس .. هى البدء .. الكلمة الفنية .. وعندما تكون الكلمة جيدة ، فإن الاداء يصير ممتازا وكل شيء يصبح جيدا . نجيب محفوظ عبر ادبيا عن الثورة الثانية سنة ١٩ واسامة انور عكاشة عبر فنيا بالسيناريو عن الثورة الثالثة في ٢٣ يوليو سنة ٥٢ .. وتبقى الثورة الاولى العرابية سنة ١٨٨١ .. التى غابت عن المؤلفين تفاصيلها وان بقيت احداثها الكبرى .. ان هذا المسلسل العظيم مفخرة التليفزيون سيقف بجوار الشوامخ امثال «زينب والعرش» و«الشهد والدموع» و«ورأفت الهجان» وغيرها .. والمسلسل بالطبع لن يعجب اعداء الثورة الذين يعيشون بيننا والذين يكرهون جمال عبدالناصر .. ولن يغفروا لاسامة ما كتبه رغم انه اظهر وطنية بعض الباشوات من جرحى الثورة .

ولابد ان نحيى المخرج الممتاز اسماعيل عبدالحافظ والفنان الكبير يحيى الفخرانى والفنان الفذ صلاح السعدنى وحسن يوسف وصفية العمرى وسيد عبدالكريم ومحسنة توفيق وعبلة كامل وسيد عزمى واحمد عبدالقادر وفتوح احمد .. ومحمد متولى .. والفنانة التى ابدعت لوسى .. ومخيون وعادل امين وغيرهم وغيرهم .. وفي مقدمتهم جميعا الفنانة القديرة سهير المرشدى التى اجادت وابدعت في دور العالمة سماسم .. وأؤكد لها ان دور الصحافة المخجل من قضية المخدرات لا ولم ولن يستطيع ان ينال من فنها واحترامها لو يغير شيئا في نفوس جمهورها .. كذلك أقدم التحية للفنانة سمية الالفى والفنانة دلال عبدالعزيز التى اعاد المسلسل اكتشافها والفنان يسرى مصطفى الذى قام بدور جديد والفنانين الكبار الذين قبلوا دون حساسية وبحب ادوارا صغيرة امثال اثار الحكيم ومحمد وفيق وممدوح عبدالعليم وعهدى صادق وحمدى حافظ وهشام سليم وغيرهم .. ممن لم تحضرنى أسماؤهم لضعف الذاكرة .

وبقيت كلمات بسيطة اقولها للنجمة التى خسرت كثيرا من رصيدها دون ان تتوقع .. انيسة الاولى .. او فردوس عبدالحميد .

الفنان .. والغرور القاتل

يوما ما ظهرت فردوس بمواهبها في سماء الفن .. وطبلت لها الصحافة الفنية واخذت بيدها حتى احتلت موقعا جيدا .. وكان يمسك بيدها الاخرى زوجها المخرج الفاضل محمد فاضل .. وكبرت فردوس .. ولكنها تضخمت اكثر مما توقعت واصابها الصلف والغرور وهو شر خطير قد يقضى على الفنان .. فانسحبت من دور انيسة في الجزء الثانى من ليالى الحلمية .. وسمعتها ورأيتها على الشاشة الصغيرة تقول ان مساحة الدور في الجزء الثانى لايتناسب مع اسمها (الكبير) لذلك رفضته واعتذرت عن ادائه .. متخيلة ان الدنيا ستتوقف وان المظاهرات ستخرج هاتفة بغضب .. اين فردوس . لا لنيسة الا فردوس .. فردوس الهمام او الموت الزؤام .. لكن شيئا من ذلك لم يحدث بالطبع وعرض المسلسل بعد أن قبلت فنانة كبيرة فعلا وقديرة .. ان تلعب الدور دون النظر الى مساحته هى الفنانة العظيمة محسنة توفيق التى ادت السهل الممتنع دون اى مبالغات مسرحية او صراخ .. ونجحت بامتياز في الاداء لدرجة اننا كنا نتمنى اختيارها منذ البداية .. والخسارة الوحيدة هى فردوس عبدالحميد .. او ذلك الغرور القاتل .

هذه الظاهرة الخطيرة .. طرأت على الوسط الفنى فجأة .. في الفترة الاخيرة .. واشترك فيها فنانون اصحاب مواهب اعترفنا بها من قبل .. الفنانون يوسف شعبان ويسرا واظن محمد وفيق وغيرهم تسببوا في تعطيل تصوير الجزء الثانى من المسلسل العظيم «رأفت الهجان» وتسببوا في حرمان الشعب العربى منه لاسباب مماثلة .. هى مساحة الدور .. هذه الظاهرة الغريبة لم تكن موجودة من قبل .. اذكر ان الفنان المرحوم انور وجدى ذهب يوما الى استاذه الفنان الكبير جدا المرحوم يوسف وهبى يعرض عليه الظهور في مشهد لايستغرق دقيقتين في فيلم «غزل البنات» في مقابل اجر قدره ٢٠٠ جنيه فقط .

وكان يوسف وهبى وقتها اكبر فنان في مصر قيمة وتاريخا وثقافة .. وقبل يوسف وهبى الظهور بلا غرور .. بل واعطاه تلميذه انور وجدى ١٩٠ جنيها فقط بعد ان خصم عشرة جنيهات منكرا استاذه الكبير بان المبلغ دين قديم له عنده ايام كان ممثلا صغيرا وضحك الفنان الكبير .. وادى المشهد الصغير .. وكان عظيما كعادته .. وهذه هى اخلاق الفنان الكبير المتمكن .. ولم يقل احد انه قبل دورا قصير «المساحة» .. اننا لايمكن ان نغفر ما فعله الفنانون الثلاثة .. ولايمكن ان نلوم المؤلف القدير صاحب الكلمة الفنية الجديدة صالح مرسى .. الذى رفض ان يمط او يطيل اى مساحة ـ كما قرأت ـ مهما كانت عظمة الفنان المغرور وتلوم المخرج القدير يحيى العلمى الذى كان يجب ان يقوم بتصوير المسلسل باسماء جديدة بدلهم .. ان هؤلاء الفنانين استمرأوا النجاح الذى حققه المسلسل القومى .. وشبعوا مدحا ونجاحا هو اساسا بسبب الكلمة الفنية التى كتبها المؤلف . ولا يهمنا نحن المشاهدين ان تظل الفنانة «المتواضعة» يسرا زوجة رأفت الهجان او يتم تغييرها بأخرى احسن .. وكذلك يوسف شعبان وغيره .. الكلمة الفنية ستفرض نفسها حتما ولن نحزن لان ممثلا تم تغييره . ذلك حدث في السينما العالمية مثل تغيير بعض ابطال مسلسل بيتون بليس في الجزء الثانى .. ان يوسف شعبان مثلا .. ادى دور بطولة يوما في بدء حياته في تمثيلية تليفزيونية مدتها ساعتان كتبتها انا في مطلع الستينات وكانت بعنوان «امرأة وثلاثة وجوه» كانت اول قصة تليفزيونية تتضمن في داخلها ثلاث قصص مختلفة يربطها خيط واحد ، طرفاه هما ليلى طاهر ويوسف شعبان وكان مخرجها الفنان العظيم محمود مرسى الذى استقال واكملها مساعده انور رستم ، وقتها صادفت يوسف شعبان يشكو ان الاجر الذى تقاضاه عن البطولة ساعتين هو ١٨ جنيها فقط باعتباره كومبارس متكلما وقتها قلت له لايهم .. المهم ان العمل الفنى رآه الناس وتقدمت خطوات ويوما ما ستأخذ حقك كاملا .. وحدث .. لم يكن في يوسف شعبان وقتها هذا الكم من الغرور .. او هذه المساحة .. اما يسرا فالاستغناء عنها لايسبب اى مشكلة .. المهم ان يتم المسلسل حتى لو ادى الامر لتغيير الطاقم كله .

ولن يضيع ابدا رأفت الهجان نتيجة غرور حفنة فنانين كانوا صغارا وكبروا .

اوليفيا والادمان

هل تتكرون الفتاة المدمنة «اوليفيا» ابنة المرأة الجميلة «ابى» او النجمة الامريكية ، دونا ميلز ، في المسلسل الامريكى الظريف «نوتس لاندنج» لقد تم علاجها من الادمان في المسلسل الذى فاق «فالكون كريست» بأسلوب علمى سليم وفعال تماما يعتمد على العزل اولا ثم العلاج الجماعى بالاعترافات من كل مريض طبعا بعد استخدام الادوية اللازمة والمسكنات والعلاج النفسى . هذا الاسلوب في علاج الادمان عرضه الدكتور عبدالجليل مصطفى مدير مستشفى السلام الدولى بالمعادى استخدامه كوسيلة فعالة من المستشفى في حرب الادمان .

منوعات

●● حب طرة الامواج .. كتاب بهذا العنوان صدر للاديبة المؤلفة معروفة اسماعيل عبدالتواب .. مجموعة قصص قصيرة او ١٠ قصص هادئة ورقيقة مكتوبة بأسلوب شاعرى وعبارات تلغرافية لكنها معبرة .. اهم القصص في رأيى هى القصة الاخيرة وعنوانها محاكمة وزير وبطلتها ابنة وزير اسبق من جرحى الثورة .. وتزوجت وزيرا من وزراء الثورة ثم تزوجت اقاقا قتلها في النهاية بنفس الطريقة التى قتلت بها احد ازواجها .. معروفة اضيفت بجوان شعر جميلا في العالم الفنى .

عجائب الغربة – يحررها: فايز نقطر

أول مركز لتدريب الفلاحين على الطريقة الحديثة في زراعة البطاطس

تم انشاء اول مركز من نوعه لتدريب الفلاحين على احدث الطرق في زراعة البطاطس .. اقيم المركز في مدينة طنطا في اطار مشروع مصرى هولندى بقصد النهوض بهذا المحصول التصديرى .. وقد تم تزويده بمستوى عال من الاخصائيين واساتذة الجامعات والعاملين في محطات البحوث الزراعية .

صرح بذلك المهندس احمد اسماعيل وكيل وزارة الزراعة بالغربية وقال قد اختيرت المحافظة لاقامة هذا المركز نظرا لأهميتها ودورها الريادى في انتاج وتصدير البطاطس حيث يقدر المحصول التصديرى من البطاطس بحوالى ٣٠٠ الف طن من الغربية وحدها .

ومن أهم المشروعات التى سيتولاها المركز الجديد .. ادخال عملية الميكنة في زراعة البطاطس عن طريق انشاء خطين رئيسيين للآلات لخدمة المحصول بدءا من عمليات الحرث وحتى الحصاد والمجان للفلاحين . كذلك التوسع في زراعة هذا المحصول عن طريق البذور الحقيقية بدلا من الزراعة التقليدية المعروفة التى تتم حاليا بالدرنات .. الامر الذى يترتب عليه تقليل نفقات العملة الصعبة التى تنفق على استيراد الاخيرة من الخارج .

كما سيقوم هذا المركز ايضا باستنباط اصناف جديدة من تقاوى البطاطس تتميز بوفرة انتاجها وقدرتها التخزينية تحت كافة الظروف المناخية التى يتعرض لها المحصول اثناء التصدير ومن ثم تقليل نسبة الفاقد الناتج عن عملية التخزين .

ويختتم وكيل وزارة الزراعة تصريحه مؤكدا انه أمكن بفضل هذا المركز الجديد زراعة البطاطس في غير موضعها في حقول الذرة وان هذه التجربة أعطت محصولا جديدا يبشر بمضاعفة الانتاج ومن ثم زيادة دخل الفلاح من البطاطس .

١/٢ مليون جنيه لبناء أول مستشفى قروى في سوهاج

فكرة!

اشكر الرئيس حسنى مبارك لانه حل مجلس الشورى ووافق على اجراء انتخاباته القادمة على اساس قانون الانتخاب الفردى .

واهنىء الشعب بحل مجلس الشورى بعد أيام قليلة من الحكم الذي اصدرته المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية القانون الذى انتخب على اساسه مجلس الشورى المحلول . وهكذا احترمت الدولة حكم القضاء ولم تتجاهله كما حدث في احكام اخرى اصدرها القضاء ولم تنفذ . وأتمنى ان يكون هذا المرسوم الجمهورى بداية عصر جديد تحترم فيه احكام القضاء .

واهنىء الشعب بان انتخابات مجلس الشورى القادم ستجرى على اساس قانون الانتخاب الفردى . لا على اساس قانون الانتخاب بالقائمة وهو القانون المضحك الغريب العجيب العريب الذى وضع على اساس حادى بادى سيدى محمد البغدادى ! ويجب الاعتراف بان مستوى المناقشات في مجلس الشورى كانت أعلى من مستوى المناقشات في مجلس الشعب . وان لجان المجلس وضعت تقارير ممتازة في كثير من الشئون التى تهم الامة . وانه لم يحدث ان نزلت المناقشات فيه الى المستوى التى هبطت اليه في بعض المناقشات الاخرى في مجالس اخرى .

واذا كنا نريد ان نرفع مستوى مجلس الشورى الى مستوى مجلس الشيوخ قبل الثورة فانه يجب ان نحرص ان يكون المرشح لمجلس الشورى الجديد يمثل الشعب فعلا . فلا تتدخل الحكومة في الانتخابات ولا يتدخل المحافظون في المعركة ويتنافسون في اسقاط مرشحى احزاب المعارضة والمستقلين . بل يتركون الناخب حرا في ابداء رأيه بغير تدخل وبغير ارهاب وبغير تزييف او تزوير . وأتمنى كذلك ان يكون مستوى الاعضاء المعينين اشبه بمستوى المعينين في مجلس الشيوخ القديمة عندما كانت تجمع فطاحل السياسيين واكفأ الاقتصاديين واكبر العلماء . فنحن في حاجة الى مفكرين اكثر من حاجتنا الى مصفقين . نريد نوابا عن الامة لا نوابا عن الحكومة . نريد مجلسا يراقب الحكومة ويناقشها ويؤيدها ويعارضها . ولا نريد خشبا مسندة . ولا اصفارا تجلس فوق المقاعد لا تحضر الى البرلمان الا اذا كان رئيس الدولة ينوى ان يذهب الى البرلمان . ولا نريد نوابا لا عمل لهم الا حمل الطلبات والاسترحامات والاستثناءات والتوصيات وتقديمها للوزراء اثناء الجلسات .

نتمنى ان يكون انتخاب مجلس الشورى الجديد بداية عصر جديد . فيه حكومة قوية ومعارضة قوية ، وفيه برلمان منتخب انتخابا حرا ويحقق ارادة الامة وينفذ مشيئة الشعب . ونتمنى ان يكون العهد القادم فرصة لمنح مجلس الشورى نفس السلطات التى كانت لمجلس الشيوخ . وان يكون من حق مجلس الشعب ان يعدل في الميزانية كما يحدث في كل مجالس النواب في العالم الديموقراطى . وان يكون من حق مجلس الشعب ان يعلن الثقة بالوزارة او عدم الثقة بها . فاذا قررت الاغلبية عدم الثقة بالوزارة قدمت استقالتها فورا .

اننا نشعر ان العالم كله اصبح يطالب بديموقراطية اكثر نحن نريد ان ننتقل من سنة أولى ديموقراطية الى سنة ثانية ديموقراطية .

مصطفى أمين





